



4263

Feldman  
1904





Bornemann und Wriese.

---

Vierter Band.



Frankfurt und Leipzig.

1780.

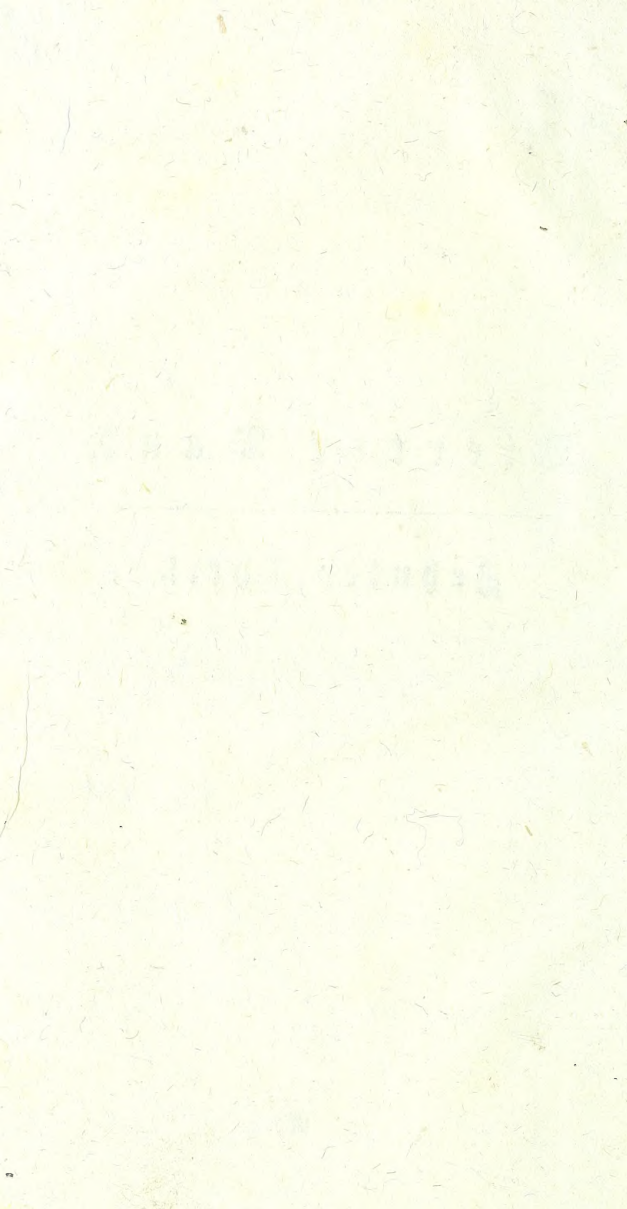


Digitized by the Internet Archive  
in 2015

#10  
F  
V i e r t e r B a n d,

---

Z e h n t e r T h e i l.





---

## Erstes Kapitel.

Gegen den Ausgang des Winters, mitten in dem blühendsten Spielerglücke, nach so vielfältigen vergeblichen Bemühungen, Ulrikens Aufenthalt auszuforschen, empfing Herrmann eines Abends einen Brief, dessen Aufschrift ihrer Hand sehr ähnlich war: allein weil eben einer von seinen Pointirern seinen Beutel bey ihm rein ausgeleert hatte, und ein Anderer auch schon anfieng, die verdamnten Karten, die niemals gewinnen wollten, mit den Zähnen zu zerreißen, und ein Dritter nach seiner Gewohnheit, die er jedesmal bey einem großen Verluste beobachtete, unaufhörlich hustete und eine Priße nach der andern nahm; so steckte er den Brief in seine Tasche, wartete sein Glück bis um Mitternacht ab, trank in Arnolds Gesellschaft auf seiner Stube eine Schale Wunsch aus, schließ ruhig bis um

neun Uhr und dachte an keinen Brief. Bey seinem Erwachen fiel er ihm wieder ein: er zog ihn aus dem Kleide, das neben dem Bette an der Wand hieng, und eröffnete ihn, im Bette sitzend. Welch' ein Entsetzen, von Freude und Besorgniß begleitet, als er in der Unterschrift Ulrikens Namen las!

---

S \* \* den 4 May.

Lieber Heinrich,

„Mit solchem Jammer, wie izt, hab' ich noch nie die Feder ergriffen, um an dich zu schreiben: aber das weiß der Himmel! ich hatte auch nie solche Ursachen dazu, wie izt. Von Sorge und Bekümmerniß abgezehrt, von Krankheit entkräftet, von der Furcht auf allen Tritten verfolgt, irre ich, wie ein gescheuchter Vogel, herum und kann mit Mühe eine Hütte finden, die mich vor Wind und Wetter schützt. — Gott! ist denn keine Barmherzigkeit für ein Mädchen, das liebte, wen es nicht lieben sollte? Gern will ich ja meinen Rücken der Strafe darbieten, wenn sie nur nicht ohne Ende seyn soll: aber nein! ich  
kann

kann ihr Ende niemals finden, so tief, tief bin ich in der Noth versunken. Du lebst in der Freude, wie man mir sagt; und wann Freude und Kummer nicht anders unter uns ausgetheilt werden sollten, so that das Schicksal wohl, daß es mir den Kummer zu tragen gab. Ich mache keinen Anspruch mehr auf die Freude; sie sey alle dein; aber um Hülfe fleh ich, um ein Almosen, wie ein Bettler es bittet; und von wem kann ich's dreister fordern als von dir? — Siehe mich nicht mehr als die Geliebte deines Herzens an! Die Zeiten sind vorbey — nein, bloß als ein dürstiges unglückliches Mädchen, das bald auch diesen Namen vor der Welt verlieren wird, wie es ihn schon längst vor seinem Gewissen verlor! Lies meine traurige Geschichte, und dann urtheile, ob ein Geschöpf Hülfe verdient, das nicht durch dich, sondern an dir durch sich selbst, durch seine eigne Verblendung unglücklich wurde!

Auf Vignali's Verlangen verließ ich N einige Stunden früher, als du, ihr Haus: wir tra-

A 3

fen

fen uns in einem Dorfe, dessen Namen ich vergessen habe \*), und übernachteten in einem andern \*\*) in Einem Gasthose mit einander: aber so sehr ich mit dir zu reisen wünschte, so war mirs doch nicht möglich, mich vor dir sehn zu lassen: ich glaube, ich wäre vor Scham versunken. Auch fürchtete ich dich zu beleidigen, wenn ich deinem letzten Briefe \*\*\*) zuwider handelte: ich tröstete mich also mit der Hoffnung, die mir Bignali machte, dich in Leipzig bey Madam Lafosse zu finden und mit dir — aber ich mag es gar nicht ausschreiben, was sie mir alles überredete. Ich dachte wohl immer bey meiner Hoffnung: nein, das Glück wäre zu groß für dich! Du findest ihn gewiß nicht! — Wie gedacht, so geschehen. Ich komme nach Leipzig mit einem Briefe von Bignali: da war keine Madam Lafosse! Sie hatte einen Handschuhhändler in Dresden geheirathet. Ich erkundigte mich bey dem Manne, der mir die Nachricht gab — es war, glaub' ich, der Hausknecht — ob nicht  
ein

\*) Zehlendorf. 3 B. 277 S.

\*\*) Beelitz. Ebend. 282 S.

\*\*\*) Ebend. 260 S.



ein junger Mensch, den ich ihm beschrieb, nach ihr gefragt habe. „Es ist mir so,“ sagte der schläfrige Kerl. „Es fragen sehr oft junge Menschen nach ihr: wer kann sie alle behalten?“ — Mit diesem Bescheide mußte ich vorlieb nehmen. Ich fand nichts wahrscheinlicher, als daß du zu Madam Lafosse nach Dresden gereist wärst und dort auf mich wartetest; in der Hitze meines Verlangens dachte ich gar nicht daran, daß mich Jemand in Dresden kannte, sondern trat ohne Bedenken die Reise an, ohne mehr als einen halben Tag in Leipzig zuzubringen. Nach meiner Ankunft begab ich mich gleich in einen Laden, wo man Handschuhe verkaufte, und fragte nach Madam Lafosse: Niemand wollte sie kennen, bis ich endlich in einem erfuhr, daß sie seit zwey Tagen Madam Dupont hieß. Man zeigte mir ihre Wohnung an, und ich fand sie glücklich. Die Frau hatte kaum Bignali's Brief zur Hälfte gelesen, als sie mir schon die Backen klopfte und einmal über das andre rief: „Sie sollen ihn haben! Sie sollen ihn haben!“ — Sie bot mir ihre Wohnung an, bis sich mein Amant, wie sie dich beständig nannte, ein-

stellen würde. Ich nahm das Anerbieten mit Freuden an, wartete viele Tage, aber du kamst nicht. Der Verdruß übernahm mich: ich wollte schlechterdings unser Zusammentreffen erzwingen, und hatte die Unbesonnenheit auszugehen, um dich aufzusuchen. Wo ich gieng, war mir, als wenn alle Leute stehn blieben und einander ins Ohr sagten: „da ist sie wieder!“ Bey manchen mochte es auch wahr seyn; denn ich hatte viele Personen in Dresden ehemals gekannt. Auf einmal sehe ich den Bedienten der Tante Oberstin mir entgegen kommen: ich denke, der Blitz trifft mich, so erschrak ich über das fatale Gesicht. Ich kehrte mich zwar um, damit er hinter meinem Rücken weggehn sollte: es geschah: ich gehe meinen Weg fort, glaube aus aller Gefahr zu seyn, und eile, was ich kann, nach Hause, mit dem festen Vorsatze, bey Tage nicht wieder auszugehen: in der Thüre seh ich mich um und werde gewahr, daß mir der Bösewicht nachgegangen ist. Nun war ich verrathen.

Ich entdeckte mich Madame Dupont und bat sie,

ſie, mir den Augenblick aus Dresden zu helfen: ſie beruhigte mich und verſicherte, daß ich bey ihr nichts zu fürchten hätte. Indem wir noch mit einander davon reden und über die Zukunft berathſchlagen, höre ich einen Wagen vor der Thür halten: ich laufe voller Angſt ans Fenſter; und eben ſteigt Tante Sapperment aus. Wie vor Todesſchrecken fall ich der Madame Dupont um den Hals und bitte ſie, mich zu verhelen: ſie verſprach es, und ich ſprang in die Kammer, riegelte die Thüre zu und horchte. O wie fürchterlich klang in meinen Ohren der Tante Stimme, als ſie hereintrat! Mir zitterten alle Glieder vor Entſetzen. Sie fragte in ſehr beſtimmten Ausdrücken nach mir: Madame Dupont verſicherte Ihre Gnaden, daß Sie unrecht angekommen ſeyn müßten. Zum Unglücke hängt mein roſenfarbnes Kleid, das ich der Dupont gegeben hatte, um es zu verkaufen, auf einem Stule. „Wem iſt das Kleid?“ fieng die Tante an. „Daß kann nicht Ihnen gehören.“ — Madame Dupont iſt beynahe noch einmal ſo ſtark als ich. — „Nein,“ antwortete ſie, „es

ist einer guten Freundin, die mich aus Leipzig besucht hat.“ — „Wo ist die gute Freundin?“ — „Ausgegangen.“ — „Das ist eine Donner-Blitz-Hagelslüge. Das ist Ulrikens Taille und Größe. Mein Bedienter hat die Wetterhure bey Ihnen hereingehn sehn: gestehen Sie! Sie haben den kreuz = elementschen Nickel versteckt: gestehn Sie! oder ich lasse Haussuchung bey Ihnen thun.“ — „Das können Sie!“ sagte die Dupont. Die Tante rasselte an der Thüre, schloß mit dem Schlüssel auf und fluchte, daß es verriegelt war. „Es muß ja wohl da außen noch eine Thür in die sappermentsche Kammer gehn?“ sagte sie, und ohne die Antwort abzuwarten, schritt sie aus der Stube hinaus und kam an die andre Thür der Kammer. In der Angst stecke ich mich in ein Vorhangsbette und vergrabe mich so tief, daß ich kaum athmen kann. Die Thür geht auf, die Tante kommt herein und durchsucht alle Winkel; und die Dupont leidet alles so geduldig, als wenn sie vor der Thür bestochen worden wäre! ich glaub' es auch. Endlich trifft die Reihe auch mein Bette: sie reißt die Vorhänge auf, will das Deckbette auf=



aufheben und fühlt Widerstand; denn ich zog es aus allen Kräften an mich. „Da ist das kreuz-hagel-sappermentische Donneras!“ rief sie und arbeitete mit beiden Fäusten so lange, bis sie mich packen konnte: ich wehrte mich wohl, so sehr es sich thun ließ, allein die Frau hat Löwenstärke: sie riß mich heraus, richtete mir den Kopf höchstensanft in die Höhe und sah mir ins Gesicht: ich schloß die Augen fest zu. — „Ja, du bist ja!“ rief sie, „du infamer, elementscher Wetterbalg!“ — und mit diesen Worten peitschte ihre rechte Faust so unbarmherzig auf mein Gesicht los, daß mir zu Einer Zeit die Thränen aus den Augen und das Blut aus der Nase stürzte. Ich war vor Bestürzung und Angst ohne Sinn und Stärke: ich ließ mich schleppen, stoßen und schlagen, wie eine Elende, die in den Tod geführt werden soll. Ich rief Madam Dupont einigemal zu Hülfe, allein die Falsche ließ sich weder sehen noch hören. In dem kläglichsten Zustande wurde ich von der Oberstin und ihrem Bedienten die Treppe hinuntergebracht: ich widersezte mich auch nicht, sondern stieg freiwillig in den Wagen; denn ich war so voll Verzweif-



zweiflung, daß ichs darauf ankommen ließ, was man mit mir thun wollte.

Zu Hause brach endlich der Sturm vollends aus: das war nichts als fluchen und sappermentiren: ich blieb stumm, wie ein Stock, und ließ auf mich hineintoben. Das war ihr wieder nicht gelegen: nun suchte sie, daß ich nicht widersprechen wollte, damit sie desto mehr Ursache hätte, noch länger und heftiger zu rasen: zum Trotz that ich ihr nicht den Gefallen. Die Fenster meiner Stube wurden vernagelt, die Thüre den ganzen Tag verschlossen, und sie begleitete jedesmal in eigener Person den Bedienten, wenn er mir das Essen brachte. Hier steckte ich nun, eingesperrt, wie eine wahre Gefangne, und wiederholte in Gedanken die Freuden und Besümmernisse, die ich vor anderthalb Jahren in diesem Kerker hatte: ich wußte noch, auf welchem Flecke ich jeden Brief an dich schrieb, wo ich mich gefreut und wo ich mich geängstigt hatte, wo ich den unglücklichen Schwur auf meine Verdammniß that, nicht von dir zu lassen — es lief mir ein eiskaltes Schaudern über den  
ganzen

ganzen Leib, als die düst're Nachtlampe zum erstenmale auf dem kleinen Tischchen vor meinem Bette brannte, und alles wieder so war, wie vor anderthalb Jahren: aber die süßen Erleuchtungen der Fantasie, die mich damals erglöh'ten, selbst indem sie mich quälten, waren vorbey: meine Seele hatte der Schmerz niedergedrückt: ich war nicht mehr das verliebte Mädchen, das sich durch Hindernisse und Gefahren durchschlägt, um zu dem Geliebten ihres Herzens hindrücken: ich strebte nicht mehr auf den gewanten Flügeln der Hoffnung und muthiger Begeisterung dem Genuße verbotner Liebe entgegen: nein, eine entlaufne Dirne war ich, die sich an einen jungen Menschen hing, sich zu ihrer Schande verführen ließ, Strafe fürchtete und Strafe verdiente: meine Leiden waren nicht mehr aufrichtendes Verdienst, sondern niederschlagende Züchtigung: in einem solchen Lichte erschien ich mir jetzt. Seit jener unseligen Nacht haben sich meine Augen geöfnet: ich habe strafbar die Frucht gekostet, die Erkenntniß des Guten und Bösen giebt, und trage den Fluch, und werde ihn

bald doppelt fühlen. — O Liebe! Liebe! du mußt die einzige Sünde auf der Erde seyn; denn keine bestraft sich selbst mit so peinigenden Nachwehen, wie du.

Für Onkel, Tante, Mutter und alle andere Anverwandte, war mir wenig bange, so sehr mir auch die Oberstin mit ihnen drohte. Was können Sie thun? dachte ich. Vorwürfe machen und dich zwingen, einen Mann zu nehmen, den du nicht liebst, oder in ein Stift zu gehen: das ist es alles: das Leben müssen sie dir doch lassen. Aber Heinrich! ich zitterte vor einem viel schrecklichern Uebel. Meine Gesundheit wurde äußerst abwechselnd: ungekannte Empfindungen erwachten in mir: meine Wangen verblühten: meine Augen, wenn ich mich im Spiegel erblickte, waren trübe, matt, erstorben: meine Tante selbst schöpfte Argwohn und ließ einige bedenkliche Reden über meine Umstände fallen, die ich mit nichts als Thränen beantworten konnte. Sie meldete dem Onkel sogleich, daß ich wieder in ihrer Gewalt war: darauf erfolgte zwar eine sehr zornige und fürchterliche Antwort von ihm,



ihm, aber doch keine solche, wie sie die Oberstin wünschte. Sie hätte mich gern wieder in Pension gehabt: doch das verbot sich von selbst. Dem Onkel war vor einem Monate ein Sequester in seiner Herrschaft gesetzt worden, wie Schwinger in seinem Briefe \*), den du mir in Berlin zeigtest, befürchtete. Er hat zwar die Erlaubniß, so lange auf dem Schlosse zu bleiben, bis sich die Leute, von denen er geborgt hat, unter einander vereinigt haben: allein seine Einnahme ist doch so erstaunend gering, daß er nicht mehr als zwey Bedienten halten kann: die schönen Kutschen, die schönen Pferde, alles ist schon längst fort: es soll so einsam und todt auf dem Schlosse seyn, wie auf einem Kirchhose. Er wollte also gar nichts mehr mit mir zu schaffen haben, sondern mich dem Elende überlassen: aber die Tante Gräfin versprach in ihrem Briefe, daß sie mich abholen lassen wollte, weil die Oberstin meiner überdrüssig war, da ihr Niemand Kost und Wohnung für mich bezahlte. Ich sollte zu meiner Mutter gebracht werden, die schon seit  
einem

\*) 3 B. 157 S.

einem Vierteljahre an den Folgen ihres vorjährig-  
gen Sturzes mit dem Pferde \*) krank danieder  
liegt: der Graf hatte der Tante nach langent  
Bitten erlaubt, so viel für mich zu thun, nur  
mit der Bedingung, daß ich ihm zeitlebens nicht  
wieder zu Gesichte käme,

In einer Woche langte auch wirklich Fräulein  
Hedwig mit einer alten Kutsche und einem Paar  
Bauerpferden an: sie hatte mit dem jämmerli-  
chen Fuhrwerke völlige acht Tage unterwegs  
zugebracht, und die Rückreise schienen die Kräf-  
ten nicht unter vierzehn Tagen machen zu wol-  
len. Wir fuhren ab. Hedwig klagte außeror-  
dentlich über ihr trauriges Schicksal: auf Vor-  
bitte der Gräfin hatte ihr der Graf erlaubt, wie-  
der auf dem Schlosse zu wohnen, wenn sie sich  
Demüthigen und um Gnade bitten wollte. Die  
Hauptursache mochte wohl seyn, weil ihr der  
Onkel die Pension nicht mehr bezahlen konnte: sie  
hat um Gnade und wurde seit der Zeit wieder  
an die Tafel gelassen. Aber sie beschwerte sich  
gar zu kläglich, daß alles so genau, so karglich zu-  
geschnit-

\*) 2 B. 229 S.

geschnitten wäre, und daß ihr der Graf fast täglich zu verstehen gäbe, wie lästig sie für ihn in seinen ihigen Umständen sey. — „Ich werde wie ein Bettelmensch von ihm behandelt,“ klagte sie: „bey jedem Bissen, den ich esse, muß ich mir vorrücken lassen, daß er ein Almosen ist. Der guten Gräfin thut es weh: sie ermahnt mich zur Geduld, weil sie nicht helfen kann. Es graut mir, wieder nach Hause zu reisen: wenn ich in meinen alten Tagen irgendwo unterkommen könnte, und wenn ich einen Schulmeister heirathen müßte, ich ließe Sie allein fahren und bliebe zurück. Ich möchte lieber betteln gehn, als das ewige Knurren und Brummen bey dem Grafen ertragen.“ — Sie jammerte mich, so bitterlich weinte sie. Schon ihre Figur war mitleidenswerth: du kennst ihre dicken ausgestopften Backen und die ungeheuren fleischvollen Arme: sie leuchte sonst bey jeder kleinen Bewegung: das war alles verschwunden, an dem Halse hieng die zusammengefallne Haut, wie ein großer leerer Beutel, die rubinrothen Wangen, wie wir sie sonst nannten, waren zusammenge-

schrumpft und kreideweiß. Es gieng mir ans Herz, wenn sie mir die Hand gab: sonst war es, als wenn sich ein dichtgestopftes Federbett um die meinige wickelte, und igt fühlte ich durch die runzlichte Haut alle Knochen.

Mir graute so sehr nach Hause zu reisen als ihr, und eh' ich noch wußte, wie schlimm es mit ihr stund, hatte ich mir schon vorgenommen zu entwischen, so bald es die Gelegenheit zuließe. Da ich sie gleichfalls so geneigt fand, nicht zum Onkel zurückzukehren, schöpfte ich ein Herz und that ihr den Vorschlag, mit mir Partie zu machen. Sie war gleich dabey \*): aber wohin? — Ich fiel auf Leipzig, um entweder dich dort zu finden, oder mich von dort an Signali zu wenden: es war mir alles gleich, mochte aus mir werden, was auch wollte, wenn ich nur nicht zu meiner Mutter durfte.

Indem

\*) Mit Fräulein Ulrifens Erlaubniß! das ist eine Unwahrheit. Es waren allerdings viele und künstliche Ueberredungen nöthig, um ihre Reisegefährtin zu dieser mißlichen Partie zu bewegen: aber so erzählt man, wenn man sich der Wahrheit schämt.

Indem wir beide des Abends in einem Wirthshause beisammensitzen und überlegen, wie wir von dem Bauer, der uns fuhr, loskommen sollen, tritt er in eigener Person zu uns herein und meldet uns, daß wir sehen möchten, wie wir weiter kämen. — „Ich kan Sie nicht nach Hause fahren,“ sagte er: „ich habe meine Pferde eben izo verkauft und bin Soldat geworden. Was soll ich zu Hause machen? Mein Gütchen ist verschuldet: es kömmt so bald zum Konkurse: Frau und Kinder hab' ich nicht: mögen sich meine Schuldeute drein theilen. Der liebe Gott erhalt sie gesund und bringe sie glücklich nach Hause!“ — Mit diesem Wunsche nahm er seinen Abschied. Nun hatten wir auf einmal, was wir wollten: wir verkauften auch die alte Kalesche und reisten mit der Post. Hedwig konnte das Fuhrwerk nicht vertragen: sie wurde krank, und wir mußten in einem Dorfe liegen bleiben. Zum Glücke traf unsre Reise gerade in die Michaelmesse, und es boten sich uns häufige Gelegenheiten an, mit fortzukommen: wir wählten einen Wagen, mit Wolle beladen, wo wir für



einen wohlfeilen Preis weiche Sitze und langsames Fuhrwerk bekamen.

Ein Anblick verursachte mir auf dieser mühseligen Fahrt ungemein viel Vergnügen; und warum sollte es nicht ein erlaubtes Vergnügen seyn, das die Strafe eines Bösewichts verursacht? — Ein Kommando Soldaten brachte einen Menschen auf den Bau, weil er seinen Posten verlassen und gestohlen hatte. Sie hielten mit uns in Einem Dorfe an, und da ich dem jungen Menschen genau ins Gesicht sehe, erkenne ich in ihm unsern gemeinschaftlichen Feind, Jakob. Ich erkundigte mich bey dem Korporale nach seinem Namen, und er war es wirklich. Ich konnte mich nicht enthalten, mit Hedwig laut zu triumphiren, daß dieser schändliche Mensch seine Strafe durch sich selbst fand: sein eigener Vater mußte ihn aus der Gnade und den Diensten des Grafen verdrängen \*), damit er Soldat, Verbrecher und für alle seine Bosheiten auf immer bestraft würde. Wenn in allen Schicksalen auf dieser Erde so viel Gerechtigkeit herrscht, o so muß auf dich und deinen Heinrich noch große Glückseligkeit warten,

\*) Im 3 Band. 156 S.

ten, dachte ich: aber ich bildete mir zu viel Verdienst ein. Leiden, endlose Leiden hatte ich verdient; und sie trafen mich und werden nie von mir weichen.

Auch mit Madame Dupont, die auf die Messe reiste, kamen wir zusammen: ich war so aufgebracht wider die Treulosigkeit, die sie in Dresden an mir begieng, daß ich sie vermied; aber sie ließ gleich halten, als sie mich erblickte, und nöthigte mich zu sich auf ihren Wagen: ich schlug es aus, weil ich die arme Hedwig nicht verlassen konnte: sie entschuldigte sich also, weil sie ihre Gesellschaft nicht zu lange warten lassen wollte, mit zwey Worten über ihr Verhalten in Dresden und versicherte, daß sie es zu meinem Besten gethan habe. „Wie ich aber sehe,“ sagte sie, „hat mir meine gute Absicht nichts geholfen; denn Sie sind schon wieder durchgegangen: aber Sie werden schon zeitig genug erfahren, daß es bey ihrer Tante besser ist als in der Irre herumzulaufen. Sie sind nichts als eine Unglücksstifterin: die arme Bignali ist Threntwegen, gleich nach Ihrer Abreise, mit dem Herrn von Troppau

zerfallen: sie hat sich von ihm trennen müssen und kann nun auch so eine Landläuferin, wie Sie, werden: aber die Strafe wird schon kommen. So eine Landstreicherin, die kein Gutes thun will und andre Leute nur ins Unglück bringt, muß auf der Straße sterben.“ — Nach einem so höflichen Anfange hätte ich so eine Sprache nicht vermuthet, und ich ärgerte mich bis in die Seele, daß sie mich vor allen Leuten öffentlich so unbillig ausfüllte: ich wollte ihr antworten, aber sie stieg auf ihren Rollwagen und fuhr davon, ohne mich anzuhören. Sie schien recht froh, daß sie sich ihrer Galle entladen hatte. Die Unbilligkeit des Verweises war mir nicht weniger empfindlich, als daß ich wider meine Absicht und meinen Wunsch das Unglück einer Person veranlaßt haben sollte, der ich bey allen Bedrängnissen, die sie mir verursachte, und die größtentheils nicht einmal von ihr herrühren mochten, so viele Gefälligkeiten schuldig war. Ich hatte wegen ihrer letzten Vorsorge für unsre Verheirathung große Hoffnung auf sie gebaut: auch diese war nunmehr eingestürzt. Mit allem  
meinen

meinen Nachsinnen kann ich nicht ausfündig machen, wie ich ihre Entzweyung mit dem Herrn von Troppau bewirkt haben soll: vielleicht weil sie mir durchgeholfen hat? Aber was kann denn dem Manne so sehr daran liegen, mich in die Hände meines Onkels zu liefern \*)? Es ist und bleibt mir ein Räthsel. —

Die alte Hedwig winselte mir unaufhörlich die Ohren voll, daß sie sich von der übeln Laune und mir zu einem so gefährlichen Schritte hatte bereden lassen, in ihren alten Tagen noch herumzustreichen: ich konnte sie nicht trösten; denn mir war selbst der Muth genug gesunken. Der Herbst fieng schon an rauh zu werden; und wir hatten keine bleibende Stätte! keine Hütte, die uns aufnahm, und wenig Geld, die Aufnahme zu erkaufen! Unser letztes Rettungsmittel waren meine Kleider: wir sahen uns nach einem Juden um, quartierten uns auf einem Dorfe nicht weit von Leipzig ein, und in zwey

B 4

oder

\*) Sie wußte nichts von seiner Liebe zu ihr und seiner Absicht, sie zu heirathen, deren Vereitelung ihn so gewaltig wider Signali aufbrachte, wie man im eilften Theile erfahren wird.

oder drey Tagen handelte uns ein durchreisender Jude unsre ganzen Garderoben ab: wir tauschten von ihm Zeug zu schlechter Bürgerkleidung ein und beschlossen von dem gelösten Gelde den Winter über auf dem Lande zu leben. Wir wohnten dicht neben dem Wirthshause bey einer Witwe, mit welcher wir uns über Heizung und Tisch verglichen, und gegen die billigste Bezahlung mit ihr in Einem Stübchen wohnten und aus Einer Schüssel assen. Wir strickten und nähten für das ganze Dorf, und einige junge Mädchen, die sich etwas besser dünkten als die übrigen, nahmen Unterricht in weiblichen Arbeiten. Hedwig verliebte sich so sehr in unsre einfache Lebensart, daß sie bis an ihr Grab nichts bessers wünschte: sie wurde so aufgeräumt und zufrieden, daß sie fleißig wieder Latein redte und ihre Gelehrsamkeit reichlich auskramte, die auf unsrer ganzen Reise erstorben gewesen war. Auch ich hätte mich gern in mein mittelmäßiges Schicksal gefügt, weil ich es viel schlimmer erwartete: aber mein Herz verwundete ein Dorn, der sich täglich dem Leben näher ein-

ein



eingrub. Die Folgen meiner Schuld begleiteten mich auf allen Tritten: ich trug sie in mir und konnte sie Niemandem mehr verhehlen. Hedwig wurde mit jedem Tage voller und verjüngter, und ich mit jedem Tage mehr zum Schatten, eine kränkelnde dahinschwindende Leiche vor Schmerz und Bekümmerniß. Die Wittve und Hedwig trösteten mich, als ich meine Umstände ihnen entdeckte, mit dem leidigen Grunde, daß ich hier ganz fremd wäre und mich für die Frau eines entlaufnen Mannes ausgeben könnte: mir verhalf ein solcher Trost zu keiner Beruhigung. Eine Lüge deckte wohl die Schande vor der Welt: aber die Schande vor mir selbst, welche Lüge konnte diese decken? Vor meinen eignen Gedanken hätt' ich fliehen mögen, so ängstigte mich die Scham: ich konnte ihr quälendes Gefühl nicht von mir entfernen, ich mochte denken und thun, was ich wollte. Thränen rollten in meine Speisen, Thränen nezten meine Arbeit und mein Lager: des Nachts peinigten mich schreckliche Träume, und selbst am Tage schlummerte ich oft mitten im Gespräche ein; und sobald sich meine Aus-

gen schlossen, standen die fürchterlichsten Gestalten und Begebenheiten in meinem Kopfe auf: alle Geschichten von ermordeten, ersäusten oder erstickten Kindern, von geköpften Kindermörderinnen, die ich nur jemals gehört hatte, gien- gen in mir von neuem vor, und mit so entseztlichen Veränderungen und Zusätzen, daß ich vor Angst vergieng: in jedem Traum war ich jedesmal die Verbrecherin, die zu den entehrendsten Strafen geführt wurde, daß mir zuletzt auch wachend nicht anders war, als ob ich unvermeidlich einen Mord begehen müßte. Die Furcht der Einbildung nahm bey mir so gewaltig überhand, daß ich Hedwig inständigst bat, mich in der Stunde der Schwachheit sorgfältig vor einer Unthat zu bewahren und Tag und Nacht nunmehr keine Minute von meiner Seite zu weichen. Wenn verliebte Uebereilung nicht bloß nach dem Urtheile der Menschen und angenommenen Gesezen, sondern auch vor dem Richterstuhle des Gewissens sträflich ist, so hab ich meine Strafe gelitten: meine Einbildung hat mich gequält, wie eine Hölle; und noch läßt sie nicht ab: sie ist ein finsterner Abgrund,

grund, aus welchem täglich Schreckbilder, Gespenster und Furien heraufsteigen und mich mit den entsetzlichsten Empfindungen martern.

Unstre Wirthin glaubte mich zu beruhigen, wenn sie mir berichtete, daß man in meinen Umständen zu wunderlichen Einbildungen geneigt sey: aber minderte das mein Gefühl? Meine Unruhe nahm so stark zu, daß ich mehr als einmal in Versuchung gerieth, davon zu laufen: ich verlangte nach einem Orte, wo mich gar Niemand kannte. Das war die Ursache, warum ich mitten im Winter in eine Reise willigte, die mir den Tod hätte bringen können: aber ich sollte einmal Thorheit auf Thorheit häufen.

Unter den Arbeiten, die wir verfertigten, waren gestrickte baumwollne Mützen eine der vorzüglichsten. Nicht lange nach dem neuen Jahre kommt ein kleiner dicker Mann zu uns, ein Pferdehändler, den man in dem Wirthshause zu uns gewiesen hatte, weil er etwas von jener Arbeit verlangte. Für seinen dicken Kopf war eine jede unter unsern fertigen Mützen zu enge: wir erbotten uns, wenn er ein paar Tage anhielte oder wie-

der

der zurückkäme, so viele nach seinem Maaße zu Stande zu bringen, als er begehrte. — „Ich komme schon zurück,“ sagte er: „ich sollte einer Herrschaft einen Postzug bringen, aber weil ich drey Wochen später kam als ich sollte, hatte sie sich schon anderswo versorgt: ich halte mich acht Tage in Leipzig auf und lasse meine Pferde hier auf dem Dorfe stehn, weil ich sie sonst ganz gewiß verspiele. Sie sind dem Teufel schon einmal im Rachen gewesen: ich mag sie ihm nicht wieder vorhalten.“ — Er beklagte sich in diesem Tone sehr bitter über einen Verlust, den er bey seiner Herreise an der Neujahrsmesse in Leipzig erlitten hatte, und verwünschte die Räuber, die ihn zum Trunke verleiteten und in der Trunkenheit alles bey sich habende Geld abzwannen. Er kassirte einige Summen ein, die ihm in Leipzig auf Anweisung ausgezahlt werden sollten, und war so mistrauisch gegen diese Stadt durch sein Unglück geworden, daß er nicht einmal darinne schlief und die ganze Zeit des Tags, wenn seine Geschäfte vorbey waren, auf dem Dorfe zubrachte, und zwar mehr bey uns als in dem Wirthshause. Der Mann wurde mit mir vertraut,

traut, und weil er sehr leicht merken konnte, daß ich mich nicht in den besten Umständen befand, that er mir im Scherz, und endlich im völligen Ernste den Antrag, mit ihm nach Hause zu reisen und seine beiden Töchter in weiblichen Arbeiten zu unterrichten. Er zählte mir dabei täglich seine Reichthümer her, die nach seiner Angabe sehr beträchtlich waren, ließ sich auch zuweilen ein Paar Worte entwisphen, aus welchen man schließen konnte, daß seine Absichten auf mich weiter giengen. Mit der Veränderung des Aufenthalts hofte ich auch meine Gemüthsverfassung zu ändern: die gute Hedwig bildete sich ein, daß seine Absicht auf sie gerichtet wäre, oder dachte wenigstens, sie dahin zu lenken: genug, sie und meine Unruhe setzten mir so heftig zu, daß ich in seinen Vorschlag willigte, wenn Hedwig meine Begleiterin seyn dürfte. Er war es sogleich zufrieden und so vergnügt über meine Einwilligung, als wenn ich ihm das größte Geschenk machte. Er bezahlte, was wir unsrer bisherigen Wirthin schuldig waren, die auch nicht wenig an mir getrieben hatte, seinen Vor-  
schlag

schlag anzunehmen, weil ich, wie sie sagte, vielleicht mit Ehren noch unter die Haube kommen könnte, wenn ich mich in den Mann schickte. Der Himmel weiß es, daß mir der Mann nicht sonderlich gefiel, und doch wage ich nicht zu läugnen, ob ich nicht das nämliche dabei dachte. Die Schande, der ich entgegensehte, ist für eine Mädchenseele ein so fürchterliches Gespenst, daß ich gern ein Gespenst geheirathet hätte, um nur jenem zu entgehen. Ohne mir nur das mindeste von diesem anwandelnden Gedanken entziehen zu lassen, reisten wir mit vier schönen Kutschpferden und einer anständigen bequemen Kalesche ab. Vor Leipzig gestellte sich noch ein Student zu uns, der Predigerssohn aus dem Dorfe, wo mein Pferdehändler wohnte. Der junge Mensch war äußerst niedergeschlagen und hatte nichts bei sich, als wie er gieng und stund. Ich fragte ihn um die Ursache seiner Traurigkeit, und ohne große Weigerung gestund er mir mit der lebenswürdigsten Offenherzigkeit, daß er das Unglück gehabt habe, in schlechte Gesellschaft zu gerathen und alles bis auf die Kleidung, die er trug,



trug, zu verspielen: — „weil ich kein Geld mehr habe,“ setzte er hinzu, „und diesen alten Bekannten in Leipzig antraf, so bat ich ihn, mich mit sich zu nehmen. Die Schuldner verfolgen mich: nirgends hab’ ich mehr Kredit: studiren kann ich auch nicht: also will ich den Winter vollends bey meinem Vater zubringen und ihn bitten, daß er mich auf eine andre Universität thut.“ — Wir versprachen alle bey seinem Vater eine Vorbitte für ihn einzulegen und Vergebung für seine Unordnung auszuwirken. Der Pferdehändler fieng von neuem an, seinen Verlust zu erzählen, und die beiden Unglücklichen klagten und fluchten wechselsweise. „Wir sind wohl durch die nämlichen Spitzbuben geprellt worden, wie es scheint,“ sagte der Pferdehändler. — „Hieß der eine nicht Arnold und der andre Herrmann?“ fragte der Student. — Der Andre wußte die Namen nicht, aber er beschrieb Figur und Kleidung. Der Student ergänzte seine Schilderung, und ihr beiderseitiges Gemählde war dein leibhaftes Bild: alles, sogar die Kleider trafen ein. Er mußte mir deine ganze

ganze Lebensart erzählen, und er erzählte mir mehr, als ich wünschte. „Es ist ein lüderlicher Landstreicher,“ waren seine Worte: „er hat eine Baronesse entführt, geschwängert, sitzen lassen, und wälzt sich nunmehr in allen Ausschweifungen herum, spielt, trinkt, verführt Mädchen: sein Glück im Spiel ist so außerordentlich, daß er nothwendig betrügen muß.“

Der Athem stund mir still bey dieser schrecklichen Nachricht: meine Schande so laut auf den Zungen und in den Ohren aller Menschen zu wissen! mir dich als einen Lasterhaften, Gewissenlosen zu denken! das waren zween harte Stöße für mein bekümmertes Gemüth. Jedes Wort, das er weiter von dir sprach, bestätigte die Vermuthung, daß ich eine Betrogene, und du ein Betrüger warst, ein Leichtsinziger, der die gemißbrauchte Liebe vergaß und noch mehr Unschuldige ins Verderben reißen wollte, weil es ihm mit einer so wohl gelungen war. — So sey er auch vergessen, der Ehrlose! beschloß ich in dem ersten Zorne: so treffe ihn die Strafe der Verführung und Treulosigkeit spät, wie ich  
die

die Folgen meiner Unbesonnenheit zeitig fühle! — Ich war so aufgebracht, daß ich mich mit dem Pferdehändler, wenn er damals verlangte, in der Minute ohne Weigerung trauen ließ, ob er mir gleich iho mehr mißfiel als jemals. Er trank, war im Trunke äußerst freigebig, und in der Nüchternheit so knickerich, daß er jede Güte, die ihm etwas kostete, ohne Zurückhaltung bedauerte: aber was sollt' ich thun? Leiden und dulden war mein Loos.

Als wir in der Heimath des Pferdehändlers angekommen waren, gieng erst meine Noth recht an. Die beiden Töchter, ein Paar schnippische überfluge Mädchen, sahen mich mit scheelen Augen an, weil sie besorgten, daß ich ihre Mutter werden sollte, thaten mir alles zum Pöffen und quälten mich mit plumphen Hönerereyen vom Morgen bis zum Abend: der Vater wurde unser auch sehr bald überdrüssig, weil seine Liebe oder Großmuth, oder was es sonst seyn mochte, nur ein Einfall im Trunke gewesen war: die Töchter nahmen ihn noch mehr wider uns ein und tadelten ihn, daß er zwey solche Menschen, wie

uns die Kreaturen ins Gesicht nannten, so ganz umsonst ernährte, und der täglich berauschte Pferdehändler fieng an, mit uns wie mit Pferden umzugehen: er sagte uns geradezu, daß er weder Menschen noch Vieh im Hause dulden könnte, daß sein Futter nicht verdiente, und seine naseweisen Töchter, die das Regiment im Hause hatten, mutheten uns Mägdearbeit zu. Sie argwohnten meine Umstände, und ihr Spott wurde so unbarmherzig beißend, daß er mir am Leben fraß.

Mit Schwachheit, Kummer und Schmerz, halb mit dem Tode ringend, schlich ich zu dem Vater des jungen Menschen, der uns hieher begleitete, entdeckte ihm mit Thränen meine traurige Geschichte, ohne Einen Umstand zu verbergen, und bat ihn um seinen Beistand, bloß um die Vergünstigung, meine Bürde in seinem Hause abzulegen und mein Leben in seine Hände auszuhauchen. — „Brich dem Hungrigen dein Brod!“ sprach der Prediger nach einer kleinen Pause; „ich will Sie aufnehmen.“ — So blicklich und gutgemeint sein Kompliment war, so

fränkte

fränkte mich es doch so empfindlich, als eine abschlägige Antwort. Die wenigsten Menschen wissen auf eine gute Manier Wohlthaten zu erzeigen; die Erfahrung hatte ich schon längst gemacht, und meine Empfindlichkeit mußte sich darunter schmiegen. Bey diesem Prediger lebe ich nunmehr seit der Mitte des Februars, fühle mich durch Ruhe und Pflege wieder ein wenig gestärkt, aber in immerwährender Demüthigung. Blos von der Wohlthätigkeit leben, ist ein schrecklicher Gedanke, der mich täglich beunruhigt, obgleich der Prediger und seine Frau mich gleich gütig behandeln: aber ich kann mir denken, was sie sich sagen werden. „Wenn wir doch das müßige Geschöpf nicht ernähren müßten!“ ist ein Wunsch, den ich besonders im Gesichte der Frau sehr deutlich lese, ob sie ihn gleich aus Höflichkeit nicht hervorbrechen läßt; denn sie erkundigt sich täglich, wo ich mich hinzuwenden gedanke, wenn ich nieder... ich kann das niederschlagende Wort nicht ausschreiben, das ich täglich hören muß: die Scham rückt mir die Feder weg. O Heinrich! was für ein schöngefärbter Regenbo-

gen in einer schwarzen Wolke ist die Liebe! Mit den täuschenden Farben der Einbildung und eben so täuschenden Worten verbirgt man sich ihre wahre Gestalt und zürnt schon, wenn nur Jemand in der gewöhnlichen Sprache von ihr redet. Wir dünkten uns ganz anders zu lieben, als die übrigen Sterblichen; und wir liebten, wie sie alle: unser Gefühl schien uns englich, überirdisch, und wir empfanden und handelten, ohne es zu glauben, nur menschlich. Seit jener unglückseligen Nacht ist der Regenbogen vor meinen Augen verschwunden, und nichts steht mehr da, als finstre dicke Wolken, in welchen er sich bildete.

Was mich in meinem Elende noch aufrichtet, sind die guten Nachrichten, die mir der Predigersohn von dir verschafft hat. Auf mein Verlangen mußte er einige seiner Freunde in Leipzig antreiben, die sorgfältigste Erkundigung von dir einzuziehen, und alle ihre Berichte widerlegen die böse Meinung, die mir der junge Mensch im Zorn über seinen Verlust von dir beigebracht hat. Du spielst, doch ohne Betrug und Unredlich-



redlichkeit: das Glück wirft dir Reichthum mit vollen Händen zu: du lebst in der Freude und dem Wohlergehn, doch ohne ein ausschweifender Trunkenbold zu seyn: auch von den Ausschweifungen der Liebe spricht man dich frey: du wendest deinen Gewinnst zur Freygebigkeit und Wohlthätigkeit an, und selbst einer von denen, die von deiner Lebensart Nachricht einziehen sollten, hat von deiner Güte mehr als einen Beweis erfahren: wohl dir! und wohl mir, daß mein Herrmann sich meiner Liebe nicht unwürdig machte! Mich haben alle diese günstigen Berichte erfreut, als wenn sie lindernden Balsam in meine ganze Seele gössen.

Da du noch der vorige Herrmann bist, so kann Ulrike deinem Herze durch dein Glück nicht fremd geworden seyn, und sie darf dich dreist um eine Wohlthat bitten: wenn ich einmal Wohlthaten empfangen soll, so sey es von dir. Bezahle den Leuten, wo ich izt wohne, für Tisch und Wohnung, so viel dir gut dünkt, von der Mitte des Februars bis zu Ende des Mayß: es sey ein Geschenk, ein Almosen, das du mir reichst,

damit ich nur den Gedanken von mir entfernen kann, daß ich von dem Almosen fremder Personen lebe: diese Vorstellung verbittert mir jeden Bissen.

Bis zu Ende des Monats, sag ich darum, weil die Stunde, die mich meiner Bürde entladet, auch meine Sterbestunde seyn wird: ich bin so gewiß, so fest hiervon überzeugt, daß der Tod gegenwärtig mein einziger Gedanke und mein einziges Gespräch ist. Mein unaufhörlicher Kummer, seitdem ich aus Berlin bin, hat mich langsam dazu vorbereitet, und meine Schwäche ist so groß, daß ich an diesem Briefe wenigstens drey Wochen geschrieben habe, um nur die besten heitersten Stunden dazu auszusuchen. Muß ich die Offenbarung meiner Schande überleben, so nimm dich meiner an! Von Gott und Menschen verlassen, in wessen Arme soll ich mich werfen, als in die deinen, in welchen meine Unschuld starb? — Genieße deines Glücks, lebe für Freude und Ehre, wenn es dein Schicksal will, ändre meinetwegen nicht eine einzige deiner Absichten! Ich vermuthete, daß dir das Spiel

nur

nur dienen soll, um dir fortzuhelfen: wenn du dir also eine Bahn vorgezeichnet hast, die du mit deinem erworbnen Vermögen antreten willst, so gehe sie, ohne meiner zu achten! Von diesem Augenblicke an will ich für dich todt seyn, ich mag sterben oder leben: meine thörichte Liebe hat dich bisher von aller Vorbereitung zu deinem künftigen Glücke abgehalten, sie soll es nicht länger, weil es noch Zeit ist. Ich will auf dem Lande in der Einsamkeit den Rest meines jungen Lebens hinbringen, mich mit Arbeiten nähren, und nur dann, wenn mein Kummer mich krank und untüchtig zur Arbeit macht, nur dann stehe mir bey! Ich habe dich freilich, wie mir einst Schwinger schrieb, in eine Grube gezogen, wo du verschmachten konntest: aber räche dich nicht! Ich sprang in die Grube, und zog dich mit mir hinein, aber dir half das Glück heraus, und ich schmachte noch darinne. Den Ring, den ich dir in der süßesten Trunkenheit der Liebe unter dem Baume an den Finger steckte\*), den du mir mit edlem Zorne über den vermeinten

\*) 1 Band 315. Seit.

Fall meiner Tugend in Berlin wiedergabst \*) und mit einem Kusse nach unsrer Wiederversöhnung von mir zurücknahmst — trag ihn zum Andenken der unglücklichsten Liebe! Selbst wenn nach meinem Tode dereinst ein glücklicheres Mädchen dich besitzt, dann schäme dich seiner nicht! Ich habe schon der Hedwig auf das Leben anbefohlen, daß der Deinige an den nämlichen Finger, den er iho ziert, mit mir ins Grab gehen soll, damit ich als deine Braut im Sarge liege.

Wird meine Hoffnung, zu sterben, erfüllt, so komm' einmal zu meinem Grabe, eh' es unkennbar wird! Das modernde Mädchen kann freilich deinen Seufzern nicht antworten, oder mit deinen Thränen die ihrigen vermischen; aber die Vorstellung ist süß, ungemein süß, mir dich hingeworfen auf den Hügel zu denken, unter welchem ich als deine Braut liege — und wie dann die dürre Erde, mit welcher ich mich vermischen soll, deine Thränen in sich trinkt; wie das geliebte Herz, das ich so oft unter meinen Händen schlagen fühlte, dem meinigen so nahe, sich mit dumpfen Schlägen in den Boden hinein-

drückt, und deine ausgebreiteten Arme den Staub umschließen, zu welchem ich geworden bin.

Verzeihe dem unbesonnenen gutherzigen Mädchen, daß es dich liebte! Lieben muß' ich dich, und wenn es die unverzeihlichste Sünde gewesen wäre. Meine Tante bat mich um Gottes willen, von meiner Liebe abzulassen: ich verschmähte eine so theure Bitte, setzte ihr einen fürchterlichen Schwur entgegen, und der Schwur wurde zum schleichenden Gifte, das mein junges Leben tödtete, als es kaum anfing.

O Liebe! Liebe! Wenn Offenbarungen dich in deiner ganzen Gestalt dem empfindungsvollen Mädchen kund thäten, noch wenn sie an der Mutter Brust liegt — welche Fehltritte könnten sie sparen! Mich pfückte izo nicht der Gram, wie eine junge Mayblume: ich riß gestern eine auf der Wiese hinter der Pfarrwohnung aus — Gott! wie war es anders mit mir, als ich auf der Wiese hinter des Onkels Garten sie ausriß! wie anders, als ich sie in Dresden in den Gärten aufsuchte! Damals schwebte ich noch auf den lichten Silbergewölken der Einbildung im Son-

nenscheine der Liebe. — Ich steckte gestern das frische ausgerißne Blümchen an meine Brust, und in wenigen Minuten senkte es das zarte Haupt und verwelkte. So früh? dachte ich; und doch ist das Ende des Mayes noch nicht da!

So früh! schon am Ende des Mayes soll ich mein Haupt senken und verwelken!

Ich küsse dieses Blatt, statt deiner, und wenn der Sarg meine Brautkammer wird, dann lies hier noch einmal mein Lebe wohl! laß ein Paar Thränen, wie sie izt aus meinen Augen auf die erlöschenden Buchstaben herabtröpfeln, auf meinen Namen fallen und wünsche meiner Seele die Ruhe, die ich im Leben nicht wiederfinden konnte!

Die Angst, wenn sich der Faden des Lebens von meinem Herze losreißen wird, kann nicht schwerer seyn, als die meinige, indem ich diesen Brief schließen soll: die Hand bebt mir — die Ohren brausen — es sprengt mir das Herz — Gott! welche Beklemmung.

\* \* \*

Sie ist vorüber: die Liebe schied von meiner Seele.

Die



Die Unschuld verwelkte, und der Stengel, der die schöne Blume trug, verdorrte.

Wenn am Ende des Mays ein leises Röcheln dich im Schlafe stört, oder eine erlöschende Stimme am Bette deinen Namen stöhnt, oder im Traume ein blasses Mädchen im Sterbkleide vor dir steht, dem Kummer und Reue noch aus den entseelten Zügen sprechen, das traurig den Kopf senkt, banglich seufzt und verschwindet; Dann denke: — ists starb, die mich liebte wie keine,

meine

Ulrike.

---

Herrmann, dem die Thränen in großen Tropfen über das bestürzte Gesicht herabschossen, sprang aus dem Bette und lief, wie er war, in Arnolds Schlafkammer, der noch tief schnarchte, weckte ihn hastig, legte ihm den Brief hin. — „Da! lies!“ rief er, „ich muß fort! gleich fort!“ — Mit der nämlichen Hastigkeit rennte er wieder von ihm, kleidete sich an, packte mit

Hülfe

Hülfe seines Vommers ein, bestellte Postpferde, bezahlte und kassirte Schulden ein, vergaß Essen und Trinken und kam eben nach Hause, als Arnold zu Tische gehen wollte.

„Ich will dich begleiten,“ fieng dieser an. „Der Brief hat mir wunderbare Gedanken in den Kopf gebracht. Wir sind doch wahrhaftig beide des Hängens werth, sitzen da und spielen, und fressen und saufen und lassen uns wohl sehn, wie ein Paar Brüder des Bacchus, und unsre armen Mädchen hungern und kümmeren sich unterdessen, daß ihnen die Seele ausfahren möchte! Weißt du, was ich mir vorgenommen habe? — Ich will meine Adolfine, Lisettens Schwester, heirathen. Ich habe über dem verdammten Spielen das arme Thier ganz vergessen. Ich will mit dir reisen, will mir für das Geld, das ich beisammen habe, ein Gütchen kaufen, mit meiner Adolfine auf dem Lande leben und zeitlebens weder Karte noch Würfel mehr anrühren. Ist das nicht auch deine Meinung?

Herrmann. Allerdings! Wohl mir, daß ich  
ich

ich den Plan nunmehr ausführen kann, den ich mir gleich anfangs machte, als ich in deine Bekanntschaft gerieth! Wie hat mich bey allem Unglücke das Schicksal so lieb! Es giebt mir Geld, daß ich meiner Ulrike mit Hülfe und Beistand zu eilen und sie fast von dem Tode selbst befreien kann. Die Minute nach meiner Ankunft bey ihr soll sie mein werden, ohne Onkel und Tanten, Vater oder Mutter darum zu fragen. Mein soll sie werden: wie zwey Menschen aus der goldnen Zeit wollen wir auf dem Lande zusammen leben und im Schweiß des Angesichts mit patriarchalischer Freude unser Brod essen, wie Menschen es essen sollen. Findest du nicht, daß ich der glücklichste Mensch unter der Sonne bin? Ich wüßte gar nicht, was mir fehlte: Und du, Freund, wirst mein Nachbar! Wie froh, wie überglücklich wollen wir des Abends nach geendigter Arbeit und Sorge in unserm stillen Dörfchen unter den Bäumen oder auf dem Steine vor der Thür beisammensitzen und in nachbarlicher Vertraulichkeit schwätzen, schäkern und lachen, unsre Weiberchen neben uns oder auf dem Schooße!

Schoofe! oder in den langen Winterabenden, wenn bey der düstern Lampe Hausmütter und Mädchen im Zirkel saßen und spinnen und mit lustigen Erzählungen und lautem Gelächter die schnurrenden Räder überstimmen, wie freundschaftlich wollen wir dann am Tische sitzen und dem fröhlichen Getümmel zuhören und durch unser Gespräch Lustigkeit und Gelächter vermehren! Endlich hab' ich dann die längst geträumte und gewünschte Glückseligkeit, ein stilles ländliches Leben mit Ulriken zu theilen; und nach dem langen Kummer, wie wird ihr das kleine Glück, das ich ihr verschaffe, doppelt süß schmecken! Sie glaubt zu sterben? — nein, Ulrike, ich, ich bringe dir das Leben! —

In einem so enthusiastischen Tone fuhr er lange fort, seinem Freunde Scenen ihrer künftigen Glückseligkeit vorzumahlen; und in der ersten Aufwallung seiner schwärmenden Freude gieng er so weit, daß er sich auf der Stelle die Haare abstutzen ließ, einen runden Hut kaufte, die Kleider, die für den Stand des Landmanns nicht paßten, verschenkte und nur einen einfachen

Tuch-

Tuchrock zum Sonntagskleide und einen Ueberrock zur alltäglichen Kleidung behielt: er wollte ganz mit Leib und Seele ein Landmann werden, wie er nach seiner träumerischen Idee seyn mußte, und entfernte deswegen alles unter seinen Habseligkeiten, was nur im mindesten die Mine des städtischen Luxus hatte: was er nicht verkaufen oder vertauschen konnte, wurde verschenkt.

Die Pferde waren zwar gleich nach Tische bestellt, allein Arnold nöthigte ihn, sie wieder absagen und erst auf den Abend kommen zu lassen. Sie kamen zur bestimmten Zeit: Arnold war den ganzen Nachmittag nicht nach Hause gekommen, weil er seine Angelegenheiten in Ordnung bringen wollte: auch izt fand er sich nicht ein. Herrmann wurde ungeduldig und lief auf das gewöhnliche Kaffehaus, ihn dort zu suchen, und fand ihn in voller Arbeit am Spieltische. „Reise nur!“ sagte ihm Arnold; „ich sitze eben im Verluste: so bald ich wieder heraus bin, komm ich dir nach.“

Herrmann nahm von dem Tempel des Spiels  
ungern

ungern Abschied: aber eine höhere Gottheit zog ihn nach sich; und er reiste ohne Zögern ab. Seine Freigebigkeit gegen die Postknechte war so außerordentlich, daß sie aus Dankbarkeit weder Pferde noch Wagen schonten, sondern die Gaulle in einem Trabe dahinrennen ließen: viertausend und etliche hundert Thaler, die er im Koffer hatte, schienen ihm eine so unversiegbare Quelle, daß ihm alles zu wohlfeil vorkam.

---



## Zweites Kapitel.

Zwo Stationen vor dem Ende seiner Reise sah er einen Mann, dessen Figur außerordentlich viel Bekanntes für ihn hatte, den jungen Burschen gebieterisch kommandiren, der seinen Koffer auf den Wagen packte: über eine Weile drehte sich der Mann nach dem Fenster hin, wo ihn Herrmann beobachtete. — „Das ist mein Vater!“ sagte sich dieser, und wollte eben Anstalt machen, Erkundigung einzuziehen, als der nämliche Mann in einem gelben Postrocke hereintrat und sein Packgeld forderte: er stuzte, da er Herrmanns Gesicht erblickte, daß ihm das Wort zwischen den Lippen starb. „Herrmann! mein Vater!“ rief der Sohn und flog auf ihn zu, seine Hände zu fassen: aber der Alte wehrte ihn von sich ab. — „Geh! du stolzer Halunke! ich kenne dich nicht: ich kenne keinen Sohn, der mich verachtet.“

Er wollte gehn, aber Herrmann zog ihn mit der äußersten Gewalt zurück. — „Ich muß von meinem Vater für seinen Sohn erkannt werden: eher reise ich nicht von der Stelle,“ rief er.

Der Vater. So kannst du bleiben bis zum jüngsten Tage. Bist du etwa in Noth, daß du mich izzo kennst, du Schandbube? — Du hast mich in Berlin verläugnet, da ich dich brauchte: izz mach' ichs wieder so. Ich bin versorgt ohne deine Hülfe, du hochmüthiger Affe: ich habe mein Brod: suche du dir deins! Geh mir aus den Augen!

Der Sohn. Aber, liebster Vater, nur Ein Wort! Meine Vergehung in Berlin war nicht meine Schuld: die Neue darüber hat mich genug gefoltert. Aus bloßer Neue, um meine schändliche Verläugnung wieder gut zu machen, aus kindlicher aufrichtiger Liebe biete ich meinem Vater die Hand zur Versöhnung. Ich bedarf keine Hülfe: ich habe alles vollauf: ich biete Ihnen an, so viel Sie wollen, so viel Sie bedürfen: ich will gleich den Kuffer öffnen und vor Ihnen alles ausschütten: nehmen Sie, nehmen Sie davon, was Sie brauchen!

Der Vater. Denkst du, Hasenkopf, daß ich meine väterliche Liebe für Geld verkaufe?

Der Sohn. Nein, das ist gar nicht der  
Beweis

Bewegungsgrund: bloß um Ihnen zu beweisen, daß mich nicht die Noth dringt, Ihre Verzeihung zu suchen; daß ich mein schändliches Leben in Berlin mit der heißesten Reue mißbillige; daß ich nicht der Unmensch bin, der sich seines Vaters schämt, sondern daß eine fremde Gewalt mich dazu zwang — bloß darum fleh' ich um Verzeihung. — Vater, Ein versöhnendes Wort!

Der Vater. Da! schlag ein, du Halunke! es mag dir diesmal hingehn, weil du nicht mehr so vornehm aussiehst, wie in Berlin. Ja, wenn ich nicht gar zu böse auf dich gewesen wäre, so hätt' ich dir gleich die Hand auf das erste Wort gegeben, so gefällst du mir iso in dem Aufzuge. Ein allertliebster Kerl bist du in den abgestutzten Haaren und dem runden Hute. So wahr ich lebe! ich habe gar nicht gedacht, daß mein Junge so hübsch ist: — ja, ich will dir's vergeben, weil du so hübsch um die Haare gehst. — Aber du gottlose Brut! willst du denn etwa deinen Vater wieder so trocken abspeisen, wie in Berlin! den Augenblick nehm' ich mei-

ne Vergebung zurück, wenn du nicht aufragen lässest. —

Der Sohn flog sogleich hinaus und bestellte alles, was zu haben war, in dem reichlichsten Ueberflusse. Sie setzten sich: der Vater zog sein schwarzes Pfeifchen aus der Tasche, schlug Feuer an und rauchte. — „So gefällt mirs,“ sprach er dampfend, „daß wir so hübsch vernünftig beisammen sitzen können. In der schönen Stube bey der hochgethürmten gelbschnäblichten Madam in Berlin hätt' ich nicht für meine Sünden seyn mögen: das war ein Hundeleben; und mich gar zur Thür hinauszujagen! — Siehst du, du gottesvergeßner Bube? weil du deinen Vater verläugnetest, hab' ich die Leute ansprechen müssen: von Berlin bis nach Leipzig hab' ich mich gebettelt, bis mich ein Kaufmann aus Hamburg mit sich nahm und mir in seinem Hause eine Versorgung geben wollte: da wir hieher kamen, hörte ich, daß hier im Posthause der Packmeister gestorben war, und weil sie mich brauchen konnten, zog ich den gelben Rock an und blieb hier. Bist du nicht der Hölle werth, du unge-

ungerathner Sohn, daß du deinen Vater in solche erbärmliche Umstände kommen läßt?

Der Sohn. Mein Herz zerschmilzt vor Betrübniß darüber: aber ich gebe meine Seele zum Unterpfande, mein Herz blutete, indem ich dem grausamen Befehle, Sie nicht zu erkennen, gehorchte. —

Er erzählte hierauf die Begebenheit, so weit es zu seiner Rechtfertigung nöthig war, und lag dem Alten inständig an, seinen Platz zu verlassen und ihm zu folgen: das wurde gerade abgeschlagen. Der Sohn verdoppelte seine Bitte, berichtete die Absicht seiner Reise und seinen künftigen Plan, doch ohne Ulrikens zu gedenken. „Ich mag nicht deiner Gnade leben,“ antwortete der unerbittliche Alte. Der Sohn ließ seinen Kuffer in die Stube holen und schüttete ihm Geld hin. — „Packe dein Geld ein!“ sprach der Alte plötzlich, indem er den Kuffer durchwühlte und einen weißen abgedankten Ueberrock fand, der schon einige Zeit zum Puderkleide gedient hatte. „Wenn mir der weiße Rock paßt, will ich mit dir gehn.“ — Er machte einen Versuch,

und da er ihn für seinen dürrn Körper recht geräumig fand, rief er auf einmal voll Freuden: „Junge, ich geh mit dir: komm! mache mir so einen hübschen Kopf, wie Du hast: wir leben und sterben zusammen.“

Der Sohn mußte ihm die Haare verschneiden, einen runden Hut für ihn zurecht machen, und vermittelte bey dem Postmeister seine Entlassung: sie reisten zusammen fort, und der Alte war so vergnügt über seinen neuen Kopfsputz, daß er sich in jedem Wasser besah, durch welches sie fuhren.

Herrmann, als sie in dem Dorfe ankamen, aus welchem Ulrikens Brief geschrieben war, fuhr gerade vor die Pfarrwohnung, stieg ab, gieng hinein: es war Niemand als eine Magd zu Hause, die ihn mit seinem Vater in eine Stube wies und ihre Herrschaft aus den Wiesen zu rufen versprach. In der Stube stand außer den gewöhnlichen Möbeln nichts als ein großes altväterisches Himmelbette mit zugezognen kattunen Vorhängen. Langeweile und Ungeduld trieben ihn an, die Sachen in der Stube zu betrachten: beson-



besonders zogen die bunten Bettvorhänge, wo auf einem dunkelblauen Grunde eine Menge weißer Israeliten ungeheure Weintrauben an Stangen aus dem gelobten Lande trugen, seine Aufmerksamkeit auf sich: die grotesken Figuren reizten seine Neugierde, auch die inwendige Verzierung des Bettes zu untersuchen, er schlug die Vorhänge zurück und fand ein schlafendes Frauenzimmer darin — ein bleiches abgekehrtes Gesicht, aus welchem selbst im Schläfe der Kummer sprach: die dürrn fleischlosen Hände lagen kreuzweise über einander auf dem Bette, gerade als wenn sie im Sarge daläge. Herrmann, so wenig er Ulrike in ihr erkannte, zweifelte doch keinen Augenblick, daß sie es wäre. — „Wenn dir ein blasses Mädchen im Sterbekleide vor dem Bette erscheint, dem Kummer und Reue aus den entseelten Zügen sprechen; dann denke: ists starb meine Ulrike!“ — Diese Stelle fiel ihm sogleich bei ihrer Leichenmäßigen Lage aus ihrem letzten Briefe ein: bestürzt legte er leise die Hand auf ihr Herz, um zu fühlen, ob es noch schlage, empfand zu seiner Freude unter seinen Fingern

matte langsame Schläge, wollte die Hand zurückziehen, um die Schlafende nicht durch seinen plötzlichen Anblick zu erschrecken, wenn sie etwa erwachte, und ließ sie immer liegen, wollte gehen und blieb da, mit banger Wehmuth in ihre traurige Mine vertieft. Plötzlich fuhr sie im Schläfe zusammen, als wenn sie ein Traum schreckte: er wollte entfliehen, aber es war zu spät: ihre Augen standen schon offen, ehe er die Hand zurücknehmen konnte. Sie sah ihn einige Zeit starr an, als ob sie seine Erscheinung für einen Traum hielt, und kaum öffnete er die Lippen zu einem leisen Ulrike, als sie ängstlich seufzte: „Gott!“ und tief ihr Gesicht in die Betten verbarg.

„Wende dich nicht von mir, Ulrike!“ sprach Herrmann mit aller möglichen Sanftheit der Stimme, die ihm seine kochende Empfindung zuließ. „Ich komme als dein Helfer, als dein Retter, will dein Herz seines Kammers entladen und ihm Freude und Ruhe wiedergeben, die ich dir nahm. Wende dich nicht von mir! Der Sarg soll nicht deine Brautkammer werden. Sieh!

er ist da, den du liebst, und heut dir seine Hand, um dich aus den Armen des Todes zu ziehn. Er ist da und weint die Thränen aus Freude, die er um deinen Tod auf deinen Namen strömen sollte! Er ist da und wartet auf deinen Blick: warum verbirgst du ihn mir?“

Er hörte sie in das Bette hineinschluchzen und mit leisen abgebrochnen Tönen sagen: „verlaß mich, daß ich mich erhole!“ — Er gehorchte, machte die Vorhänge fest zu und gieng aus der Stube zu seinem Vater, der im Hofe stand und ein Pfeifchen rauchte. Der Alte erstaunte, daß er die Pfeife auslöschten ließ, als ihm der Sohn Ulrikens Gegenwart und sein Vorhaben, sie zu heirathen, entdeckte: er hielt ihn für verwirrt; denn er wußte von seiner Geschichte weiter nichts, als was auf dem Schlosse des Grafen vorgefallen war, und auch dies hatte er schon längst vergessen. Der Sohn brauchte alle Mühe, ihn zu überzeugen, daß er bey völligem Verstande sey: er entdeckte ihm in verhüllten Worten den bedenklichsten Punkt der Geschichte. — „Was?“ fuhr der Vater mit herzinniger Freu-

de auf: „das Mädchen ist schwanger? Du verdammter Hund! so bunt hats ja dein Vater nicht gemacht. Erleb' ich die Freude so zeitig, daß ich Großvater werde? — Ueber den Zeisig!“ —

Indem seine Freude über die unvermuthete Großvaterschaft sich noch in vollem Strome ergoß, langte die Gesellschaft aus den Wiesen an die Pfarrfrau voran. Herrmann gieng auf sie zu, dankte ihr für Ulrikens Aufnahme und benachrichtigte sie, daß er gekommen sey, ihr die gehabte Bemühung zu vergelten und sie davon zu befreien. — „Ach, sind Sie der —?“ sagte die Pfarrfrau mit einer scheelen Mine. Ihr Herr Sohn hatte kaum Hermanns Gesicht erblickt, als er erschraf und fürchtsam sich hinter seine Mutter stellte, um dem Menschen nicht in die Augen zu sehn, der ihm sein Geld abgewonnen hatte. Zuletzt unter allen kam auch Fräulein Hedwig herangewackelt und schrie laut, da sich Herrmann nach ihr hindrehte. „Ach, du liebes Väterchen im Himmel!“ fieng sie an; sind Sie denn wirklich in propriis figuribus da?

Bewah-

Bewahre mich mein Gott! das ist ja wie dort bey dem Virgilio Marus, da Ulysses seine Penelopam in Kindesnöthen wiederfindet. Das wird eine Freude seyn. Haben Sie denn das arme Nischen schon gesprochen? Das liebe Mädchen ist so krank, sie kann nicht aus dem Bette. Hab' ichs Euch nicht immer gesagt, da ihr noch jung wart, ihr solltet nicht so frey reden und jede Sache deutsch nennen? Aber da hatte der hochweise Herr Schwinger beständig etwas einzuwenden: da mußte man Euch allen Willen lassen, und wenn Ihr Euch in Einem Tage hundert gages d'amour gegeben hättet; da sollte die Liebe durch Hindernisse und Verbote nur wachsen: ja, sie ist gewachsen! Nun kommt dem überflugen Herrn der Glaube in die Hände. — Ach, die Manns- personen! das sind doch leibhafte bestiae ferocis, wie sie mit den armen Mädchen umspringen. Es ist auch gar kein Erbarmen.“

Ueber diesem Geschwäze waren sie in die Stube gekommen, wo Ulrike lag. Hedwig watschelte sogleich zu dem Bette, auch die Pfarrfrau gieng hin. „Nischen, sehn Sie doch, wer da

ist! Du liebes Gottchen, sehn Sie doch! er ist ja da! er will Sie heirathen," rief Hedwig. — „Heirathen, mein trautes Töchterchen!" unterbrach sie die Pfarrfrau. „Nicht sterben, mein Lämmchen! Heirathen! heirathen!" —

So bestürmten sie beide die arme Kranke mit unaufhörlichem Gewäsche und brachten es endlich so weit, daß sie sich umdrehte und noch um einige Minuten Geduld bat, ehe sie Herrmanns Blick ertragen konnte: man ließ sie in Ruhe. Herrmann erzählte seinen ganzen Plan, und alle billigten ihn außerordentlich. Die Pfarrfrau, die ungemeine Liebhaberin vom Heirathen war und nur deswegen ihre anfängliche scheele Mine verlor, weil Herrmann Hochzeit machen wollte, rechnete ihm schon alle Unkosten der Trauung und des Hochzeitschmaußes vor, belehrte ihn über das Cerimoniell, ordnete schon die Schüsseln auf der Tafel, setzte die Gäste nach der Rangordnung um sie herum und holte ein hohes Sieb herbei, um ihm das Maas des Brautkuchens zu zeigen, und meldete mit innigem Vergnügen, daß ihr eigener in dieser Form geba-



gebacken worden sey. Fräulein Hedwig wurde über diese Seelerfreuenden Anstalten so betrübt, daß sie ans Fenster trat und den Schmerz über ihre zweyundfünfzigjährige Jungferschaft, für welche sich wahrscheinlicher Weise keine Abnehmer erwarten ließen, in häufigen Thränen ersäufte, wiewohl sie vorgab, daß sie aus Rührung über das unverhoffte Glück der jungen Leute weinte. Der alte Herrmann verwarf alles, was die Pfarrfrau vorschlug, als unnütze Anfangereyen und wäre beinahe über die Größe des Brautkuchens in einen Zank mit ihr gerathen; aber wenn sie einmal über einen Punkt einstimmten, dann gaben sie einander die Hände und lobten sich, daß sie so gescheidte Einsälle hatten: die Pfarrfrau erinnerte zwar hie und da mit bedenklichem Achselzucken, daß es viel kosten werde: — „aber,“ setzte sie hinzu: „es muß seyn; und man macht ja nicht alle Tage Hochzeit; und zudem reut mich kein Geld weniger, als was mich meine Hochzeit gekostet hat.“ — „Ach, der Junge hat Geld!“ unterbrach sie der alte Herrmann: „Geld in Menge! Sie können

nen fürstlich zusammen leben. Wenn nun der Teufel nur auch meine Nille herbeysführte! Das Henkersweib würde schwänzen und trippeln, wenn sie die Hochzeitanstalten mit machen sollte: die würde schnattern und gackern und heulen vor Freuden! Für unsre Ohren ist es gang gut; aber ich wollt' ihr doch die Freude gönnen, wenn sie nicht etwa mit dem christlichen Leinweber selber Hochzeit gehalten hat. Nille, Nille! wenn ich das erfahre!“

Herrmann stand, ohne zu reden, neben einem Tische, ließ die Leute Anstalten machen und dachte bey sich, keine einzige auszuführen; denn er wollte sich ohne alle Feierlichkeiten, wo nicht den nämlichen Tag, doch den folgenden am Bette mit ihr trauen lassen. Die Freude, die die Berathschlagung der Pfarrfrau und des alten Herrmanns belebte, theilte sich endlich auch der Kranken mit: sie vergaß ihren Kummer, überwand ihre Scham, öfnete von Zeit zu Zeit die Vorhänge, um nach ihrem Herrmann hinzuschieln, und ließ sie hurtig wieder zusallen: sie konnte sich nicht bezwingen: nach langem Kampfe

pfe mit sich selbst, da die unendlichen Hochzeitgespräche der Liebe wieder in ihr aufweckten, und die Freude sie dreist machte, steckte sie den Kopf durch die geöffneten Vorhänge und rief leise mit bebender Stimme: „Heinrich!“

Der Laut hatte kaum sein Ohr berührt, so eilte er zu ihr hin, kniete vor dem Bette nieder und drückte ihre Hand feurig an seine Lippen: die Freude hemmte Beiden die Zunge.

Ulrike. Kommst du so zeitig, um auf meinem Grabe zu weinen?

Herrmann. Nein, Ulrike, um dich aus dem Grabe zu reizen! Schmücke dich mit Freude, wie eine Braut! du bist es! du bist es!

Ulrike. O Heinrich! das Ende des Mays, wenn die Frühlingsblumen sterben! da wird dir der Tod eine Flücke —

Herrmann. Keine solche finstern Gedanken! Unser bisheriges Leben war Tod, so lange uns das Unglück trennte: aber izt, izt beginnt es neu, frisch und duftend, wie ein junger Morgen.

Ulrike. Ich kann mich des traurigen Gedankens nicht erwehren, daß ich sterben werde.

Heinr

Heinrich, ich sterbe gewiß: alles, was ich nur anblicke, was ich nur höre und empfinde, alle meine Sinne rufen mir zu: du stirbst!

Herrmann. Fantomen des Kammers und einer entflammten Einbildung! Sind nicht Tausende Mutter geworden, ohne daß sie starben? Warum sollte der Tod nur dich auszeichnen?

Ulrike. Aber keine tritt mit so langem Kummer, mit Reue, Schande und Mangel. Meine Lebenskräfte sind ausgezehrt, mein Athem nur noch ein schwacher Hauch: siehst du diese abgefallnen Hände, ein Knochengerippe mit Haut überzogen? und du zweifelst noch, ob ich sterben werde? — Ich bin gefaßt darauf: mein glimmender Lebensfunke wird ein neues Leben anzünden und erlöschen. Das Bild des Todes ist nicht aus meinem Gehirne gewichen, so lang' ich hier wohne: immer steht das schreckliche Gerippe mit ausgeholter Sense vor mir, daß ich oft den Hals ängstlich drehe und wende, und jeden Augenblick denke: ists wird er dich wegmähen, wie eine Grassblume! Dort im Winkel seh ich seit drey Tagen, daß ich vor Schwäche nicht  
das

das Bette verlassen kann, meinen Sarg stehen — gerade wie der Sarg der Sechswöchnerin, die man vorige Woche begrub — braun mit silbernen Leisten! Wenn das Tuch zum Essen auf den Tisch gebreitet wird, scheint es mir ein Leichentuch: ich höre laut und feyerlich mein Sterbelied singen, und jedesmal, wenn die Kinder vor der Thür bey ihren Spielen ein Begräbniß aufführen, tönt mir ihr Gesang so ernst, so melancholisch! — ich glaube alsdann schon im Sarge zu liegen, die schwarzen Träger treten herein, um mich aufzuladen: tragt mich fort! sprech ich weinend: nur sagt meinem Heinrich, wo ihr mich hinlegt! — O warum kamst du, mich in meinen Todesgedanken zu stören?

Herrmann. Nicht bloß stören, verschrecken will ich sie! — Betrachte dich als eine Auferstandne, von der Liebe aus dem Todesschlaf des Kammers erweckt! Diese Hand, deren Druck die deinige erwärmt, bietet dir ein kleines Glück, das freilich ein zufriednes Herz fodert, um ein Glück zu heißen: aber, Ulrike, Liebe und Mäßigkeit sollen uns jeden Groschen verdoppeln, Freude

den sparsamen Bissen würzen, und Zufriedenheit unsern Acker zum Königreiche machen. Wir werden durch den Trauring vereinigt, sobald es deine Schwäche zuläßt: ich kaufe ein kleines Bauergut; und, Ulrike, hat uns dann nicht der Himmel einen Wunsch gewährt, den wir in jener Nacht der Liebe thaten?

Ulrike. Die Bönne ist zu groß, als daß ich sie glauben sollte: meine Brust ist zu enge für sie. — Aber gewiß, Heinrich! ich werde sie nicht erleben, werde vielleicht den ersten Morgenschimmer dieses Glücks sehen und sterben.

Herrmann. Neu verjüngt leben, willst du sagen! Wir wollen ganz werden, wozu die Natur den Menschen bestimmte — den Acker bauen und uns lieben! Bedenke, welche herrliche Auftritte auf uns warten! Auftritte, so schön du sie dir nie in deinem Arkadien auf dem Schlosse deines Onkels dachtest!

Ulrike. Die Freude wird mich tödten, so gewaltig ergreift sie mein Herz bey deiner Beschreibung. Du bist mir, wie ein Bote des Lebens, der einem Gefangnen auf Tod den finstern



stern Kerker öfnet: wie eine Sonne, hast du alle Bilder in meinem düstern Gehirn erleuchtet. — Ach, wenn dies nur ein glänzender Traum wäre, den der Tod hinwegraffe!

Herrmann. Kennst du einen Traum, was man in der Hand hält? — So fest, so wirklich als meine Hand die deinige faßt, so wirklich fassen wir auch unser Glück. — Welch' ein Himmel, wenn unter den kleinen wirthschaftlichen Sorgen im überfließenden Genuße der Liebe und Wonne unser Leben dahineilt, wie ein freundschaftliches muntres Gespräch! Wenn ich hinter dem Pfluge dahinschreite, oder den Saamen für das künftige Brod ausstreue, oder mit dir die Garben sammle und einführe, und dann in der Sonnenhitze deine Hand mit den Schweiß abtrocknet, deine Hand mir den Trunk reicht, der mich laben soll! Wenn ich nur für dich Beschwerlichkeiten trage, für dich säe, für dich ärnte! Wie wird dieser Gedanke alle meine Nerven anspannen, meinen Schultern die Last erleichtern und den Händen das Grabstheil oder die schwere Hacke zum leichten Spane machen! —

Wir wollen ganz Landleute seyn, wie es sich gehört, nicht wie faule Müßiggänger die Arbeit fremder Hände genießen, sondern mit unsern eignen unser Leben verdienen. Keine Beschäftigung, keine Mühe soll für mich zu geringe, zu verächtlich seyn: du erleichterst den Kühen die hängenden Euter, streust reinliches Stroh auf ihr Lager, schaffst aus der fetten Milch unsern labenden Nachtmahl, oder reichst sie mir zum erquickenden Trunke in der hölzernen Schale; sammelst um mich herum das duftende Futter der kleinen Heerde, wie es unter meinem Senseshiebe dahinfällt; pflanzest, begießest; und jede Arbeit, die wir zusammen verrichten, versüßt muntres fröhliches Gespräch. Schon seh' ich dich, wie eine geschäftige Hausfrau, im leichten kurzen Unterrocke, mit aufgestreiften Armen, die Haare unter das runde verschobne Häubchen gesteckt, ohne städtischen Puz, in kunstloser reizender Nachlässigkeit herbeyeilten und das selbstbereitete Mahl auf dem reinlichen hölzernen Teller mir vorsetzen, vor Berribsamkeit kaum Einen Bissen ruhig genießen; immer auf das fehlende Bedürfnis

Dürstniß sinnen und schnell es herbeyschaffen, noch ehe man es vermißt: schon sitz' ich neben dir des Abends unter den Linden vor der Hausthür und verzehre mit dir von deinem Schooße die mäßige Abendkost, und trinke aus dem neben uns stehenden Krüge, heiter, frisch, belebt, wie die Luft, die um uns weht: wenn dann Nachbarn und Nachbarinnen sich zu uns gesellen, sich um uns herum setzen und mit osnem neugierigem Munde die Geschichte der großen Städte von uns hören, und über die Fragen, Thorheiten, Gebräuche und Bedürfnisse der vornehmen Welt, wie über Seewunder, lachen, vor Erstaunen die Hände gen Himmel heben und glauben, wir erzählen ihnen kurzweilige Märchen aus einem Fabelbuche! — Ich vermag sie nicht alle zu schildern, die himmlischen Scenen, in so unzählbarer Menge eilen sie mir entgegen! — Unsere Nachbarn werden uns lieben, weil wir sie lieben: wir stimmen uns allmällich zu der Kindheit ihres Herzens und ihres Verstandes herab, beneiden, tückeln, verfolgen einander nicht, da ein jedes genug hat, weil es nur wenig braucht:

Zwang, Langeweile, Verdruß kennen wir gar nicht; und dann, Ulrike! in so vertraulicher harmloser treuherziger Gesellschaft Liebe zu fühlen, wie wir sie empfinden! nach so mannichfaltigen Verfolgungen, Mühseligkeiten, Hindernissen und Qualen an der Brust der Liebe zu liegen, und volles reines süßerquickendes Entzücken, wie Kinder ihrer Mutter Milch, zu saugen! — Ulrike! kannst du noch an den Tod denken, wenn sich dir ein solches Leben eröffnet?

Ulrike. O Heinrich! du bist mir ein Engel, der aus rosenfarbnen Wolken Licht und Feuer in meine bekümmerte Seele herabgießt: deine Reden haben alle meine Gedanken und Empfindungen über sich selbst erhöht: komm! fasse mich in deine Arme, daß mir die Freude nicht die schwachen Nerven zerreißt! —

Er faßte sie auf, als sie eben, entkräftet von der Wonne ihrer Einbildung, zurücksinken wollte: schluchzend an seiner Brust, sprach sie einmal über das andre: „so geht dann nunmehr der Traum meiner Kindheit in Erfüllung! so hab' ich dann nunmehr mein Arkadien, wie ichs  
in

in dem Garten meines Onkels mir träumte!“

— Ihre aufgebrachte Fantasie arbeitete so heftig, daß ihr Körper unter der Anstrengung erlag: sie wurde so schwach, daß sie in Hermanns Armen einschlief: er legte sie sanft auf das Kopfkissen nieder und verließ sie.

Die Pfarrfrau war unterdessen mit der übrigen Gesellschaft hinausgegangen, um ihr den Platz in natura zu zeigen, wo das Hochzeiteßen gehalten, wie die Tafel gesetzt werden, und wie die Gäste sitzen sollten; und Hermann wartete ungeduldig auf die Ankunft ihres Mannes, um mit ihm über die Trauung zu sprechen: die Frau hatte vor Freuden, daß sie Hochzeitanstalten zu besorgen bekam, schon etlichemal nach ihm geschickt, allein er saß ben dem Bader und spielte mit ihm und dem Förster Kubschwanz \*), und die Partie war so ernsthaft, daß er sich unmöglich losreißen konnte. Endlich, nach der vierten Gesandtschaft an ihn, langte er an: Hermann trug ihm nach der ersten Begrüßung sogleich sein Anliegen vor und bat, daß er ihn

\*) Ein gemeines Kartenspiel.

morgendes Tages mit Urkränzen verbinden möchte. Der Pfarr gab ihm zur Antwort: „Um getraut werden zu können, müssen Sie sich erst dreymal aufbieten lassen: wollen Sie nicht dreymal aufgebieten seyn, so geschieht es nur zweimal: wollen Sie nicht zweimal, so geschieht es nur einmal: wollen Sie auch nicht einmal, so geschieht es gar nicht.“

Herrmann. Das ist ja gerade mein Wunsch.

Der Pfarr. Wenn Sie gar nicht aufgebieten seyn wollen, müssen Sie Dispensation haben: wenn Sie Dispensation haben wollen, müssen Sie sich an meine Vorgesetzten wenden: wenn Sie sich an meine Vorgesetzten wenden, müssen Sie ihnen Geld geben, damit sie Ihnen Dispensation geben; und ehe Sie Dispensation kriegen können, müssen Sie Ihren, Ihrer Braut, Ihrer beiderseitigen werthen Aeltern Namen, Ihren beiderseitigen Geburtsort, Geburtsjahr und Zeugniß von dem Pastore Ihrer beiderseitigen Geburtsörter beybringen, damit man sicher und zuverlässig weiß, daß Sie mit Einwilligung Ihrer beiderseitigen werthen Eltern und ohne Scha-



ben und Nachtheil eines Dritten sich verlobt und versprochen haben. Wenn Sie die Dispensation erlangt und bezahlt haben, ergeht an mich ein Befehl, und wenn ein Befehl an mich ergangen ist, trau' ich Sie, sobald Sie die priesterliche Kopulation und Einsegnung begehren.

Herrmann. Das ist ja ein unendlicher Weg zum Ehestande.

Der Pfarr. Anders geht es nicht; und wenn Sie eins von den genannten Erfordernissen nicht gehörig beybringen können, so bekommen sie keine Dispensation, so darf ich Sie weder dremal, noch zweymal, noch einmal aufbieten, so werden Sie nicht getraut.

Herrmann. Himmel! so sind die Gesetze noch grausamer als die grausamsten Menschen!

Der Pfarr. Ich habe die Gesetze nicht gemacht: wer die Gesetze gemacht hat, machte sie zum Besten vieler tausend Menschen; und was für viele tausend Menschen gut ist, kann um eines einzigen willen nicht aufgehoben werden.

Herrmann. O zum Besten der Menschen,

daß man mit den Zähnen knirschen möchte! Priesterliche Gewinnsucht erfand sie, die Begierde jede Handlung des menschlichen Lebens zinsbar zu machen: Herrschsucht und Geiz brüteten sie aus, und Aberglauben und Einfalt nahmen sie an.

Der Pfarr. Das kann in der Kirchenhistorie wohl wahr seyn: ich bekümmere mich nur um das Gegenwärtige, und lasse das Vergangne vergangen seyn.

Herrmann. Ich mag Ihre eitele Cerimonie gar nicht: unsre Herzen sind zusammengeknüpft und werden es unzertrennlich bis in den Tod seyn: — was vermag die Hand eines Priesters dabei? — Wenn zween Willen sich vereinigen, dann geht die Ehe an: wenn zween Willen sich trennen, dann hört sie auf. — Ich Thor! was will ich mich durch einen leeren Gebrauch an meinem Glücke hindern lassen? — Wir sind getraut: es bedarf Ihrer Hand nicht dazu. Hat uns das Unglück nicht genug geängstigt, soll es auch noch ein eitler Gebrauch thun?

Der Pfarr. Ja, in der Welt haben wir Angst. — Sie spielen ja wohl ein Lomberchen?

Herr.

Herrmann. Ulrike ist von dieser Minute an meine Frau: sie soll bey und mit mir leben, so bald ich eine Bauerhütte gekauft habe, die uns vor Wind und Wetter schützt, und einen Acker, der uns nährt.

Der Pfarr. Sie wollen sich ankaufen? — Bleiben Sie bey uns! werden Sie unser Gerichtsherr! Das Gut wird subhastirt werden. Es war jammerschade um unsern vorigen Herrn, daß er starb: wir werden so leicht keinen wieder bekommen, der so gut Lomber spielte. Ich versichre Sie, er machte Bete oder Codille, und wenn der Andre alle Hände voll Trumpf hatte. Es sollte mir eine Herzensfreude seyn, wenn Sie unser Gerichtsherr würden.

Herrmann. Nein, so hoch steigen meine Wünsche nicht. Ein Bauer, ein wirklicher leibhafter Bauer will ich werden, ein mittelmäßiges Gütchen kaufen, das mich und Ulriken durch unsrer Hände Arbeit erhält.

Der Pfarr. Sie ein Bauer? — Ein Bauer ist des lieben Gottes Esel, dem er alle Säcke auf-  
ladet, die die übrigen Menschen nicht tragen  
wollen —

wollen — geplagt vom Morgen bis zum Abend, von der Wiege bis ins Grab: er muß geben für alle, und Jedermann will durch seine Arbeit oder seinen Schaden reich werden: verachtet, bevorthelt, immer nur halb gesättigt, muß er sich sein Lebenlang quälen, damit es andern Leuten wohlgeht. Hat er sein Aeckerchen mit Mühe durchwühlt, gesäet, geärntet, verkauft, dann trägt er sein gelöstes Geld zu Steuern und Gaben hin und darbt oder lebt kümmerlich, bis er wieder ärnten und geben kann; und noch muß er die Zeit zur Bestellung wegstehlen: da giebt es Spanndienste, Handdienste, Botdienste, Fröhnen, Hofdienste, Kriegsführen, Kammerführen, und Gott weiß, was weiter: viel geben, viel arbeiten und nichts haben, ist der Lebenslauf eines Bauers.

Herrmann. Unglücklicher Mann! Sind Sie denn bestimmt meinen liebsten Wünschen zu widersprechen? — Mißsucht und Menschenhaß können nur ein so finsternes Bild von dem glücklichsten Stande entwerfen, den die Menschheit kennt: aber alle Ihre misanthropischen Gemählde sollen

sollen mich nicht erschüttern: mein Entschluß bleibt unverrückt.

Der Pfarr. Mir soll es sehr gelegen seyn: so bekomme ich mit meinem Herrn Konfrater in der Nachbarschaft den dritten Mann zu einem Lomberchen; und kömmt noch ein guter Gerichtsherr dazu, so spielen wir Quadrille, Trisett, Tarock mit dem König, spielen Billard à la guerre, à la ronde, oder wie Sie wollen: ich bin bey allem. Bauergüter sind immer zu bekommen: unsre Bauern richten sich immer so ein, daß man ihnen in zwey Jahren nichts mehr nehmen kann als die Haut: es werden zwey oder drey Höfe im Dorfe zu verkaufen seyn. —

Herrmann freute sich ungemein über diese Nachricht, und nahm sich vor, gleich den folgenden Tag die verkaufbaren Bauergüter zu besuchen und, wo möglich, den Handel auf der Stelle zu schließen. Die Pfarrfrau, als sie hörte, daß er keine Hochzeit haben wollte, gerieth in die äußerste Unruhe: sie stellte ihm viele klägliche Beispiele von solchen selbstgemachten Ehen ohne Trauung und Hochzeitschmauß vor, und

und empfahl aus allen Kräften ein drehmaliges Aufgebot und priesterliche Kopulation: sie bat ihren Mann angelegentlich, die Sache nicht so genau zu nehmen, damit sie nur eine Hochzeit auszurichten bekäme: allein der Pfarr war eben so standhaft in seiner Pflicht, als Herrmann in seiner Verachtung gegen die Kopulation. In einer solchen Verlegenheit mußte sich die gute Frau mit dem Gebatterschmauße trösten, den Ulriksens Umstände bald zu erfodern schienen, und lag dem jungen Hausvater eifrigst an, die Anstalten dazu beizuteilen durch sie machen zu lassen. Auch Ulrike verfiel in keine geringe Betrübniß, als sie die Unmöglichkeit einer gesetzmäßigen Verbindung erfuhr, wenn sie nicht durch die Anzeige ihrer Abkunft sich der Gefahr aussetzen wollte, entdeckt zu werden und in Untersuchung zu kommen: doch Herrmann beruhigte sie, trat zu ihrem Bette und sprach: „Ulrike, wir sind getraut, durch stärkere Fesseln verbunden, als ein Priester verbinden kann. Zum Zeichen unsrer ewigen Treue trag' ich hier am emporgehaltenen Finger den Ring, womit du unter dem

Baume



Bäume im Garten deines Onkels ihn schmücktest: zum öffentlichen Bekenntnis deiner Liebe trägst du den meinigen: ihr insgesamt, Vater, Freund und Freundinnen, seyd Zeugen, und noch mehr das Weien, das den Meineid bestraft, daß ich hier dieser lieben Seele eheliche Treue und Liebe bis in den Tod angelobe; und wer sie bricht, den treffe der Fluch des Himmels, so lang' ein Gedanke in ihm lebt! Dieser Kuß besiegele unser Versprechen. — Nun sind wir getraut: welcher Ceremonie bedarf es weiter?“

Den Tag darauf betrieb Herrmann sein vorgeommenes Geschäfte mit seiner gewöhnlichen Hitze: er schloß den Handel, so sehr sich auch der Pfarr dawidersezte, und viel weniger vortheilhaft als er thun konnte, wenn er nicht mit Leidenschaft kaufte. Er ließ sich von einem erfahrenen Landmanne in den Geheimnissen der Wirthschaft unterrichten, lernte von ihm den Pflug regieren, säen, eggen und die übrigen ländlichen Verrichtungen: der Bauer hatte noch nie so einen gelehrigen Schüler gehabt, der mit so vieler Lust und Emsigkeit an seine Lektion gieng.

gieng. Wenn ihn der Pfarr des Abends zu einer Partie Piquet aufsuchte, saß er bey drey, vier Bauern und ließ sich in der ökonomischen Klugheit unterweisen: der Unterricht war angenehm und fruchtbar, obgleich die schlechte Methode und der verworrene Vortrag der Lehrer ihn nöthigte, alles durch Fragen aus ihnen herauszuziehn und deutlich zu machen. Er schaffte die nöthige Geräthschaft, Hausrath und andre Bedürfnisse an, baute in seiner neuen Wohnung, so viel sich in der Geschwindigkeit thun ließ, und machte die häuslichen Einrichtungen mit Hülfe der Pfarrfrau, die vor Vergnügen über diese Geschäftigkeit um zehn Jahre jünger wurde. Die beiden Leute thaten alles mit einer Hefigkeit, als wenn sie in vier und zwanzig Stunden fertig sehn wollten: Herrmann rennte die Treppe hinauf, die Pfarrfrau hernieder, sie stießen mit Armen und Köpfen zusammen, ohne sich aufhalten zu lassen, eins ordnete hier an, das Andre dort, und meistens befahl Jedes das Gegentheil von dem, was auf Befehl des Andern schon geschehn war. Sel-

ten

ten waren sie einerley Meinung: die Pfarrfrau trotzte auf ihre längere Erfahrung, und Herrmann auf seinen größern Verstand: sie richtete sich pünktlich nach der hergebrachten Gewohnheit, und er wollte keine andre Regel als Schicklichkeit und Vernunft anerkennen: freilich wollte er der armen Frau mit unter manche ehrliche Grille für Vernunft aufdringen, aber sie ließ sich durch die schönsten Scheingründe nicht täuschen. Er verlangte von allen Vorschlägen und Anordnungen das Warum zu wissen, und weil seine Gehülfin immer keinen andern Grund angeben konnte als — „es muß so seyn,“ — so geriethen sie in unendliche Streitigkeiten mit einander: er demonstirte ihr deutlich und bündig, daß es anders besser wäre, und sie behauptete, ohne seine Gründe zuzugeben oder zu widerlegen, daß es so seyn müßte. Beide waren in ihren Meinungen hartnäckig; und so zankten sie sich fast alle Stunden einmal: bey jedem Zanke schwur die Pfarrfrau, nichts wieder zu sagen, keinen Fuß wieder in so ein unordentliches Haus zu setzen, so einen verkehrten eigensinnigen

Menschen seiner Blindheit zu überlassen; und kaum war der Schwur über die Lippen, so flog schon eine neue Anordnung zum Munde heraus, die Herrmann von neuem mißbilligte, und worüber sie sich von neuem stritten. Der ernsthafteste Bruch entstand über die Stellung der Betten: da das Haus gegen Morgen lag, wollte er das seinige schlechterdings so gesetzt haben, daß ihn die aufgehende Sonne jeden Morgen zur Arbeit weckte, und die Pfarrfrau versicherte ihn, daß es eine ganz unerhörte Unordnung sey, das Haupt des Bettes an die Kammerthür zu stellen: er setzte seinen Willen mit Gewalt durch, und die Pfarrfrau betheuerte auf ihr Gewissen, daß sie Zeitlebens sich der Sünde nicht theilhaftig machen werde, über die Schwelle eines Hauses zu schreiten, wo die Leute mit den Köpfen an der Kammerthür lägen: sie gieng mit der Prophezeiung hinaus, daß unter dieses Dach weder Segen noch Gedeihen kommen könne, kam einen ganzen halben Tag nicht hinein, und am folgenden Morgen war sie schon wieder die erste auf dem Plaze.

Auch Fräulein Hedwig wurde vom Fieber der Landwirthschaft angesteckt: sie malk der Pfarrfrau alle Rube rein aus, wo sich nur eine blicken ließ, gab allen lateinische Namen und sprach so viel lateinisch und französisch mit ihnen, daß sie zuletzt vor Gelehrsamkeit keine Milch mehr gaben; und die Pfarrfrau war sehr der Meinung, daß ihre Trockenheit von den fremden Sprachen herrührte, die das arme Vieh nicht gewohnt wäre. Die Sichel zu führen, Futter vorzulegen, Stroh einzustreuen übte sich das hochgelehrte Fräulein Tag für Tag: um den Unterricht nicht umsonst zu empfangen, lehrte sie dafür die Mägde, wie Virgilius und Homerus Sichel und Gras lateinisch nannten. Der alte Herrmann wählte die bequemste Beschäftigung: er lernte die Schafe hüten. Der Pfarr war bei dieser allgemeinen Regsamkeit um nichts so sehr bekümmert als wegen des neuen Gerichtsherrn: ferner unter allen, die das Gut schon besaßen hatten, stund ihm an; und er gab eines Tages Hermannen mit tiefer Betrübniß die Nachricht, daß es wahrscheinlicher Weise ein Gutbesitzer aus der Nachbarschaft entstehen werde, ein Mann,

der ehemals Bedienter gewesen sey, sich durch Spitzbübereyen bey seinem Herren reich gemacht habe und von seinem Raube nunmehr ein Gut nach dem andern kaufe: — „er kann unmöglich gut Lomber spielen, weil er ein Spitzbube ist,“ setzte er untröstlich hinzu.

---

### Drittes Kapitel.

Mitten unter diesen landwirthschaftlichen Uebungen und Anordnungen, noch einige Tage vor dem gefürchteten Ende des May, trat des Morgens in aller Frühe, als eben Herrmann auf das Feld gehen wollte, die Pfarrfrau ungemein freudig herein, ein Küssen auf dem Arme und auf demselben einen neugebohrnen Knaben, den sie ihm überreichte. „Da!“ sprach sie: „hier hat Ihnen der liebe Gott einen kleinen Ackeremann beschert: der wird einmal recht kommandiren; er hat schon eine Stimme, wie ein Mann, behüt' ihn der liebe Gott!“ — Herrmann nahm ihn auf und küßte ihn mit rührungsvoller Freude. „Willkommen!“ sprach er, „du kleiner Erden-

Erden.



Erdensohn! Willkommen in dieser Wohnung des Schmerzes und des Vergnügens, du Frucht der treuesten feurigsten Liebe! dein Daseyn sollte mich betrüben: — aber nein! freuen will ich mich über dich, freuen wie ein Vater, dem sein erster Sohn geboren wird!“ — „Das hab' ich auch Ulriken gerathen,“ unterbrach ihn die Pfarrfrau. „Das arme Geschöpf härt sich und weint, wenn sie den Jungen nur anblickt. Ich hab' ihr schon gesagt, das Kind kann unmöglich gedeihen: Sie sind ja nicht die Erste und werden auch, so Gott will, nicht die letzte seyn: — aber das hilft nichts, sie läßt sich nicht beruhigen. — Sehn Sie einmal, wie der kleine Schurke seinen Vater anlacht! Nu, so ruf: Papa!“ — In dieser muntern Laune schäkerte und tänzelte sie mit dem Kinde und war so lebhaft vergnügt darüber, als wenn sie es selbst geboren hätte. Sie trug sehr viel zu Ulrikens Aufheiterung bey: die junge Mutter gewöhnte sich allmählich an ihre Situation, und die Freuden des künftigen ländlichen Lebens, die ihr Herrmann täglich mit frischen Farben vormahlte, stärkten

te, daß sie die Gefangenschaft einer Kindbette-  
rin, aller Schwächlichkeiten ungeachtet, glücklich  
überstand.

Herrmann hatte sich den Plan gemacht, daß  
nach Verlauf dieses Zeitpunktes in seiner neuen  
Behausung alles zu Stande seyn sollte, um ihn  
mit seiner jungen Hausmutter aufzunehmen; mit  
den hauptsächlichsten Einrichtungen gelang es  
ihm auch. Von Freude glühend und wallend,  
brachte er in einem Vormittage Ulrika ihre neue  
Bauerkleidung, die er unterdessen für sie hatte  
machen lassen, half ihr sich ankleiden, und lud  
sie auf den Mittag zur ersten Mahlzeit in seinem  
Häuschen ein. Im kurzen flanelleinen Unterrocke  
und rothen Nieder, die Arme wirthschaftlich  
aufgestreift, stand sie da und lächelte mit kindi-  
schem Vergnügen über ihr eignes Bild im Spie-  
gel; nur die Haube, nach der Mode des Dorfs  
gemacht, mißfiel ihr: sie warf sie mit Wider-  
willen vom Kopfe, band sich die Haare, daß sie  
eine Art von Chignon bildeten, nahm Herrmanns  
runden Hut und setzte ihn drauf: sie war zum  
Entzücken artig und niedlich in der neuen Tracht.

Herr-

Herrmann nahm sie an den Arm: sein Vater, Hedwig, der Pfarr und die Pfarrfrau folgten ihm: die Pfarrfrau ließ sich um alles in der Welt die Ehre, das Kind zu tragen, nicht nehmen; und so hielten sie ihren Einzug. Von dem Eingange durch das Vorhaus bis zur Schlafkammer war eine breite Straße von duftenden Blumen gestreut: über Thüren und Fenstern hingen Bogen von Tannenreisig, mit Blumen verziert: ringsum athmete Wohlgeruch, und aus allen Gesichtern lachte Vergnügen. Ulrike mußte sich vor inniger Herzenswonne nicht zu fassen: sie lief geschäftig durch alle Kammern und besah jeden Winkel vom obersten Boden bis zum untersten Keller, bezeichnete im Garten jedes Plätzchen, wo dies, wo jenes gepflanzt und gesäet werden sollte, und machte auf der Stelle mit einem Päckel Samen den Anfang, den ihr die Pfarrfrau verschafte. Hedwig eilte voller Begierde nach dem Stalle, den Kühen den Besuch abzustatten, und wollte in Gegenwart der ganzen Gesellschaft ihr Probestück im Melken machen: allein der heimtückische Zufall führte sie zu

einem Stiere, und der landmännische Scherz hub laut auf ihre Unkosten an. Sie hielten die nüchterne Mahlzeit im Obstgarten unter einem schattigten Apfelbaume: die Bienen des Nachbars summten in den durchsäuselten Nestern und unter den bunten Blumen des wollüftigen Grasses, Vögel hüpfen und zwitscherten in den Zweigen, Schmetterlinge schwärzten mit blinkenden Flügeln herum, in der Luft lebte das muntre fausende Gewühl des Sommers und der regen Natur: an zween niedrige Bäume geknüpft, hieng das weiße Tuch, worinne, wie in einem indianischen Hamak, der junge Erbe des Hauses schlief und von der durchstreichenden Luft sanft gewiegt wurde. Der Tag war für Herrmann und Ulrike der frölichste ihres ganzen Lebens, ein Fest der Wonne.

Zween Tage hatten sie in voller Berauschung über ihr neues Glück hingebracht, als sich schon eine Bitterkeit in ihre Freuden mischte: der kleine Herrmann starb. So sehr Ulrike vor seiner Geburt sein Daseyn scheute, so sehr blutete ihr mütterliches Herz bey seinem Verluste. Speise

und

und Trank, Arbeit und Vergnügen schmeckten ihr herbe: jeder Ort, wo sie ihn getragen, geliebkost, gewindelt, genährt, wo er geschlafen, geweint oder gelacht hatte, erweckte ihre Thränen, und oft ließ sie eine angefangne Beschäftigung plötzlich liegen, um zu der geliebten Leiche zu eilen, mit rasselndem Blicke über ihr zu hängen und in stiller Betrübniß über ihrem Ebenbilde zu trauern: sie hauchte den kleinen Lippen ihren Athem ein, aber die mütterliche Liebe vermochte nicht das erstarrte Herz zu erwärmen: sie trennte sich wehmuthsvoll von dem entseelten Knaben und suchte an Herrmanns Brust Erleichterung für ihren Schmerz.

„Liebe!“ sprach er zu ihr; „wir selbst wollten ihm die letzte Elternpflicht entrichten, mit unsern Händen sein kleines Grab bereiten, und aus unsern eignen Händen soll ihn die Erde empfangen.“ — Ulrike übernahm das Geschäfte sehr gern, und während daß Herrmann sich von dem Todtengräber einen Platz anweisen ließ und das Grab machte, pflückte sie auf den Wiesen Blumen, bettete mit ihnen in der Schachtel, die

zum Sarge dienen sollte, ein buntes Lager, band einen Kranz von Fichtenzweigen, mit Bergklee-  
meinnicht durchflochten, und schmückte damit das kleine Haupt, und in die Hände gab sie ihm eine aufbrechende Rosenknospe. In der Dunkelheit des Abends gieng sie, ihren Herrmann am linken Arme, und unter dem rechten den Leichnam, auf den Kirchhof. Der volle Mond stand über dem Grabe und warf Tageslicht in die finst're Höle: alles schlief an diesem Orte der Ruhe, selbst die Luft. Die beiden Leidtragenden saßen in stummer Umarmung auf der ausgeworfnen Erde und schauten in die Wohnung ihres versenkten Geliebten hinab: nichts unterbrach das allgemeine theilnehmende Schweigen als das Rauschen dahinschießender Fledermäuse, oder der Klage-ton des Uhus aus den finstern Winkeln des weißen Kirchthurms, oder das Wimmern eines Käuzchens, das, wie ein ächzendes Kind, über ihren Häuptern schwebte und das Leichenlied jammerte.

Sie standen auf und warfen das Grab zu, so schwer sich auch Ulrike dazu entschließen konnte.

— „Wel-



— „Welches von uns beiden wird das andre so begraben?“ fieng Herrmann an, indem er die Erde hinabschaufelte.

„Möchtest du es sehn!“ antwortete Ulrike.  
„Meine Leiden haben mich mit dem Tode so vertraut gemacht, daß ich lebendig hier wohnen könnte in dieser friedlichen Nachbarschaft. Wie sie so einträchtig alle hier schlafen! Sie lieben sich freilich nicht; aber sie hassen sich doch auch nicht.“

Herrmann. Noch im Tode ist jede Familie ungetrennt. Siehe! hier neben mir ruht ein Hausvater — fünf und siebenzig Jahre lebte er, wenn mich das Mondlicht nicht täuscht — neben ihm seine alte Hausfrau, im siebenzigsten gestorben; hier ruhen sie unter vier schattichten Obstbäumen, und zu ihren Füßen die ganze kleine Nachkommenschaft. Wie eine junge Baumschule, stehn die kleinen Kreuze da: acht sind ihrer; und wer weiß, wie viele Brüder noch unter dem Joche des Lebens keuchen, die einst an einem andern Orte ihre kleine Heerde eben so um sich versammeln werden? — Wie glücklich, Ulrike,  
daß

daß wir einmal in so guter Gesellschaft schlummern sollen!

Ulrike. Tausendmal süßer ist es, mir hier meine Ruhestätte zu denken, als in der hochgräßlichen Gruft meines Onkels: man liegt dort in dem schwarzsamtnen treffenreichen Kasten, und der ganze traurige Auspuß hat so eine steife gezwungne Mine, als wenn sich die Leute noch im Tode vor einander genirten. Kurz vorher, eh' ich das Schloß verließ, besuchte ich sie, als man frische Luft hineinließ: O, dacht' ich, Ihr seyd wohl alle an der Langenweile gestorben. Die Leute liegen in so ehrerbietiger Entfernung von einander, als wenn sie sich eben so aus dem Wege giengen wie im Leben, und kommen nur dann erst in vertrauliche Nähe unter und über einander, wenn ihnen der Platz fehlt. — Tausendfach angenehmer ist es, hier in freundlicher Zutraulichkeit unter dieser grünen blumengestickten Decke zu schlafen!

Herrmann. Tausendfach angenehmer, sich hier sein Grab zu denken als auf dem städtischen Gottesacker, wo man oft von Dunsen, Narren, Schur-

Ehurken und Bösewichtern umringt liegt und sich vielleicht mit Gebeinen vermischt, die man im Leben kaum unter Einem Himmel mit sich dulden mochte, und wo oft ein glänzender Stein und eine fabelhafte Inschrift den Nichtswürdigen noch im Tode über den braven Mann erhebt! Doch hier ruht man in der besten Gesellschaft, unter den nützlichsten Bürgern des Staats — unter Menschen von dem allgemeinsten Einflusse, die die Lasten der Menschheit trugen und die Menschen nährten; die in reger Thätigkeit jede Minute des Lebens verdienten, durch Fühllosigkeit der Verachtung und Armuth standhafter Trotz boten als der gerühmteste Weise, mit ihren bösen Handlungen den kleinsten Schaden, und mit ihren guten den allgemeinsten Nutzen schafften. — O Ulrike! wenn wir hier, die Frucht unsrer Schwachheit zu den Füßen, heysammen schlummern werden!

Ulrike. Laß uns gehn! dieser Gedanke macht mir die ganze Scene graushaft.

Herrmann. Nein, laß uns bleiben! Noch sind wir der Tugend eine Ausöhnung schuldig.

Hier

Hier ruht er, der Sohn der Schwachheit; Leidenschaft entheiligte deine Tugend, um ihn zu zeugen; die Leidenschaft muß für diesen Frevel büßen. Ueber der Grabstätte unsers Kindes gelob' ich dir — zwey Jahre soll unser Lager getrennt seyn. —

Ulrike gab ihm die Hand, lehnte sich sanft an ihn und flüsterte ein seufzendes „Ja.“

Sie kehrten sich noch einmal zum Grabe, nahmen leisen Abschied und verließen den Kirchhof. Ulrike pflanzte den folgenden Tag rings um den Hügel niedres Gesträuch, und Herrmann setzte darauf ein schwarzes Kreuz mit den eingeschnittenen Worten: „In Kummer gebar mich meine Mutter.“ Nach der Sitte des Dorfs wurde der Kirchhof seitdem auch ihr sonntägiger Spaziergang, um das kleine Grab zu besuchen und von den Lebenden die Geschichte der Verstorbenen zu hören.

---

## Viertes Kapitel.

Die Sorgen der Wirthschaft zerstreuten bald den Schmerz, besonders da sie ernster und zahlreicher waren, als sie Beide in der ersten Begeisterung vermutheten, und da Herrmann seine neuen Beschäftigungen um ihrer Neuheit willen mit seiner gewöhnlichen Hefigkeit betrieb. Gleichwohl, bey allem Ernst und aller Emsigkeit, war und blieb es eine poetische Wirthschaft, die Bemühung, den arkadischen Traum einer entflammten Einbildungskraft und eines sanftempfindenden Herzens zur Wirklichkeit zu bringen. Herrmann bedauerte von ganzer Seele, daß Ulrikens zarte Fingerchen durch harte Arbeit schwielicht und ungestalt, und durch unreine Beschäftigungen schmutzig werden sollten: sie hätten alsdann ihren Reiz für ihn verloren: er hielt ihr eine Magd und zog sie oft zu ihrem Verdrusse von Arbeiten ab, weil sie ihm für die Feinheit ihrer Haut oder die Weiße ihrer Farbe gefährlich zu seyn schienen. Mit aufgestreiften Armen deckte sie den Tisch und trug das Essen auf, das die Magd unter ihrer

Anordnung gekocht hatte; und Herrmann würde es mit geringerem Vergnügen und vielleicht mit Mißfallen von diesen wirthschaftlich aussehenden Armen angenommen haben, wenn sie mit der Zubereitung mehr beschäftigt und mit Spuren der Küchenarbeit bezeichnet gewesen wären. Sie harkte auf der Wiese das Heu, oder sammelte auf den Feldern das Getreide, das er gehauen hatte: aber Handschuhe verwahrten Arme und Hände vor den Beleidigungen der Luft, den Busen beschützte ein Tuch, und ungern ließ er sie auf das Feld, so lange die Sonne das Gesicht schwärzen konnte.

Eben so besorgt war sie für ihn: der Mann, der anfangs alle Aecker umpflügen wollte, ließ es durch einen Knecht nebst seinem kleinen Pommern verrichten und mußte schon aufhören, wenn er beim Spaziergange dem Knechte das Regiment abnahm und zwei Furchen zog. Inständigst wurde er gebeten, die Sense niederzulegen oder dem müßig stehenden Lohnarbeiter abzutreten, wenn er sich ein wenig zu stark angriff: Ulrike trocknete ihm freilich den Schweiß vom Angesichte



den der Arbeit, aber sobald er abgetrocknet wurde, hatte die Arbeit ein Ende. Zu allen Berichtigungen bezahlten sie Leute, und diesen Leuten, aber weder der Wirthschaft noch der Einnahme, kam es zu gut, wenn Herr und Frau Hand anlegten. Sollte ihnen ihr neuer Stand Vergnügen geben, wie sie wünschten, so mußten sie sich mit seinen Beschäftigungen nur zuweilen abgeben und sie nie weiter treiben, als bis die Beschwerlichkeit anfing; und ihr ganzer Bauernstand blieb eine angenehme Spielerey. Sogar in ihrem Anzuge wurden sie nicht wirkliche Landleute: Beide unterschieden sich von den übrigen Bewohnern des Dorfs durch den Geschmack und die Artigkeit, die sie mit der Einfachheit der Kleidung zu verbinden suchten, nicht etwa aus Stolz und Unterscheidungsucht, sondern weil sie sich in ihrer vorigen Lebensart an Nettigkeit und Sorgfalt für die Annehmlichkeit ihrer Personen gewöhnt hatten. Ulrike raffinirte ist so gut, wie ehemals, in welcher Lage und Anordnung ihre Haare die beste Wirkung zu dem runden Hute und dem Gesichte thun würden.

den: diesen Morgen mußten sie, mit einem Bande leicht gebunden, über den Rücken hinunterwallen: den folgenden wurden sie in ein Paar kunstlose Locken geschlagen, an einem andern geflochten und aufgesteckt: der runde Hut empfing ein Band zur Verschönerung, eine Blume, einen Zweig oder etwas ähnliches: die Brust zierte beständig ein Blumenstrauß von bescheidenen Feldblumen: die Bemühung zu gefallen arbeitete bey ihr freilich nicht mehr mit Schaafswolle, Straußfedern, falschen Locken, Seide und Flor, aber mit geringern Materialien noch immerfort. Auch hätte, bey ihrer einmal eingewurzelten Art zu denken und empfinden, die Liebe auf beiden Seiten unstreitig sehr viel dabey gelitten, wenn die Sorgfalt, sich wechselsweise durch solche kleine Galanterien in der Person und im Umgange zu gefallen, durch ernstere Sorgen verdrängt worden wäre.

Herrmann, da er mit Anschaffung der nöthigsten Bedürfnisse zu Stande war, fand in seinem Hause alles zu schlecht und fieng an zu verschö-

verschönern. Der Hof war unter seinem vorigen Besitzer ein großer Düngerhaufen gewesen, wurde igt gesäubert, mit Sande überfahren und zuverlässig ungleich schöner als vorher, aber auch ungleich weniger nützlich: Thüren und Wände empfingen ein schöneres Kolorit, die Treppen eine bequemere Stellung, und alles bis auf den kleinsten Winkel die Mine der Ordnung, Sauberkeit und Regelmäßigkeit, so weit es sich ohne gänzliche Umschaffung thun ließ.

Auch der Garten wurde verschönert, die schlechtesten Obstsorten ausgemerzt und edlere angepflanzt, die freilich unter sechs, acht Jahren weder einen Kirschkern noch einen Apfelftiel trugen: die Einzäunung ließ er sehr geschmackvoll und malerisch machen, und seine und Ulrikens Hände setzten manchen Strauch in die Erde, der mit seinen ausgebreiteten Ranken das hölzerne Gerüste grün bekleiden sollte. Nischen erhuben sich in seinen Winkeln mit angepflanzten Weinstöcken, die an den Stäben hinaufklimmen, mit ihren breiten Blättern kühlenden Schatten geben und die Traube dem Sitzenden zu den Lippen herab-

reichen sollten: Aurikeln und Tulpen verdrängten die Küchengewächse, die samtne Pflirsche den plumpen Apfel, aus welchem sein Vorgänger Cyder preßte. Ein krummer übelgebildeter Baum beleidigte durch seinen schlechten Anstand das Auge? er mußte sterben, wenn er gleich sonst dem Gesinde einen Theil seiner Kost gereicht hatte. In zwey Jahren war durch solche unermüdliche Bemühungen sein Garten der wohlriechendste und ordentlichste im ganzen Dorfe; gab zwar nicht einen Zoll breit Schatten, aber doch die angenehme Hoffnung, daß man nach vielen Jahren unter völlig gerade gewachsenen Bäumen und zarten Zweigen werde ruhen können; erfrischte den durstenden Mund mit keiner einzigen saftigen Frucht, versorgte den Tisch mit keinem einzigen Bissen, aber dafür ließ er in vielen Jahren die köstlichsten labendsten Erquickungen des Gaums erwarten. Da also kein gegenwärtiges Vergnügen, sondern viele gegenwärtige Unbequemlichkeiten darinne zu finden waren; da die Sonne den Kopf stach, man mochte sich hinwenden, wohin man wollte, und

das

Das Auge allenthalben nichts als nur günstige Erwartungen erblickte, so wurde der Garten, sobald er zu Stande war, verlassen, äußerst selten besucht, und über der Vergrößerung des künftigen Vergnügens das gegenwärtige geschmälert.

Herrmann hatte Scharfsinn und Einbildungskraft: er konnte also unmöglich den stillen Pfad der Gewohnheit in seiner Oekonomie gehen. Bei tausend Gelegenheiten spekulirte er, daß es so oder so besser wäre: das Gesinde mußte nach seinen Grillen und Spekulationen verfahren, und das neue Verfahren mißlang jedesmal, weil es die Leute entweder aus Ungewohnheit oder mit Vorsatz verführte, um den Herrn wieder zur alten geläufigen Praxis zu zwingen; und jeder neue Versuch erzeugte nicht bloß Verlust, sondern auch Unordnung.

Außer den Freuden, die Enthusiasmus und Neuheit und so mannichfaltige Veranstaltungen und Umschaffungen gewährten, und die sie Beide um so viel voller und ungestörter genossen, weil sie den Schaden der Unordnung nicht eher

fühlten, als biß er ihnen auf dem Nacken saß, verschafften sie sich noch viele andre Vergnügungen, die meistens in süßen Einbildungen und artigen Spielereien bestunden. Herrmann wurde durch seine izzigen Beschäftigungen wieder an die längstvergeßne klassische Belesenheit erinnert, die er sich unter Schwingers Anführung erwarb: das Pfropfen eines Baums; das Bild eines Feldes voll Schnitter und Sammler, wo mit zahlreichem Gewimmel Einige Garben banden, Andre in hohe Haufen sie thürmten, hier lachende Dirnen auf den wartenden Wagen sie luden, dort schwerbefrachtete Wagen, seufzend unter der Last, langsam dahinwankten, um den ländlichen Reichthum den Scheuren zuzuführen; ein rauschender Quell, ein sanft hingleitender Bach, eine romantische Höle; Wiesen, mit weidustenden Heuschobern übersät, wo Jünglinge und Mädchen, Männer und Mütter mit frölichem Gespräch und lautschallendem Gelächter, hier singend, dort pfeisend den Vorrath des künftigen Winters in Haufen sammelten, oder auf Gabeln, hochflatternd in der Luft, an dem Wa-

gen



gen hinanreichten, während daß die hungern-  
den Rosse mit betrübter Lusternheit den Dampf  
des Futters einschnauften, daß sie nicht genieß-  
sen durften; das Abendgebrüll der heimeilen-  
den Kühe, die mit harmonischem Geflingel die  
strotzenden Euter dem Stalle zutrugem, um von  
der Last befreit zu werden und in wohlthuen-  
der Gemächlichkeit den gefräßigen Gaum mit der  
aufgeschütteten Abendkost zu ergötzen; ein strau-  
chichter Berg, woran das weidende Vieh hieng,  
wiederkäuend umherschautte oder unter Steinen  
und Stämmen die nährendsten Kräuter hervor-  
suchte; ein kahles Brachfeld, wo der bequeme  
Stier oder das arbeitssamere Roß unter den laut-  
kreischenden Befehlen ihres Regierers am blin-  
kenden Pfluge lange Furchen öfneten; das schal-  
lende Getöse der Arbeiter, wenn sie Abends in  
taktmäßigem Unison die gestumpften Sensen für  
die Morgenarbeit schärften; die Konzerte der  
Drescher, wenn sie bald in Solos, bald in Duet-  
ten, bald in vierstimmigen Chören mit muthi-  
gem Tempo dem Besitzer Brod und reichliche  
Einnahme verkündigten: — alles, alles, wo-

Hin er nur blickte, wohin er nur hörte, was er nur that und thun sah, brachte ihm die Beschreibung eines alten Dichters zurück, und alles ward durch eine solche Erinnerung süßer und eindringender für Fantasie und Herz. Ulrike unterhielt sich allenthalben mit Scenen aus ihrem Gessner und Thomson; und was dem gegenwärtigen Gegenstande an Aehnlichkeit gebrach, schenkte ihm ihre glückliche Einbildung. Ihr Gespräch auf dem Spaziergange war oft Eine fortgesetzte Schilderung der Bilder um sich her, aus jenen Mahlern der ländlichen Natur: alles, auch nichtsbedeutende Kleinigkeiten, die Andre verächtlich kaum des Anblicks würdigten, erhielten dadurch einen fantastischen Anstrich für sie, einen erhöhten Reiz, daß sie bey einer halbvertrockneten Quelle, bey dem gesanglosen Zwitschern der Vögel auf einem Baume über ihnen, Empfindungen fühlten, die auch die herrlichste Natur ohne die zaubrische Verschönerung der Imagination nie zu geben vermöchte. Bonne und Entzücken begleitete sie mit jedem Schritte, sprach aus dem Lispeln jedes Baums, hauchte in jedem Lüftchen

chen sie an und gleitete durch Blicke und Minen aus Seele in Seele hinüber.

Wenn am längst erwarteten Sonntage die Mitbewohner des Dorfs sich unter der fünfzigjährigen Linde versammelten und das Andenken der alltäglichen Beschwerlichkeiten im frischen Trunke ersäufte, in die Lüfte ausjauchzten und mit geräuschvoller Frölichkeit vertanzten, dann fehlten Herrmann und Ulrike nie: sie eröffneten den Ball der Freude: das kunstlose Dorfmadchen lernte von ihr Grazie und Anstand, und der Bauerkerl ahmte mit tölpischer Zierlichkeit seine Manieren nach. Ihre zutrauliche Offenheit erwarb ihnen das Herz aller Anwesenden: der lustige Alte drückte ihnen treuherzig die Hand, und der lustige Junge hielt aus Ehrfurcht vor ihnen seine Lustigkeit in den Schranken der Anständigkeit. Der galante Jüngling nahm alle seine Artigkeit zusammen, wenn er mit Ulriken tanzte, warf die Füße zehnmal zierlicher als sonst, und schmückte jeden Schritt mit originalen Bewegungen der Arme und des Kopfs: das Mädchen, wenn ihr Herrmann zu Theil ward, faste

mit niedlicher Züchtigkeit die Zipfel der Schürze zwischen die Finger und drehte mit den lieblichsten Grimassen den braunen Hals. Ulrike war bey jedem ländlichen Feste das Orakel der Mädchen: sie wählte und ordnete Bänder und Kränze an den geschmückten Mayen, zu den Johannisstöpfen und dem Aerntekranze: sie putzte die Mädchen, wenn sie zum Altare giengen, und wenn sie eine ihrer Schwestern zu Grabe begleiteten; und jede Mühe belohnten ihr die vergnügten Mütter mit herzlichen Geschenken von ihrem ländlichen Reichthume. Der Schulze holte sich bey Herrmannen Rath und Beredsamkeit, wenn er in der Schenke vor dem vollen Senat und Volke philippische oder katilinarische Reden halten mußte: das Volk brauchte ihn zum Mittelsmann, wenn es sich mit dem Senat entzweyte: selbst der gelehrte Schulmeister verschmähte seine Belehrung nicht, so oft ihn die Orthographie schwerer lateinischer Worte quälte: jeder achtete ihn in allem für den Weisesten im Dorfe, nur nicht in der Wirthschaft: sobald man auf diese zu sprechen kam, gab sich

sich auch der Geringste ein Ansehn über ihn, und das allgemeine Orakel mußte dann schweigen und lernen.

Auch stifteten sie außer den Feiertagen des Dorfs, eigne häusliche Feste, die sie nur mit wenigen Vertrauten theilten. Jeder Geburtstag wurde mit einer kleinen ländlichen Feyerlichkeit begangen: ein Strauß, ein Band, ein Tuch war auf beiden Seiten das Geschenk: Ulrike weckte Herrmannen an dem seinigen mit einem Liedchen; er versammelte an dem ihrigen die Kinder und ließ sie vor dem Hause auf dem Rasenplatz tanzen, spielte selbst die schnarrende Fidel dazu, und Bänder und wehende Tücher flatterten hoch an Stangen in dem fröhlichen Reihentanze empor. Da die Kinder den Tag einmal wußten, kamen sie das folgende Jahr aus eignem Triebe sehr früh und hingen an ihre Schlafkammer einen großen Kranz von Zweigen und Blumen: der übrige Theil des Tages wurde in nüchternem ländlichen Wohlleben, kindischen Tänzen und Liedern zugebracht.

Noch hatten sie zwei Trauerfeste jährlich, die  
sie

sie Beide allein unter sich in feyerlicher Stille begingen: eins, dem Andenken jener Nacht gewidmet, wo sie die Liebe betrog und so mannichfaltiges Weh über Ulriken ausgoß; das andre, dem Todestage ihres Kindes geweiht.

Das erste feyerten sie in einem kleinen Tannenbusche, der zu Herrmanns Bauergute gehörte: in diesem schmalen Streifen Wald, der vielleicht dreyßig oder vierzig Schritte in der Breite und etwas mehr in der Länge betrug, lag ein öder unfruchtbarer Sandhügel von jungen buschichten Kiefern umzäunt, und hohen dichten Tannen und Fichten umschlossen. Hier hatte Herrmanns und Ulrikens Schwärmeren ein Grabmal errichtet, das sie das Grab der Unschuld nannten; von Rasen bildeten sie die Gestalt eines Sargs, der mit der obersten Hälfte aus dem Hügel hervorrage: auf ihm stand eine kleine abgestuzte Pyramide mit der Inschrift: „Sie starb.“ Der Rasen verdorrte in dem trocknen Sandhaufen, und das Ganze bekam dadurch für denjenigen, der den Sinn wußte, ein bedeutungsvolles Ansehn. Als zum erstenmale



male der August wiederkam, giengen sie Beide an dem unglücklichen Abend zu diesem Grabmale: ein jedes hieng an die Piraide einen verdorrten Weidenkranz, mit Flor durchflochten, und lange blieben sie in stummer Betrübniß einander gegenüber sitzen, auf den Rasensarg gestützt. Ulrike erzählte mit Thränen ihren Kummer seit jenem Augenblicke, dessen Gedächtniß sie feyerten, und gegen Mitternacht giengen sie schweigend, in ernste Gedanken verloren, wieder von ihm hinweg.

Am zweiten Feste begaben sie sich zu dem Grabe des Kindes, dem es galt, und pflanzten ein Bäumchen darauf neben dem schwarzen Kreuze: der ganze kleine Raum, den es einnahm, war indessen grün geworden und mit gelben und weißen Blumen bewachsen: Ulrike pflückte sie alle, band einen Strauß aus ihnen und trug sie an ihrer Brust, bis Blumen und Stengel in Staub zerfielen.

So mannichfaltige Spiele schwärmerischer Zärtlichkeit, welche durch Einsamkeit und Stille täglich genährt wurde; so viele fantastische Ergötzlichkeiten

lichkeiten und süße Täuschungen einer hochgespannten Empfindlichkeit ließen ihnen freilich Freude und Glückseligkeit aus Gelegenheiten erwachsen, die Andern kaum Einen Puls schneller bewegt hätten: sie waren Kinder geworden und träumten sich da ein Paradies, wo ihre Mitmenschen nichts als Kummer, Noth und Beschwerlichkeit fühlten. Ihre Träumeren verdeckte ihnen freilich die traurige Seite des Bauernstandes; allein sie bereitete sich auch ihr eignes Ende, je mehr sie die beiden Träumer aus der wirklichen Welt hinauszäuberte.

Ein Engel mit flammendem Schwerte vertrieb uns aus dem Paradiese; und wehe dem Betrogenen, der noch darinne zu seyn wähnt! Noth: Bedürfniß war der Engel, der die ersten Menschen aus einem erträumten Paradiese voll unthätigen Genusses herausscheuchte: Herrmann und Ulrike empfanden seinen Schwertschlag sehr bald, aber die Trunkenheit ihrer Einbildung ließ sie nicht eher auf die Warnung achten, als bis der drohende Vertreiber vor ihren Augen stand.

So lange das baare Geld widerhielt, das Herrmann von dem Ankaufe seines Bauergutes übrig hatte, konnten sie ungestört in ihrer eingebildeten Welt fortleben und weiter nichts thun als Empfindungen suchen: allein wie lange dauerte diese kleine Summe bey einer so unordentlichen Wirthschaft! Alles mußte gekauft werden, weil er ohne Ebenmaaß so viel Vieh hielt, als er zur Verschönerung seines Hofes für nöthig achtete: um einen schönen Vers aus dem Kleist oder ein schönes Bild aus dem Geyser in der Wirklichkeit zu sehn, füllte er seinen Hof mit Pfauen und artig gezeichneten Tauben und schönen Hühnern an, die ihm in einem Monate alle Gerste und allen Hafer wegfräßen, den er im ganzen Jahre ansetzte. Seine Kühe waren die schönsten an Farbe, die reinlichsten und ansehnlichsten im ganzen Dorfe: aber sie fräßen das Korn, das ihrem Herrn das Brod geben sollte. Alles mußte um Lohn gethan werden; denn die beiden wirthschaftlichen Enthusiasten, die mit Leib und Seele Bauern werden wollten, als sie den Bauernstand nicht kannten, entzogen sich allen beschwerlichen

lichen Arbeiten und spielten nur mit den leichtern: gleichwohl verlangte das kleine Gut schlechterdings die eignen Hände des Besitzers und strenge Aufsicht über das wenige Gesinde, das es verstattete; allein hier giengen die Lohnarbeiter müßig, das Gesinde that, so viel ihm beliebte, und wenn sich Herrmann ein strenges Wort entwischen ließ, winselte Ulrike gleich, daß er die armen Leute zu hart behandelte, schalt ihn einen Tyrannen, einen Grausamen, und er schwieg. Wer für ihn arbeitete, betrog ihn durch Müßiggang oder Veruntreuung. Seine Aecker waren vom vorigen Besitzer ausgemergelt, und der izige nährte sie schlecht und kostbar, weil er seinen Hof, diesen unsaubern Rothhaufen voller Fruchtbarkeit vormals, zum ebenen reinlichen artigen Viereck gemacht hatte, das keine Schuhsole beschmutzte, aber auch keinen Kornhalm düngte. Ueberhaupt vertrug sich dieser unedle Theil der Oekonomie mit seinen ländlichen Dichterideen so wenig, daß er ihn weder riechen noch sehen noch davon hören mochte:

seine

seine Delikatesse überließ dem Knechte die völlige Besorgung dieses Geschäftes.

Den Schaden, den ihm Mangel an Aufsicht, Untreue und Unordnung zufügten, vollendete seine Gutherzigkeit: die Bitte jedes ärmern Nachbarn war für ihn ein Befehl. Wer kein Brod, keinen Samen, kein Stroh, kein Futter hatte, wandte sich an ihn, bekam entweder die Sachen selbst, wenn sie vorrätzig waren, oder Geld dazu; alle borgten und bezahlten theils gar nicht, oder bekamen das Geborgte zum Geschenke, wenn sie Mine machten, wieder zu bezahlen, und die Barmherzigkeit mit einem Paar Thränen oder kläglichen Tönen zu bestechen wußten. Herrmann genoß allerdings das edelste Vergnügen, dessen eine menschliche Seele fähig ist — die Zuflucht aller Nothleidenden zu seyn, kein Auge ungetrocknet, keinen Mangel unbefriedigt, keinen Kummer ungestillt von sich zu lassen. Stolz freute er sich seiner Güte, wenn er auf seinen Spaziergängen hier einen dankbaren Händedruck von einem alten Mütterchen empfing, dem er das

siehe Leben durch seine Wohlthätigkeit fristete; wenn dort ein Bauer ihm freundlich die schöne Saat zeigte, die von seinem vorgestreckten oder geschenkten Samen aufgegangen war; wenn ein Kind, das er gekleidet hatte, auf den Armen seiner Mutter, von ihr zur Dankbarkeit ermuntert, ihm die kleinen Hände reichte und der Mutter die kindischen Danksagungen nachstammelte: wo er gieng und stund, erblickte er Beweise seiner Gutherzigkeit und Gelegenheiten, auf sich stolz zu seyn. Auch Ulrike war nie geschäftiger und froher, als wenn sie in der Thüre stand und einem Haufen versammelter Kinder, die wetteifernd an ihr hinaufreichten, Stücken Brod, Kuchen oder andre Annehmlichkeiten austheilte: nach einer solchen Berrichtung sprach sie viel freudiger, gieng viel lebhafter, und jede Geberde wurde viel feuriger. Schade, daß alles in und um den Menschen, und also auch die Freuden der Tugend eingeschränkt seyn sollten! Mit jedem neuen Vergnügen der Wohlthätigkeit näherten sich unsre beiden Landleute der Verwirrung ihrer Umstände mehr: das Gut nuzte sich nicht allein schlecht, sondern



sondern fraß ihnen auch das baare Geld weg, und Gutthätigkeit leerte ihre Börse ganz aus.

Wie bekam alles nunmehr eine andre Mine! Der glänzende Firniß, womit Empfindung und Fantasie vorher jeden Gegenstand rings um sie her überzogen, verblich, verschwand, und alles erschien in seiner wahren alltäglichen Gestalt. Daß auf dem Landmanne die Last der Abgaben hart liege, hatte Herrmann sonst gar nicht gefühlt; daß in seiner Wirthschaft alles theuer gekauft werden müsse, und daß er nie etwas zu verkaufen habe; daß sein Gütchen bey der gegenwärtigen Einrichtung in Einem Monate mehr Geld verzehre, als es auch bey der besten Ordnung abwerfen könnte; daß er zwar nüchtern und sparsam lebe, wie er sich anfangs vorsezte, daß er aber an seinem mäßigen Tische mehr Menschen speise, als der Ertrag seiner Oekonomie verstatete; das merkte er sonst nicht: er griff in die volle Börse, wenn man foderte, und gab, so oft zu geben war: doch ist, da er in der leeren Börse nichts mehr fand, wenn er hineingriff, ist empfand er das Loos des Landmanns dop-

pelt schwer. „Geld!“ schrie der Knecht; „Geld!“ schrien die Mägde; „Geld!“ foderte der Einwohner. Fräulein Hedwig klagte den ganzen Tag, daß die Kühe fast verhungerten, weil ihnen das Futter fehlte, daß ihnen die Knochen durch die Haut stächen, und die Euster keine Milch gäben: der Knecht fluchte, daß seine schönen Pferde fasteten, vor Magerkeit nicht mehr ziehen könnten und bald vor Herzeleid und Elend verschenden würden: Ulrike weinte, daß ihr ein Perlhuhn, ein goldgesprenkter Hahn, eine schöne Henne nach der andern sich hinlegte und stürbe: die Magd jammerte, daß das prächtige Gras auf den Wiesen versauerte, weil sie es nicht allein ohne Lohnarbeiter zwingen konnte: das war den ganzen Tag vom Morgen bis zum Abend nichts als Ein fodern und beschweren: die Unordnung wuchs täglich, und der arme Herrmann sah sich ohne Rettung verloren.

Nunmehr, nachdem ihn das Unglück aus seinem geträumten Paradiese verstoßen und ihm die Oekonomie verhaßt gemacht hatte, erwachten tausend

tausend Wünsche und Leidenschaften, wie eingeschlummerte Löwen, um ihn zu quälen. Verdruß, Langeweile, Verlegenheit erweckten Begierde zum Spiel, das ihm schon einmal zur ergiebigen Goldmine gedient hatte; und er ärgerte sich, daß ihm hier auf dem Lande ein so herrliches Rettungsmittel versagt war: der Eckel an der mislungenen Landwirthschaft ängstigte seinen Ehrgeiz; und er ärgerte sich, daß er seine Talente und Thätigkeit zu so elenden kleinen Geschäften erniedrigt hatte: er wollte den gesunkenen Flug wieder erheben, aber leider! waren ihm die Flügel verbrannt. Seine niedergedrückte Seele arbeitete unter den Bürden des Unglücks und der Leidenschaft, daß ihr der Athem vergieng, und sah keine Möglichkeit sie abzuwerfen: der Mann, der zwei Jahre her sich glücklicher als ein König dünkte, der alle Freuden der Welt in sich zu fühlen glaubte, entbehrte jetzt alles, seufzte nach Vergnügen, dürstete nach Gewinn, beneidete den Bewohner der großen Städte wegen der zahllosen Wege zum Erwerbe, beneidete den Vornehmen, den

Reichen über die Leichtigkeit, zur Ehre hinaufzusteigen, und über ihren reichen Genuß der Vergnügen. So mannigfaltiger Neid, Unwille, Schmerz theilte seinem Gemüthe eine Säure, eine Bitterkeit mit, die endlich auch die Liebe überwand: er mishandelte Ulrike nie mit einem Worte, aber er betrachtete sie bey sich als die Urheberin seines Unglücks, als eine Zentnerlast, die ihm am Nacken hieng und alles Emporkommen erschwerte. „Wie leicht stög' ich durch die Welt, wenn Ulrike nicht wäre!“ dachte er oft. Immer mürrisch, immer von innerlichem Tumulte erschüttert, gab er ihr keine Freude, und nahm keine von ihr: Amor mit seinem ganzen anmuthigen Gefolge, Zärtlichkeit, Schwärmeren und Bonne hatte sein Haus verlassen, und Ulrike weinte um ihre Flucht. Sie sahen sich nicht anders als bey Tische, und auch dann mit gesenkten Häuptern und nassen Blicken des Mitleids: Armseligkeit war ihre Kost, und Kummer ihre Würze: sie wichen einander die übrige Zeit des Tages aus, weil ein jedes dem Andern Gram mittheilte und Gram

von

von ihm empfing. Das nachbarliche Gespräch vor der Thür in den kühlen Abendstunden verstummte, Scherz und Lachen bey dem Essen waren verbannt, der Hof ertönte nicht mehr vom frohen Geschnatter und Gekreische des Federviehes: aus jedem leeren Winkel starrte der Mangel mit hohlen Augen und eingefallnen Backen hervor: es war ein todtes banges Leichenhaus, wo man um die zween größten Schätze des menschlichen Lebens trauerte — um Liebe und Glück.

Vor so großen Widerwärtigkeiten, ehe sie mit völliger Macht auf den armen Herrmann hereinbrachen, gieng ein Unglück her, das er nicht sogleich übersah, und das ihn in der Folge aus dem Abgrunde über Felsenspitzen, Stämme und Aeste mit mancher blutenden Wunde emporriß. Gegen das Ende des zweiten Winters kam der Pfarr an einem Nachmittage sehr unamuthig zu ihm und brachte die Nachricht, daß der äußerst verwinkelte Konkurs, den der verstorbene Herr des Dorfes hinterlassen habe, endlich einmal geendigt sey, und daß zu seiner höchsten Unzufrie-

denheit der gewesene Bediente, von dem er ihm schon kurz nach seiner Ankunft aus Leipzig gesagt hatte, ein Bösewicht, der von dem gestohlenen Gelde seines verarmten Herrn sich in der ganzen Gegend Güter ankaufe und weder Lomber noch Trisett verstehe, das subhastirte Gut wirklich erstanden habe und also ihr hochgebietender Erb-Lehn- und Gerichtsherr geworden sey. Herrmann, dessen Vergnügen nichts dabei einbüßte, hörte die Nachricht sehr gleichgültig an: da er bey der darauf folgenden Huldigung, wo ihm der Gerichtsverwalter auch seinen Handschlag abnahm, in Erfahrung brachte, daß sein neuer Gerichtsherr Siegfried hieß, und nach weiterm Nachforschen völlig überzeugt wurde, daß es Jakobs Vater, der gewesene Günstling und sogenannte Maulesel des Grafen Ohlau war, dann wurde ihm die neue Herrschaft schon widriger und bedenklicher: allein theils hielt sie sich auf den übrigen benachbarten Gütern für gewöhnlich auf und besuchte dieses nur zuweilen, theils versank Herrmann nicht lange darauf in die vorhin beschriebne Ver-

legen-



legenheit; und darüber ließ er den Herrn Siegfried samt seiner Bosheit aus der Acht, und hütete sich nur, wie auch Ulrike, ihm zu Gesichte zu kommen, wenn er einmal einige Tage im Dorfe zubrachte. Der neue Erb- Lehn- und Gerichtsherr, dem das Vergnügen, den kleinen großen Herrn zu spielen, unendlich wohl that, wollte es gern in seinem ganzen Umfange genießen und den Grafen Ohlau im Kleinen vorstellen: er ahmte deswegen viele von seinen Feyerlichkeiten und prunkhaften Wosfen nach, aber freilich jedesmal mit so vieler Sparsamkeit und Lächerlichkeit, daß er die Fabel der ganzen Gegend wurde. Ohngefähr ein Paar Monate nach der Huldigung seiner neuen Unterthanen fiel der Geburtstag der Frau Gemahlin: er sollte auf diesem neuen Gute nach dem Modell der ehemaligen hochgräflichen mit dem nämlichen Pomp begangen werden, womit er schon zwey auf seinen andern Gütern gefeyert hatte. Es wurde einige Tage vorher angesagt, daß sämtliche Unterthanen ihre Röcke ausflücken und in dem ausserlesenen Feststaate an mehrbenanntem hohen

Geburtstage früh um zehn Uhr auf dem herrschaftlichen Schloßplaze Paarweise erscheinen sollten; die jungen Mädchen und Knaben, mit Bändern, Kränzen und Blumensträußen geschmückt, sollten mit einigen flatternden Freudenfahnen vorangehn, und die Alten, bunte Tücher und große Zitronen in den Händen, ihnen nachfolgen, und die sämtlichen Materialien zu der Feyerlichkeit wurden zugleich auf herrschaftliche Kosten Haus für Haus ausgetheilt. Die Bauern, die sich allgemein freuten, einen Frohnstag erlassen zu kriegen und auf eine vergnügte Weise müßig zu gehn, stellten sich an dem bestimmten Tage, der Verordnung gemäß, vor der Schulwohnung ein, nur Herrmann und Ulrike nebst ihrem ganzen Hause blieben aus. Der Schulmeister mit einer Perücke, worauf zwei Pfund des feinsten Weizenmehls glänzten, und einen großen Batel in der Hand — so nannte er seinen Stock \*) — stellte mit gebietrischer Wichtigkeit die Geburtstagstruppen: die Glocken hatten während des Zugs geläutet werden sollen,

\*) Vermuthlich ist das Wort von baculus abgeleitet.

sollen, aber der Pfarr ließ es, vermöge seiner  
bischöflichen Gewalt über alle geistliche Dinge  
im Dorfe, nicht zu. Die gnädige Herrschaft  
mußte sich also begnügen, bloß das Schloß-  
glöcklein ertönen zu hören, womit den Fröhnern  
gewöhnlich der Mittag und Feyerabend ange-  
kündigt wurde: es hatte ohngefähr den Klang,  
wie die Armensünderglocke an manchen Orten.  
Der Zug begann: am Schloßthore paradirten  
die Hoffnechte mit hölzernen Spießen, alten  
Flintenläusten und Pistolen, und zwey von ih-  
nen, als Hanswürste angezogen, peitschten auf  
zwey Feuertrummeln herum, daß alle Balken  
zitterten. Ausdrücklich zu dieser Feyerlichkeit  
hatte der tolle Nabob einen Taubenschlag, den  
der vorige Besitzer aus großer Liebhaberey für  
diese Thiere an ein Fenster des Wohnhauses an-  
baute, in einen Balkon verwandeln lassen: er  
war rund gebaut, bloß das Dach und der ober-  
ste Theil abgenommen, himmelblau angestrichen,  
und hatte also das förmliche Ansehn einer Kan-  
zel. Nachdem die versammelten Unterthanen  
eine halbe Stunde gewartet, und die Hanswür-

ste ihre Trummeln und ihren Wiß müde geplagt hatten, erschien auf dem runden himmelblauen Balkon die gnädige Herrschaft in dem schimmerndsten Prunke, die Dame in einem rosenrothen Kleide mit silbernen Blumen, das zu dem Mulattengesichte und dem lichtgelben Halse ungemein lieblich abstach: Brust und Arme zierten ganz alltägliche schneidend gelbe Schleifen, und auf dem Kopfe stand ein fürchterlich hohes Gebäude von Locken und Spitzen, daß sich die Bauern ängstlich nach ihrem Kirchthurme umsahen, aus Furcht, ihre hochgebietende Frau möchte ihn zur Vermehrung der Feyerlichkeit auf ihren Kopf haben setzen lassen: die breiterne gesengte Brust war so unverschämt entblößt, daß kein Sterblicher ohne Ekel hinzuschauen vermochte. Ihr ungeheurer Fischbeinrock füllte den ganzen engen Balkon aus, daß der Herr Gemahl nur mit dem Kopfe über den einen emporstehenden Flügel desselben herübergucken konnte: sein Staat war aber auch sehr merkwürdig: ein seladongrünes Kleid, mit Gold gestickt, eine hellblaue Weste mit Silber, und ein Paar schwarz-

samtne

samtne Beinkleider nebst perlsarbnen Strümpfen, sagten auf den ersten Blick, wer der Mann war. Alle diese Kleider, wie auch die schönen Möbeln im Hause, hatten ehemals dem Grafen Ohlau und seiner Gemahlin gehört, und waren von seinem Günstlinge in der Auktion, nach ausgebrochnem Konkurse, mit des Grafen eignem Gelde erstanden worden.

Der Nabob begab sich sehr bald mit seiner Frau in ein Zimmer und ertheilte Befehl, daß die Prozession heraufkommen sollte: auf den nämlichen zween Stühlen, worauf sonst Graf und Gräfin Ohlau Glückwünsche annahmen, empfingen izo jene beiden Geschöpfe den Handfuß der vorübergehenden Bauern, Weiber, Knaben und Mädchen. Siegfried, um seinen gewesenen Herrn in allem nachzuahmen, ließ sich das Verzeichniß der Einwohner bringen und rief einen nach dem andern mit Namen auf; und wenn der Aufgerufne hervortrat, dann blinzte er ihm ein paar Sekunden gerade so ins Gesicht, wie der Graf zu thun pflegte, und wandte sich zu seiner Frau, um ihr etwas über die Nase oder

daß Kinn des Hervorgetretenen zu fassen, und rief dann plötzlich einen andern, daß der Vorhergehende verlegen dastund, sich die Haare hinter die Ohren strich und nicht wußte, ob er gehn oder bleiben sollte. Sehr bald zeigte es sich, daß nur ein einziger Hauswirth fehlte: der Herr Schulmeister wurde aufgerufen, um Nachricht von dem Ungehorsamen zu geben. Der Herr Schulmeister berichtete unterthänig und gehorsamst, daß es ein Mann wäre, der — der — der sich zu viel dünkte, um dergleichen Solennitäten und Feyerlichkeiten mitzumachen. Mit verstellter Gleichgültigkeit verbarg der feine Mann, wie sonst der Graf Ohlau bey solchen Uebertretungen, seinen geheimen Unwillen: aber die Widerspenstigkeit dieses Einen ärgerte ihn zu empfindlich, um seinen Groll lange zu verbergen. Er erkundigte sich bey dem Gerichtsverwalter nach diesem Einen, erkundigte sich bey dem Pfarr, der Mittags zur Tafel geladen war, unaufhörlich nach diesem Einen: Beide entschuldigten ihn, wollten mit der Sprache nicht heraus, allein da das Nachfragen nimmermehr ein

Ende



Ende hatte, erzählte der Pfarr, der von Siegfrieds und Herrmanns ehemaligem Verhältnisse nichts wußte, von der Geschichte des Letztern, so viel ihm bekannt war und ohne Schaden erzählt werden konnte. Nun stieg Siegfrieds Neugierde auf das äußerste: der Pfarr wurde mit ewigen Fragen geplagt, der Wein machte ihn schwachhaft und unvorsichtig, und das ganze Geheimniß entwischte ihm, daß Herrmann und Ulrike nicht getraut wären, sich bisher mit seiner Begünstigung bey dem Publikum für getraute Eheleute ausgegeben und auch so zusammen gelebt hätten. Siegfried brach in heftige Vorwürfe aus, daß er, als ein christlicher Prediger, dergleichen Unzucht im Dorfe duldete, und befahl dem Gerichtsverwalter, Untersuchung darüber anzustellen. Sein Herz hüpfte vor Freuden, daß er unter einem so ehrbaren Vorwande den ungehorsamen Verächter des hohen Geburtstfes bestrafen konnte. Er schöpfte bloß aus den Namen einige Muthmaßungen, wer es seyn möchte, aber er war mit seiner eignen Rache zu sehr beschäftigt, um einer solchen Muthmaßung weiter

weiter nachzugehn, besonders da der Pfarr bey beiden jungen Leuten einen höhern Stand bloß aus ihren persönlichen Eigenschaften vermuthete und ihre Namen für angenommen hielt. Die Untersuchung wurde durch Vermittelung des Pfarrs bey dem Gerichtsverwalter von einer Zeit zur andern verschoben: Herrmann erfuhr von allem nichts. Sein Gerichtsherr gab sich zwar viele Mühe, ihn zu sehn; aber er hielt sich mit Urkrän so sorgfältig inne und seine Thüre so verschlossen, daß es nicht möglich war; und wenn er auf das Schloß beschieden wurde, befand er sich allemal nicht wohl.

Während daß Siegfrieds Rache sich durch die Vermittelung des Gerichtshalters und des Pfarrs verzögerte, und Herrmann mit sich zu Rathe gieng, wie er sich aus einer lastvollen Lebensart, einer verhaßten Unterthänigkeit und der traurigsten Verworrenheit seiner häuslichen Umstände herausreißen, woher er, wenn sein Gütchen nicht sogleich einen Käufer fände, Geld nehmen, wohin er sich mit seiner Gesellschaft wenden, was er anfangen sollte — während dieser

dieser Zwischenzeit empfing Siegfried einen Brief von Schwingern, worinne er ihm entdeckte, daß sich die Baronesse Ulrike auf seinem neuangekauften Gute aufhalten mußte: er hat ihn daher in der Gräfin und seinem eignen Namen, heimliche Nachforschung zu thun und die Baronesse in Verwahrung zu bringen, bis man weiter über sie verfügen könnte — ein Auftrag, der Siegfrieds Bosheit und Intriguensucht unendlich willkommen war!

Eigentlich hatte Herrmann selbst dieses neue Ungewitter veranlaßt. In dem Rausche seiner ländlichen Glückseligkeit, ohngefähr ein Jahr nach seiner Ankunft auf dem Lande, schrieb er theils aus Begierde, die Freude über sein Wohlfeyn seinem besten geliebtesten Freunde mitzutheilen, theils aus Pflicht, Dankbarkeit, Zuneigung einen Brief an Schwingern in der vollsten Ergießung des Herzens: seiner Empfindung gemäß, waren auch seine Ausdrücke äußerst feurig. „Endlich,“ sprach er unter andern, „habe ich mich durch alle Gefahren, Verfolgungen, Lei-

den durchgeschlagen, durch so mannichfaltige Widerwärtigkeiten hindurchgearbeitet und auf ein kleines ruhiges Eiland gerettet, wo ich allen, die mir übel wollen, Hohn spreche; wo ich alle, die mich noch neulich durch fruchtlosen Arrest unglücklich zu machen suchten, verachte, verspottet, verlache. Von der Höhe meiner ländlichen Glückseligkeit sehe ich mit Mitleid und Triumph auf die elenden Kreaturen herab, die durch schwache Maschinen und kraftlose Anstrengung mit ohnmächtigem Zorne meine Standhaftigkeit erschüttern und das Gebäude meines Glücks einstürzen wollen. In Ihrem Busen, liebster Freund, lege ich das Geheimniß nieder, daß Ulrike meine Glückseligkeit mit mir theilt: wir wohnen beisammen, aber mit einer Unsträflichkeit, einer Unschuld, wie Heilige, wie Engel. Wir Beide, mein Vater und Fräulein Hedwig, bilden eine kleine glückselige Republik, eine Familie, die Einigkeit, Wohlergehen und Seligkeit belebt. Wollen Sie meinen Feinden die Demüthigung machen, daß sie mich, sich selbst zum Troste, in dem Besitze des liebenswürdigsten Mädchens sehn und lassen

lassen müssen, so entdecken Sie Ihnen meine Glückseligkeit, wenn Sie es für gut befinden: doch ist es mir lieber, wenn Sie schweigen und meine Nachricht als ein anvertrautes Geheimniß bey sich bewahren. Auch die halbtodte Schlange kann noch tödliche Bisse thun: zischen mag der Graf Ohlau und sich ärgern, daß er mich nicht erreichen kann, weil er mich nicht zu finden weiß: aber wenn er mich auch zu finden wüßte! Wirken soll mir Niemand nehmen, und wenn Sie selbst, lieber Freund, sich wider mich verschwören: Freundschaft und Leben opferte ich einer Kostbarkeit auf, nach welcher ich so lange gerungen habe.“

In einem solchen Triumphtone war der ganze Brief geschrieben — übermüthig, überspannt, ausschweifend, aber aus den lautersten Bewegungsgründen und mit der freundschaftlichsten Empfindung. Gutmüthige Leute kommen langsam zu Argwohn und Zorn, kommen aber auch ben so langsam von beiden zurück, wenn sie einmal dazu gebracht werden. Der Mann, der

länger als zehn Jahre keinen Verdacht wider Herrmannen an sich haften ließ; der ihn wider die scheinbarsten Anzeigen, wider schriftliche und mündliche Zeugnisse vertheidigte, seine unwiderlegbaren Vergehungen entschuldigte, ihn als einen Schwachen liebte, warnte, leitete, unterstützte \*); der ihm sogar den frechen beleidigenden Brief aus Berlin von Herzen vergab und neue Wohlthaten erzeugte \*\*): dieser so nachsichtige Mann wurde durch die persönlichen Beleidigungen des Berliner Briefs zu einem Verdachte geführt, der ihm alles, was Herrmann that und schrieb, in einen unrechten Gesichtspunkt stellte. Herrmann hatte ihm schon oft lange auf Briefe nicht geantwortet, ohne daß es ihm etwas anders als Nachlässigkeit schien: da der junge Mensch in Leipzig auf die Verzeihung für den Berliner Brief und den erneuerten Vorschlag, den Winter auf dem Lande bey ihm zuzubringen, die Antwort aus Zerstreuung und Spielsucht unterließ, wurde Schwingern diese

Unter-

\*) In seinen Brief. an ihn nach Dresden u. Berlin.

\*\*) 3. Band 169. und 374. C.



Unterlassung sogleich verdächtig: er gerieth augenblicklich auf den Argwohn, daß er ihn mit seiner Reue über die Beleidigungen des Berliner Briefes hintergangen habe. Nikasius gab ihm die Nachricht \*), daß Herrmann unter Spielern und Trinkern lebe; und Schwinger wurde nicht nur in jenem Verdachte bestärkt, sondern sah auch seinen jungen Freund nun nicht mehr als einen Schwachen an, der aus Uebereilung fehlte, sondern als einen Verderbten, Lasterhaften, Undankbaren: seine gutmüthige Seele wurde vom Zorn ergriffen, wie vielleicht noch niemals, und beschloß Strafe über den Boshaften, wiewohl selbst dieser zornige Entschluß auf der andern Seite ein Beweis war, daß er auch den vermeintlich böshafte Herrmann noch liebte; denn außerdem hätte er ihn verachtet und dem Schicksal überlassen: aber nein! weil er ihn noch liebte, bewegte er den Grafen, ihn in Verhaft nehmen zu lassen, um theils Ulrikens Aufenthalt von ihm zu erfahren, sie ihm wegzunehmen und größere Vergehungen zu verhüten, theils ihn durch eine leichte Züch-

tigung zum Nachdenken zu bringen. Die Verhaftnehmung war in jeder Rücksicht fruchtlos, wie bereits am gehörigen Orte erzählt worden ist \*): aber Schwinger hielt diese Fruchtlosigkeit nicht für eine Wirkung der Umstände, wie sie es war, sondern glaubte in seiner argwöhnischen Gemüthsverfassung, daß Herrmann aus beharrlicher Bosheit sich durch Lügner und den Vorschub seiner lüderlichen Brüder losgemacht habe. So vorbereitet, empfing Schwinger nach anderthalbjährigem Stillschweigen — das anfangs Zerstreuung, alsdann die Beschäftigung mit Ulreißens Kummer, mit der Einrichtung seines Gütchens, und endlich der erste Taumel seiner ländlichen Glückseligkeit veranlaßte — jenen hochstliegenden Triumphbrief; und der gute Mann verstand ihn als eine neue Beleidigung, als den bittersten Spott, wodurch sich Herrmann für die Verhaftnehmung in Leipzig an ihm rächen wollte, deren eigentlichen Urheber er nach Schwingers Voraussetzung wissen sollte, ob es gleich gar nicht möglich war; denn

\*) 3. B. 415. C.

denn die Sache geschah im Namen des Grafen Ohlau. Diese neue vermeintliche Bosheit brachte einen neuen Zorn bey Schwingern hervor, aber kränkenden Zorn, der die Liebe ganz verdrängte; denn er nahm sich vor, einen so äußerst boshaften Menschen der Züchtigung des Schicksals zu überlassen, und nur zu Ulrikens Rettung das seinige aus allen Kräften beizutragen, wofern ihr noch zu helfen wäre. Er reiste zu dem Grafen und wurde von ihm abgewiesen, weil er ein entlaufnes liederliches Mädchen nicht wieder in seine Familie aufnehmen wollte. „Sie mag sterben oder leben,“ sprach er; „ich thue schlechterdings, als wenn sie mich nichts angeht. Ich verbiete hiermit von neuem, daß man sie mir jemals wieder nennt; auch wenn sie sich demüthigte und um Gnade bâte, würde ich sie doch nicht als meine Schwestertochter annehmen.“ —

Nach dieser abschlägigen Antwort wandte sich Schwinger an die Gräfin und fand viel günstiger Gehör: halb aus Güte, halb aus Weich-

heit des Herzens, auch aus einem Rest von Liebe für Ulrika willigte sie in Schwingers Verlangen, sie mit Gewalt aus Herrmanns Besitze zu reißen: aber wohin mit ihr? — Auch diese Schwierigkeit wurde gehoben: einer ihrer Vetter stand, als Oberste, in den Diensten eines kleinen Hofes und war Generalissimus über die ganze Mannschaft, die er hielt. Die Gräfin bat ihn schriftlich, seinen Kredit bey der Fürstin anzuwenden und Ulrika einen Platz als Hofdame bey ihr auszuwirken: der Oberste gab Hofnung, daß es ihm glücken werde, sie anzubringen, obgleich vor der Hand kein Platz ledig sey, und bot ihr unterdessen sein Haus an, damit sie sich bey der Fürstin vielleicht durch ihre eigne Person in Gnade setzen könnte. Nun war nur noch Eine Bedenklichkeit übrig — ob sie nicht durch langen vertraulichen Umgang mit Herrnmannen in Umstände gerathen sey, daß man sie nicht ohne Schande einer Fürstin zur Hofdame anbieten könne; denn seiner Versicherung, daß sie als Engel besonnen lebten, traute man nicht.

Aber

Aber woher sollte man sich über diesen Punkt zuverlässig unterrichten? — Schwinger suchte auf der Karte die Lage des Dorfs, aus welchem Herrmanns Brief datirt war, und fand es in einer Gegend, wo sich Siegfried zufolge seines letzten Berichtes angekauft hatte; denn dieser neue Gutsherr hatte die Höflichkeit, oder vielmehr die Unverschämtheit, dem Grafen und allen seinen Bekannten, auch wenn er sie sonst gehaßt hatte, in einem großen Briefe jeden Ankauf zu wissen zu thun, wenn er auch nur in einem Vorwerke bestund. Schwinger schlug ihn der Gräfin zur Mittelsperson vor; allein sie wollte dem Manne, der sich durch das blinde Vertrauen ihres Gemahls bereichert hatte, auch diese kleine Verbindlichkeit nicht schuldig seyn: die Sache blieb hängen. Es kam ein Brief vom Obersten, der die Fürstin schon so weit gebracht hatte, daß sie Ulrika zu sehen verlangte und ihr einen Platz mit der halben Besoldung einer Hofdame versprach, wenn sie ihr gefiele: es kam ein Notifikations Schreiben vom Herrn Siegfried,

I 5

fried,

fried, welches den Ankauf des nämlichen Dorfs meldete, wo sich Herrmann aufhielt. Schwinger drang nach diesen Nachrichten mit seinem gutherzigen Eifer noch einmal in die Gräfin, einen Versuch zu machen, nahm die Besorgung des ganzen Geschäftes über sich und bat bloß um die Erlaubniß, es im Namen der Gräfin betreiben zu dürfen: darein wurde dann gewilligt. — So zog sich über Herrmanns Haupt, unterdessen daß er seine ländliche Ruhe genoß, verlor und darbot, auf seine eigne Veranlassung das Ungewitter zusammen, das ihn igt bedrohte, ohne daß er etwas davon wußte: so entstand der Brief, den igt, wie vorhin gesagt wurde, Siegfried von Schwingern erhielt, mit dem Auftrage, die Baronesse Ulrike auszuforschen.

Der Mann hatte sein Talent zu dergleichen Verrichtungen schon auf dem Schlosse des Grafen sattsam bewiesen: er bewies es auch igt. Er bat den Pfarr zu sich zu Tische, und vieles Fragen und etliche Gläser Wein vermochten abermals so viel, daß er Herrmanns armselige Umstän-



Umstände entdeckte: Siegfried that als wenn er ihm durch verborgne Wohlthätigkeit aufhelfen wollte, und bat den Prediger, daß er ihm Gelegenheit verschaffen möchte, den jungen Mann und seine Frau in seiner Pfarrwohnung zu sehen, ohne von ihnen gesehen zu werden. „Ich weiß wohl,“ sagte der Verstellte, „solche Leute, die einmal vornehmer gewesen sind, haben zu viel Bettelstolz: sie lassen es nicht gern merken, daß sie Wohlthaten brauchen. Wenn sie mir wie ehrliche Leute aussehn, will ich ihnen durch Sie Geld vorschießen: Sie können ja thun, als wenn es von Ihnen käme.“

Der Pfarr, der so oft für Herrmanns Ungehorsam bey der Geburtstagsfeyer Vortritten eingelegt hatte, war über eine solche unvermuthete Wendung der Sache ungemein vergnügt, lud die beiden jungen Leute zu sich, Siegfried kam durch die Hinterthür herein, verbarg sich und lauschte an dem Fenster in der Stubenthür, so bald sie darinne waren. So sehr sie sich Beide in den sechs Jahren, daß er sie nicht gesehen, verändert hatten,

ten, so erkannte er sie doch gleich. Der Pfarr tröstete sie mit der Hoffnung, daß er ihnen mit einem kleinen Kapital, das man ihm vor einem Paar Wochen aufgesagt hätte, ohne Interesse dienen wollte, um ihrer Wirthschaft emporzuhelfen: sie nahmen das Anerbieten mit freudiger Dankbarkeit an und giengen ein wenig beruhigter von ihm weg als sie kamen.

Siegfried ließ den Pfarr auf eine Spielpartie noch den nämlichen Tag zu sich bitten. Auf eine Spielpartie? — Nun war die Freundschaft zwischen Beiden geknüpft, da der Pfarr sah, daß sein Patron spielte: das Spiel lieben und ein ehrlicher verständiger braver Mann seyn, war in seinen Augen dasselbe. Er fand sogar, daß Siegfried gut spielte, und nunmehr offenbarte er ihm seine innersten Gedanken, weil ein Mann, der so gut spielte, nach seiner Meinung weder Schelm, noch Verräther, noch Bösewicht seyn konnte. Das Gespräch wurde sogleich bey dem Abendessen wieder auf Herrmannen gelenkt: Siegfried versicherte, daß ihm die beiden Leuten ziemlich gefallen,

fielen, und daß er sie schützen und unterstützen wollte. Da er einmal durch sein gutes Spielen und diese verstellte Güte das Vertrauen des Predigers gewonnen hatte, so war es äußerst leicht zu bewerkstelligen, daß dieser alles beichtete, was er das letztemal verschwiegen hatte. Sogleich wurden die eingezognen Nachrichten Schwingern mitgetheilt, der aber der Gräfin alles verheimlichte, was sie geneigt machen konnte, Ulrike ihre Hülfe zu entziehen: sie schrieb ihrem Vetter, dem Obersten, daß er die Baronesse in einigen Wochen erwarten sollte, und ersuchte ihn inständigst, sie nach ihrer Ankunft in sorgfältiger Verwahrung zu halten, daß sie nicht wieder entwischt. Schwinger nahm mit dem Gesichte auch stillschweigend die Kosten über sich, theils vielleicht aus einer kleinen Rache gegen Herrmann, theils, und zwar größtentheils in der Absicht, ein gutes Werk zu thun, eine junge Person, die er liebte, aus der Verirrung zurückzubringen und die Unruhe zu vergüten, die er wider seinen Willen durch die

Verthei-

Vertheidigung und Unterstützung seines mißgerathenen Freundes einem Hause zugefügt hatte, dem er Verbindlichkeit schuldig war; und Siegfried bot willig die Hände zur Ausführung eines Komplots dar, das seiner tückischen Schadenfreude und seinem gekränkten Stolze so wohl that. Alles war angelegt, Ulrifen durch List oder Gewalt zu rauben und in die Hände des Obersten zu bringen.



V i e r t e r B a n d.

---

Filfter Theil.





---

## Erstes Kapitel.

Bei der Ausführung des Komplots mußte der Pfarr abermals eine Rolle übernehmen, doch ohne daß er es wollte oder mußte. Siegfried gab ihm unbeträchtliche zwanzig Thaler, um sie dem hülfsbedürftigen Herrmann zuzustellen: zugleich bezeugte er großes Verlangen, einen Mann von so sonderbaren Schicksalen näher kennen zu lernen, und bestimmte Tag und Stunde, wo er ihn in die Pfarrwohnung kommen lassen und nach der Ueberlieferung des Geldes so lange durch Gespräche aufhalten sollte, bis der hochgebietende Erb- Lehn- und Gerichtsherr dazu käme. Es geschah: der Pfarr lieferte das längstversprochene kleine Kapital mit Verlegenheit und Entschuldigungen aus, daß es nicht mehr war, und Herrmann nahm es aus dem nämlichen Grunde mit Verlegenheit und Verwunderung an. Die Unterredung entspann

sich, und ein Mensch in Noth, der sein Herz gegen einen Freund erleichtert, kann ohne Mühe den Faden eines Gesprächs sehr lang spinnen: unbemerkt strichen drey ganze Stunden darüber hin. Plötzlich trat Siegfried mit der stolzen Mine eines neugeschafnen Gutbesizers herein: Herrmann erschrak bey einer so verhassten Erscheinung, daß er fast alle Besonnenheit verlor. Siegfried, als er seine Verwirrung inne wurde, bekam doppelten Muth und doppelte Unverschämtheit und fragte ihn, wie einen Missethäter, über Artitel: Herrmann war ertappt: er konnte und wollte keine Frage verneinen, sondern bekannte mit stolzem Troze seinen Namen und Abkunft: sie hatten sich Beide ehemals zu wohl gekannt, um mit Verläugnen durchzukommen.

„Leider! kennen wir uns!“ fieng Herrmann an, als ihn Siegfried fragte, ob er ihn noch kannte. „Sollt’ ich den Vater des Bösewichts nicht kennen, der mich aus der Gunst und dem Schlosse des Grafen Ohlau vertrieb? den großen Intriguenmacher, der meinen Vater ums

Brod

Brod brachte und sogar das kümmerliche Gnadengeld bestahl, das ihm der Graf aussetzte? Einen Dieb, dem die Natur den Galgen auf die Stirn brannte, erkennt man ja wohl, auch wenn man ihn nie sah.“ —

Die unvermuthete Dreistigkeit, womit er dies sprach, verursachte Siegfrieden eine Bestürzung, daß er ihn nicht unterbrechen konnte: endlich übermannte sie der Grimm. — „Wißt Ihr, mit wem Ihr sprecht?“ fuhr er schäumend heraus.

„Mit Euch!“ schrie ihm Herrmann ins Gesicht. „Mit Euch! und das will viel sagen; denn so ein ganzer Schurke wie Ihr, wird in Jahrtausenden nicht wieder geboren.“

Der Pfarr, der außer allem Zusammenhange war und nicht begriff, wie ein solcher Dialog daher kam, suchte beide Theile zu besänftigen: vergebens! Siegfried drohte mit Gefängniß: Herrmann spottete seiner. „Unter Eurer Gerichtsbarkeit,“ sprach er, „werden wohl nur die ehrlichen Leute ins Gefängniß gebracht: daß sich Euer Gerichtshalter ja nicht einfallen läßt,

die Schelmen einzuziehen: wahrhaftig, wenn der Mann nicht selber einer ist, so macht er bey dem Gerichtsherrn den Anfang.“

Siegfried schwoll von Gift und Galle so gewaltig an, daß er den Stock aufhub: der Pfarr warf sich dazwischen. „Lassen Sie ihn!“ schrie Herrmann. „Der Sohn hat unter den Spitzruthen geblutet; der Vater möcht' es gern unter meinen Fäusten thun. Mit dem ersten Schläge sitzen ihm meine Hände an der Kehle: aber erwürgen will ich ihn nicht! das mögen Hände thun, die die Obrigkeit dazu bezahlt.“

Siegfried konnte vor Zorn nicht antworten: der Pfarr befahl Herrmannen ernstlich, sich solcher harten Reden zu enthalten. „O der harten Reden!“ rief Herrmann mit knirschender Bitterkeit. „Gegen die Verbrechen dieses Unwürdigen sind es nur leichte Luftblasen: brennend, wie Schwefel, sollten sie seyn, und noch würden sie so ein steinhartes Gewissen nicht brennen: Das hat Schildkrötenchalen, worein es sich versteckt, wenn es ein Vorwurf trifft.“

„Ich bin Euer Gerichtsherr,“ stotterte Siegfried.

Herr:

Herrmann. Dafür kann ich nichts, und vermuthlich der liebe Gott eben so wenig; denn sonst hätt' er Euch noch höher steigen lassen als Euern Sohn. Dem Sohne hat er einen würdigen Platz gegeben \*): nun sollte noch der Vater —

Der Pfarr hielt ihm den Mund zu, aber er machte sich los. „O Sie wissen's nicht,“ fuhr er fort, „aus welcher großen Familie unser Gerichtsherr ist! Dem Sohn ist seine Ordenskette angeschmiedet: Cartouche und Lips Tullian sind ihre beiden Ahnherren.“

Siegfried. Was bist denn du? — Ein Mädchenverführer! Mädchendieb! Mädchen-schänder! — Wenn du deine Ehrentitel hören willst, so lies einmal diesen Brief! —

Er warf ihm einen Brief auf den Tisch: Herrmann erkannte bey dem ersten Blicke Schwingers Hand, nahm ihn auf und las die Aufschrift an Herrn Siegfried, mit einem langen Schwanze von Gütern, die dem Namen ge-

R 3 100/100 hörten:

\*) Er kam auf den Bau, wie in diesem Bande auf der 20 S. erzählt wird.

hörten: er öfnete ihn voll Erftaunen und fand folgenden Inhalt.

---

den 16 Julius.

Hochgeehrtester Herr,

„Endlich ift mirs gelungen, dem Unwürdigen, den ich ehemals meinen Herrmann nannte, feine Bubenftücke zu vereiteln. Die Gräfin willigt in alles: fie hat ihren Vetter ſchon benachrichtigt, daß er die Baronette erwarten foll; und nun machen Sie Anftalt, wie es Ihnen ſelbſt gut dünkt, um die unſchuldige Verführte aus den Klauen ihres verachtungswürdigen Verführers zu reißen und an Ort und Stelle zu liefern, wie ich bereits in meinem letzten Briefe Verabredung mit Ihnen genommen habe! Ich trage die Unkoſten und werde ſie Ihnen erſtatten, ſobald Sie mir die Rechnung davon überſenden, im Falle daß der Gräfin Vetter, der Oberſte, ſich nicht dazu erbietet: fodert er Ihnen nicht freywillig die Rechnung ab, ſo erinnern Sie ihn auch nicht von fern daran; und fragt er bloß,

wer



wer die Reisekosten bezahlen wird, so nennen Sie die Gräfin. Der guten Dame würde die Erstattung freilich schwer seyn, und bewahre mich der Himmel, sie ihr zuzumuthen! Doch bitte ich inständigst, es Niemanden zu entdecken, daß ich die Kosten übernommen habe: ich möchte auch nicht gern scheinen, dem Hause, das mich ernährt und befördert hat, eine Verbindlichkeit auflegen zu wollen, die es nicht ohne geheime Kränkung öffentlich auf sich ruhen lassen würde. Auch suche ich Niemanden auf der Welt durch diese kleine Aufopferung zu verbinden, sondern bloß mein Gewissen zu beruhigen; ich will mir den Rest meines Lebens durch das Bewußtseyn versüßen, daß ich die Unschuld von der Verführung gerettet, der geschändeten Tugend zur öffentlichen Ehre wieder verholsen — denn leider! kann ich ihre innere nicht wieder herstellen! — ein betrognes gutherziges Mädchen vom Elende befreit, vor künftigen Vergehungen verwahrt, in ihren rechtmäßigen Stand wieder eingesetzt und einem Hause, das ohnehin Kummer genug drückt, die Ruhe wieder verschafft habe,

zu deren Verbitterung ich unschuldiger Weise durch Schwäche, unzeitige Nachsicht, verblendetes Wohlwollen, Kurzsichtigkeit und übel angewandtes Vertrauen so vieles bestrug. Alle Fehler, die ich dabey begieng, hat mir meine Betrübniß darüber und der Undank und nagende Spott des Bösewichts genug vergolten, den ich aus einfältiger Blindheit so lange für ein Muster der Rechtschaffenheit und Ehrliche hielt. Ich kenne ihn nicht mehr und verachte ihn so sehr, daß ich nicht einmal an seiner Bestrafung arbeiten mag. Wenn Sie die Baronesse seinen Händen entrißen haben, so ist der Gräfin und mein Zweck erreicht: bekümmern Sie sich weiter nicht um ihn, sondern überlassen Sie ihn dem Elende, den Qualen des Gewissens und der Verachtung der Menschen! Ich habe der Gräfin die Schandthat verhelt, die der Ruchlose an der Baronesse verübt hat: wir wollen sie auch der Welt verhehlen, so viel uns möglich ist, um dem künftigen Glücke der guten Ulrike nicht zu schaden: das Geheimniß ihrer Niederkunft soll mit mir ins Grab gehn, und ich bitte Sie bey Ih-

rer

rer ewigen Wohlfahrt, thun Sie ein Gleiches! und beschwören Sie alle, die darum wissen, unserm Beispiele nachzuahmen. Der Verbrecher wird seinen Lohn durch sich selbst finden, so wahr ich einen Gott glaube; und von diesem erwarten Sie den Dank für Ihre Bemühungen zu Ulrikens Rettung, wenn Ihnen der meinige nicht genug ist.

Ich bin &c.

Schwinger.

---

Betaubt, wie von einem plötzlichen Schlage, und beinahe sinnlos ließ Herrmann den Brief sinken: Schmerz, Verzweiflung, Verwilderung starrten ihm fürchterlich aus Aug' und Minen hervor. Knirschend sah er empor, die Daumen eingeschlagen, die Fäuste geballt, und drohend mit beiden erhabenen Armen rief er: „O so stürze Erd' und Himmel zusammen, wenn das Menschen sind! Ungeheuer, denen Löwenblut in den Adern rollt! Teufelsseelen, aus Unbarmherzigkeit und Wildheit zusammengesetzt! — So denkt,

so spricht der Mann, der sich meinen Freund nannte? So läßt sich der gutmüthige Schwinger von der Bosheit zu einer Verschwörung wider mich verleiten? Spricht ein Urtheil über mich, wie es kaum die unmenschlichste Dummheit, der barbarischste Menschenhaß sprechen könnte? — Noch einmal! Himmel und Erde muß zusammenstürzen und eine solche Brut von Treulosen, Barbaren und Verräthern vernichten! Verräther seyd Ihr insgesamt an mir! schändliche Verräther, die ihren Lohn durch sich selbst finden müssen, wenn Gerechtigkeit die Welt regiert.“

Er wandte sich zum Pfarr: „Heißt das die menschenfreundliche wohlthätige Lehre ausüben, die Sie predigen sollen, daß Sie einen Freund verrathen, der sich in Ihre Arme warf? Ist das die allgemeine Nächstenliebe, das die Nachsichtigkeit gegen Fehler und Schwachheiten, das die Sanftmuth gegen den Verirrten, die Sie einprägen sollen, daß Sie ein Geheimniß aufdecken, auf dessen Verheimlichung Sie mir Ihr Wort und diese Rechte gaben? — Verzeihen muß sie  
sich,

sich, die treulose Rechte, und jeder Segen, den sie austheilen soll, wie zehnfacher Fluch auf den Gewissenlosen zurückfallen, der sie zum Unterpfande der Falschheit gab! — Gott! das sind Menschen! sprechen Lügen, so oft sie athmen, und handeln wilder, als es ein menschlicher Verstand sich vorzustellen vermag! Ueberliefern den gefallnen Bruder in die Hände des Bösewichts, den Niemand schwarz genug mahlen kann, und wenn er die Farben aus der Hölle nähme! — Da stehn sie, die beiden Nichtswürdigen, und freuen sich ihrer Tücke: ich mag sie nicht länger anschau'n. — Wagt es! führt Euren Schelmstreich aus! Nehmt mir Ulrifen! Aber der Erste, der eine Hand an sie legt, drückt mir die Kehle zu, oder ich ihm.“

Er warf dem Pfarr, ohne etwas weiter zu sagen, die vorgestreckten zwanzig Thaler auf den Tisch und gieng. Siegfried, so sehr ihn die gemachten Vorwürfe kränkten, freute sich mit satanischem Lächeln über die Uneinigkeit dieser beiden Leute; und der arme Pfarr, der sich vor Ueberraschung nicht besinnen konnte, wie er zu

Meineid und Treuloſigkeit gekommen war, ohne es zu wiſſen noch zu wollen, blieb entſärbt und unbeweglich ſtehen und vermochte nicht ein Wort zu ſeiner Vertheidigung aufzubringen, ob er ſich gleich keiner Bosheit, ſondern höchſtens nur einer unzeitigen Schwarzhaftigkeit ſchuldig gemacht hatte. Auch Siegfried verließ ihn, und er war noch immer nicht bey ſich.

Herrmann gieng nicht gerade zu Ulriken, um ſie nicht durch ſeine Verwilderung zu ſchrecken: ſeine Seele war mit zu fürchterlichen Gedanken erfüllt, und nach einer ſo ausgezeichneten Ver-rätheren zweyer Männer, deren Redlichkeit ihm feſtenfeſt zu ſeyn ſchien, kam ihm alles, was menſchlich heißt, zu verhaßt vor, um Einen Sterblichen anzublicken: er ſchloß die Hauſthür hinter ſich zu und ſetzte ſich im Garten in eine Laube. Alles um ihn herum war ſchwarz, wie die Galle, die in ihm kochte: ſelbſt der heitre blaue Himmel ſchien ihm mit finſtern pechſchwarzen Wolken überzogen: er war ſeinem eignen Odem gram, ſo tief verabscheute er die Menſchheit.



„Ein Verbrecher?“ fieng er abgebrochen an.  
„Ja, ich bins — und will es doppelt werden.  
— Sie sollen Ulrika nicht haben, und wenn  
ich meine eignen Hände mit ihrem Blute färben  
müßte! Wird eine Uebereilung der Schwach-  
heit schon so unbarmherzig gestraft, was soll  
dann einem Morde geschehen? — Nichts mehr  
und nichts weniger! Wenn glühende Qualen  
einmal mein Gewissen martern sollen — Feuer  
brennt wie Feuer, und Qual martert wie Qual,  
sie martre für ein oder zwey Verbrechen. —  
Sie sollen sie nicht haben: eher will ich ihr mit  
meinen Händen die Adern zerreißen, daß der  
purpurne Lebensstrom herausquillt, oder —  
Gott! wie mich schaudert! — Herrmann!  
Herrmann! was beginnst du? — Wenn sich  
nun das liebe sanfte Geschöpf an mich hienge,  
mit krampfichter Angst die Finger sich in mein  
Fleisch hineingraben — wenn dann röchelnd  
und zuckend ihr schlaffes Haupt sich senkte, das  
erstarrte Blut aus der Wunde nicht mehr flösse  
und das Leben mit einem Seufzer entflöhe, und  
ich, ihr einziger Freund, stünd' als ihr Mörder  
da

da und ließ die Leiche plägend auf den Boden hinfallen — und ich eilte von ihr, um mich vor Himmel und Menschen zu verbergen, irrte von Ort zu Ort, und immer schwebte das Schwert des Henkers über meinem Nacken — — Wer schützt mich vor meinen eignen Gedanken? Wer fesselt meinen Willen, daß er keine Unthat beschließt? “ —

Nach einer tiefsinnigen Pause fieng er wieder an: „Fliehen will ich mit ihr! sie auf meine Arme nehmen, wie ein Kleinod, das man aus dem Feuer rettet, und mit ihr fliehen! Weit von den Barbaren, die mich um den Bissen Glückseligkeit beneiden, daß die Liebe eines treuen Mädchens meine Noth erleichtert! Nie sey mein Herz der Freundschaft gegen Einen Menschen offen: nie fühle mein Herz Einen Pulsschlag lang Vertrauen zu Einem Menschen: wie ein einsames Gewächs in einer Wüste, das sich auch selbst im größten Sturme nie zu einem Andern hinneigt und Schutz sucht, will ich in der menschlichen Gesellschaft seyn, will mich in mich selbst verschließen, Mitleid fühlen und helfen, wo ich kann,

kann, aber nie Freundschaft, nie Zutrauen. — Wenn Schwinger sich mit einem Bösewichte, den er sonst tödtlich haßte, wider mich verbindet; wenn er dem größten Schelm auf der Erde Lohn von Gott verspricht, und mir für eine verliebte Vergehung den Lohn eines Bösewichts prophezeit; wenn Schwinger aus schnöder Gefälligkeit gegen einen Grafen alle Vernunft, alles Gefühl verläugnet; wenn mich die Ehrlichkeit selbst verräth und in die Hände der Räuber spielt: was sollen dann die Uebrigen thun? — Fort! fort mit mir! Ich bin mit Tigern, Ottern und Wölfen umgeben: fort mit mir! ehe sie mich verschlingen.“ —

Er sprang hastig auf; und ins Haus hinein! Er suchte Ulrike in der Stube, in der Kammer — fand sie nicht; rief, lief die Treppe hinan, schrie ängstlich ihren Namen, so laut er konnte: Fräulein Hedwig, sein Vater kamen auf das Geschrey, ein jedes aus seinem Kämmerchen herbeigelaufen. „Wo ist Ulrike?“ fragte Herrmann zitternd vor Ahndung.

Hedwig. Sie ist Ihnen ja nachgegangen.

Der

Der Vater. Kaum drey oder vier Minuten, nachdem du aus dem Hause warst.

Herrmann. Mir gieng sie nach? — Und warum?

Hedwig. Eine Magd rief sie —

Herrmann. Und sie gieng mit der Magd?

Hedwig. Allerdings! Die Magd brachte ja Ihren Befehl, daß sie Ihnen nachkommen sollte. Der Pfarr wäre Ihnen begegnet, sagte sie, und gienge mit Ihnen zum Grabe auf den Kirchhof; sie sollte hurtig nachkommen.

Herrmann. Und sie ist noch nicht wieder da? — Sie ist fort! Man hat sie gestohlen! Lauft! sucht! holt sie zurück! Lauft, so weit Eure Füße vermögen! —

Mit diesem schnaubenden Geschrey eilte er fort auf den Herrnhof: nach Jedermanns Berichte, den er nur fragte, war Siegfried schon beinahe vor vier Stunden abgereist. Er eilte in die Pfarrwohnung: Niemand ließ sich sehen: Der Pfarr und seine Frau versteckten sich vor Furcht, als sie seine Stimme hörten, und sonst war keine Seele im ganzen Hause zu finden. Er

erkundigte sich auf dem Herrnhofe, wohin Siegfried gereist wäre; und man antwortete — auf sein Gut.“ — „Wie weit ist das?“ — „Zwo Meilen.“ — Er fragte bey allen Mägden auf dem Hofe an, ob eine Ulriken gesehen oder gar gerufen habe: keine wußte etwas von ihr. Nicht einmal den Weg nach Siegfrieds anderm Gute, kaum den rechten Namen desselben konnte man ihm berichten: er stellte bey allen Bauern im Dorfe Nachsuchung und Nachforschung an: alles umsonst! Die Nacht rückte heran: es fand sich wohl Jemand, der ihm den Weg nach Siegfrieds Gute beschrieb, aber Jedermann war zu müde von der Arbeit, um ihm zum Boten zu dienen, und allein konnte er sich in der Dunkelheit unmöglich finden. Er mußte seine Reise bis den Morgen darauf versparen, aß, trank und schlief nicht, und machte sich mit der ersten Morgenröthe auf den Weg. Nach vielfältigem Fragen und Verirren langte er erschöpft an: auch hier umsonst! Der Herr war seit drey Tagen nicht zu Hause, und die Frau gestern Abend verreist. Nun ließ sich über Ulrikens Schicksal nicht mehr

zweifeln: ſie war geraubt, entführt und vermuthlich für ihren Geliebten auf immer verloren.

Nie beweist die eingeschlummerte Liebe ihre wahre Stärke mehr, als wenn ihr Trennung oder ein ähnlicher Unfall den Tod droht. Hermanns Gemüthsunruhe hatte ihn ſeit dem Anfange ſeiner häuslichen Unordnung gleichgültig gegen Ulrike gemacht: ſein Herz liebte ſie im Grunde nicht weniger als vorher, aber es war in ſo viele andre Leidenſchaften getheilt, daß es zu den vorigen heftigen Ergießungen der Liebe nicht genug Kraft hatte. Izt mußten alle andre Kümmerniſſe ſchweigen: der Schmerz der Liebe überſtimmte ſie alle. Herrmann betrachtete ſich als einen Wittwer und brachte vier Wochen in einer dämlichen Betrübniß zu, die ihm Ueberlegung, Thätigkeit und Empfindung für alles außer ſich raubte: mancher Tag gieng ohne Speiſe und Trank hin. Endlich drückte die häusliche Noth ſo gewaltig auf die Federn ſeiner Seele, daß ſie eben ſo gewaltig emporſprangen: er hatte mit den Seinigen biſher von dem



Verkaufe des Ackergeräthes und des Viehes gelebt, daß der Hunger nicht hinraсте; dies Rettungsmittel war igt vorbei: der Pfarr hatte ihm zuweilen Kleinigkeiten zufließen lassen; auch diese hörten auf, und Herrmann hätte lieber von der Hand des Todes Trost angenommen, als von den Händen eines Mannes, den er als einen Gewissenlosen haßte. Der Hunger sprach aus Hedwigs verfallnem Gesichte: sie foderte mit Thränen Brod und kündigte traurig an, daß sie weder durch Kredit noch für Geld eine einzige Mahlzeit mehr verschaffen könnte: der Vater war so kleinlaut, so schwachmüthig geworden, daß ihm keine einzige von seinen auffahrenden Reden mehr entwichte: Beide baten kläglich, daß Herrmann Rath schaffen möchte. Von ihren Vorstellungen gerührt, sprach er zu ihnen: „Seyd ruhig, meine Lieben! Ihr sollt heute essen wie Reiche. Dem Unglück kann ich nicht wehren, daß es mich trift: aber niederschlagen soll es mich fürwahr! nicht. Der Schmerz der Seele machte mich unfähig, an die Bedürfnisse des Körpers zu denken. Ver-

gebt mir, daß ich so ein schlechter Hausvater bin!“ — Er gieng und that, wozu er sich bisher aus einer falschen Scheu, seine Verlegenheit kund werden zu lassen — wiewohl sie Jedermann wußte, ob er sich es gleich nicht einbildete — nicht entschließen konnte: er verpfändete sein Gut, empfing von dem Schulzen gegen eine Handschrift eine höchstgeringe Summe, um der gegenwärtigen Noth zu steuern, und kam mit ihm überein, daß er eine größere in vierzehn Tagen gegen gerichtliche Versicherung erhalten sollte. — „Seht Ihr,“ sagte er muthig, als er nach Hause kam, und das Geld auf den Tisch legte, „seht Ihr, daß noch Hülfe für uns in der Welt ist? Verzagen gehört für schwache Seelen und Bösewichter. Hedwig, tischen Sie auf! Wir wollen heute essen wie Reiche: halt’ ich nicht Wort?“ — Geschäftig bereitete Hedwig eine reichlichere Mahlzeit als gewöhnlich, und der Tag, der mit dem äußersten Kummer anfieng, endigte sich für alle mit Freude und Erquickung.

Herrmann machte nunmehr das Projekt, von dem

dem aufgebrauchten Gelde seinen beiden Hausgenossen das Nöthige zurückzulassen, auf das Gut einen Pächter zu setzen und mit dem Reste seiner Baarschaft auszuwandern, um das Glück oder Ulrifen zu suchen: doch nahm er sich ernstlich vor, seinem Herze Gewalt anzuthun, ihre Liebe durch seine Gegenwart nicht von neuem zu beseuern, sondern vielmehr sich von ihr zu entfernen, sobald er wüßte, daß sie sich in günstigen Umständen befände: Wünsche, Begierden, Entwürfe stiegen haufenweise in ihm auf: der neue Plan riß ihn hin: hastig brachte er alle seine Angelegenheiten zu Stande und quälte sich vor Ungeduld, daß ihm Hindernisse nur Einen Tag Aufschub verursachten. Er schloß seinen Pachtkontrakt mit Hitze und also sehr zu seinem Nachtheil, wies seinem Vater und der Fräulein Hedwig den Genuß der Pachtgelder zu ihrem Unterhalte und zu Bezahlung der Zinsen an, gab ihnen nebst dem Pächter sein Haus ein, und nichts als die verschobene Auszahlung des Kapitals, das ihm der Schulze versprochen hatte, hielt seine Abreise auf.

---

## Zweites Kapitel.

Als alle Zurüstungen zu Stande waren und die Auszahlung des geborgten Geldes in wenigen Tagen geschehen sollte, langte bey seinem Hause ein Mann an, der sich sehr genau nach seinem Namen erkundigte: der Mann trat in die Stube, sah sich sorgfältig allenthalben um — „Ja, es ist wohl so, wie man mirs beschrieben hat,“ fieng er an und gab einen Brief ab. Die Hand der Aufschrift war fremd, aber kaum war er geöfnet, so zeigte sich mit dem ersten Blicke Ulrikens Schrift.

---

M<sup>tt</sup> den 23. August.

„War das nicht, als wenn uns der Wind aus einander führte, liebster Herrmann? Ich dachte, wir wären längst von allen Menschen vergessen, und doch giebt man sich die Mühe, uns zu trennen: aber die Trennung soll nicht lange dauern, hoffe ich.

Wer

Vermuthlich hast du nicht einmal erfahren, wie mich die schändlichen Leute weggekapert haben. Du mochtest, als dich der Pfarr zu sich rufen ließ, kaum drey oder vier Minuten aus dem Hause seyn, so kam ein Bauermädchen sehr eilfertig gerennt und sagte mir, daß ich dir nachkommen sollte. „Er ist mit dem Herrn Pfarr durch den Kirchhof gegangen und wartet vor der Thür, die außs Feld geht,“ sagte die Verschmizte. Wer sollte dahinter etwas Böses argwohnen? Ich glaube wirklich, das Mädchen, das eine Magd vom Herrnhofe war, sey dir begegnet und von dir geschickt worden, wie sie vorgab. Ich gehe quer über den Kirchhof nach der andern Thüre hin, die auf das Feld geht, und erblicke, wie ich mich nähere, eine Kutsche mit ofnem Schlage vor ihr. Der Anblick machte mich wohl ein wenig stutzig, aber da ich nicht die mindeste Ursache zum Argwohn hatte, ließ ich mich durch nichts beunruhigen als durch die Besorgniß, daß Jemand da seyn möchte, von dem ich nicht gern gesehen seyn wollte: weil ich aber Niemanden gewahr wurde, gab ich der

Neubegierde nach, trat in die Thür und fragte den Burschen, der am Schlage lehnte, wem der Wagen gehörte: er nahm tölpisch den Hut vom Kopfe, machte eine tumme freundliche Mine und fragte — „Was?“ und hielt mir das Ohr hin, als wenn er taub wäre. Indem ich etwas näher trete und meine Frage wiederhole, ergreift mich plötzlich Jemand von hinten und wirft mich in den Wagen hinein — pump! war die Thüre zu, und die Kutsche rollte mit mir dahin: das geschah alles so schnell, daß ich mich kaum besinnen konnte. Da saß ich nun in dem verwünschten Kasten und konnte gar nicht begreifen, was das bedeuten sollte. Alle drey Fenster waren niedergelassen, und statt derselben hölzerne Schieber vorgesetzt, die nur durch drey viereckichte Löcher, so groß als ein Auge, Licht und Luft hineinließen. Mir wurde angst: ich versuchte die Schieber aufzumachen und arbeitete mir die Finger blutig daran: aber es war nicht möglich: sie mußten angenagelt seyn. Die Thüren ließen sich inwendig eben so wenig öffnen: ich befand mich im Gefängnisse und sahe durch

eins



eins meiner drey Lustlöcher nach dem andern und erblickte nichts als Stückchen Feld und Bäume, und durch das vorderste ein Stückchen Kutscher: ich rief ihm zu, daß er halten sollte, aber er drehte sich nicht einmal um; und der Wagen rollte in Einem fort so barbarisch über Stock und Stein dahin, als wenn mich gesüßelte Drachen zögen, daß ich in dem weiten Kasten vor heftiger Erschütterung und von den öftern Stößen, wie ein Knaul, von Winkel zu Winkel herumkollerte. Für einen Spaß von dir war die Komödie zu lang und zu plump: ich konnte also nichts als Betrügeren argwohnen. Aber von wem? — Ich quälte mich mit Muthmaßungen und Besorgnissen und konnte nicht einmal ruhig muthmaßen; denn ehe ich mich versah, kam ein Stoß, und dann wieder einer, und warf mich so hoch empor, daß mir die Gedanken aus dem Kopfe fielen.

Endlich, nachdem ich, ohne Möglichkeit mich zu retten, zwey oder drey Stunden bald langsam, bald hurtig zusammengerumpelt worden war, fuhr die Kutsche durch einen Thorweg und

hielt an: man öfnete die Thür, und weil der ganze Hof mit Mist überdeckt war, nahm mich der nämliche Bursche, den ich bey dem Kirchhofe am Schlage fand, auf die Arme und trug mich in ein altväterisches gothisches Haus hinein. Die Hausthüre wurde hinter mir zugemacht, und mich empfing ein entseßlich gepuztes Frauenzimmer — so entseßlich, so linksch gepuzt, daß man sich des Lachens kaum enthalten konnte! Sie gab mir die Hand und führte mich die Treppe hinan. „Über wo bin ich denn?“ rief ich beständig. „Was will man mir denn thun?“ — „Das sollen Sie gleich hören, meine Liebwertheste,“ antwortete das Schlaraffengesicht und lachte. Die Stimme kam mir bekannt vor, und da ich mir den gepuzten Kobold genauer besehe, ist es Madame Siegfried, unsere allergnädigste Gerichtsherrschaft. „Meine liebwertheste Baronesse,“ fieng sie an und feuchte, wie ein Schmiedeblasebalg, und wimperte unaufhörlich mit den Augen dazu, wie sie sonst that — „meine liebwertheste Baronesse, seyn Sie mir doch unterthänig willkommen.“ — Was soll

soll ich denn hier? — „Alles Liebes und Gutes, meine wertheste Baronesse! Geruhen Sie nur sich zu setzen und zu essen und zu trinken!“ — Nicht einen Bissen, wenn ich nicht weiß, was man mit mir willens ist! Wer hat mich so diebischer Weise auffangen lassen? — „Belieben Sie das nicht zu sagen, meine traueste Baronesse! Sie sind in allen Ehren und Honnetität hieher gebracht worden, und sollen auch heute noch weiter reisen.“ — Wohin denn? — „Das werden Sie schon erfahren,“ sprach sie lachend. „Lassen Sie sich nur unterdessen nicht mißfällig seyn, sich hier umzuputzen: ich werde die Ehre und das geneigte Vergnügen haben, mit ihnen zu reisen.“ — „Das ist eine himmelschreyende Betrügeren, die man mir spielt,“ fuhr ich auf; „und ich will doch sehn, wer mich von der Stelle bringen soll, wenn man mir nicht sagt, warum ich hier bin, wer mich hieher hat bringen lassen —“ „Seyn Sie nur so geneigt,“ unterbrach sie mich, „und folgen Sie mir! Ziehen Sie hier die Schirfassenne (Circassienne) an und belieben Sie dabey etwas von frischer Milch und kalter Küche

zu genießen: ich will Ihnen dabey die ganze Historie erzählen.“ — „Mir etwas weiß machen? Nicht wahr?“ unterbrach ich sie. — „Seyn Sie doch so geneigt und denken nicht so kanalljöslich von mir! Ich will Ihnen ganz reinen Wein einschenken: Sie sollen zu Ihrem Onkel, oder wie ich ihn nennen soll, dem Herrn Obersten von Holzwerder: Sie kennen ihn ja wohl noch? Er war einmal bey Ihrer Excellenz, dem Herrn Grafen, Ihrem gnädigen Herrn Onkel zur Besitte“ — Das weiß ich wohl; aber was will er denn mit mir anfangen? — „Alles Liebes und Gutes! Ihr Herr Herrmann ist voraus: Sie werden einander dort finden: weiter sag' ich nichts.“ — Märchen sind das! blaue Dünste, um mich ins Netz zu locken! aber ich bin kein Kind und glaube solche Tragen. — „Sie denken auch gar zu mesantrop'sch von mir, meine liebwertheste Baronesse. Ich bin ja keine meschante Canaille, die mit Lug und Trug umgeht. Ich bin ja eine honnete Madam, die es in aller Ehre und Honnetität mit Ihnen meint.“ —

In diesem scheinheiligen Tone überredete sie mir eine gotteslästerliche Lüge, die sie so wahrscheinlich zu machen wußte, daß ich sie wirklich glaubte. Meinen und deinen Aufenthalt sollte ihr Mann durch Schwingern erfahren haben — sehr glaublich! denn du hattest ihm Nachricht davon gegeben, das wußte ich. Dieser Herr Schwinger sollte sich über unsre Liebe erbarmt und an den Obersten Holzwerder gewandt haben, um meine Verbindung mit dir zu bewirken: der Oberste Holzwerder war gleichfalls so geneigt gewesen und hatte sich erboten, unsre Verbindung zu Stande zu bringen: darauf sollte Schwinger an ihren Mann geschrieben und ihn gebeten haben, uns Beide zu dem Obersten zu schaffen; — „und weil mein Mann den Spas liebt,“ setzte der häßliche Puderhahn hinzu, „so läßt er ein jedes von ihnen besonders an Ort und Stelle bringen. Sie sollen Beide einander bey des Herrn Obersten von Holzwerder Gnaden finden, als wenn es so par hufiar (par hasard) geschähe: Herr Herrmann ist mit meinem Manne und dem Herrn Pastor spazieren gefahren:

ren:

ren: aber sie reisen zu dem Herrn Obersten. Der wird sich wundern, wenn die Spazierfahrt so lange währt! und wenn Sie nun vollends mit mir, so gleichsam als wie par huffar, ankommen, da wird erstlich die Verwunderung angehn. Aber belieben Sie sich ja nichts davon remerquieren zu lassen, meine liebwertheste Baronesse! denn mein Mann hat mirs bey Kopfabhacken verboten, Ihnen ja nichts davon zu sagen, damit es ein Spas wird, wenn sie einander so gleichsam als wie par huffar rankertieren (rencontriren). Aber ich bin eine viel zu honnete Madam, daß ich meine liebwertheste Baronesse so in der Angst lassen sollte. Das kann ich Ihnen warlich! nicht: Sie würden sich ambrassiren (embaraffiren): Nein, das kann ich Ihnen nicht übers Herz bringen, daß ich Sie so ambrassiren sollte.“ —

Sah das Fabelchen nicht der Wahrheit so ähnlich, daß sich auch der Klügste fangen lassen mußte? — Es stiegen mir zwar Zweifel darwider auf, aber weil ich so sehr wünschte, daß es keine Fabel seyn möchte, hüpfte ich über die Bedenklich-



denklichkeiten hinweg, besonders da mir die alte Heuchlerin so oft und mit so ansehnender Aufrichtigkeit ihre Honnetität bezeugte. Ich, leichtgläubiges Geschöpf, zog die Schirkaftienne an und die übrigen Reisekleider, die dabey lagen, und freute mich innerlich, wie ein Kind auf Weihnachten, daß sich unser Himmel so unvermuthet aufheitern sollte. Es überfiel mich eine eigne Empfindung, als ich mich zum erstenmale nach beinahe drey Jahren wieder in dem städtischen Puzze befand: ich sah mir ganz anders aus, und konnte vor Wohlgefallen nicht vom Spiegel wegkommen. Alles Glück und aller Verdruß, den ich sonst in meinen vornehmen Kleidern erlitten hatte, kam mir in die Gedanken zurück: ich sah auf meine ländliche Kleidung, als sie dort auf dem Tische lag, wie auf eine abgeworfne Hülle des Elends hinab, aus welcher ich neugeboren zu einem neuen glücklichen Leben hervorgegangen wäre. Rührung, Freude, Hoffnung bemeisterten sich meiner so stark, daß ich in dem Taumel ein großes Glas Milch mit drey hastigen Zügen hinunterschluckte

schluckte und so viel Butterbrod dazu aß, als wenn ich acht Tage gefastet hätte — alles, ohne daß ichs eher inne ward, als bis ich die Schmerzen der Ueberladung fühlte! Die alte keusche Siegfried, so widrig sie mir sonst war, schien mir izt eine so liebenswürdige, so eine herzlich gute Frau, daß ich kein Mittel ausfinden konnte, ihr meine Zufriedenheit und Zuneigung genug zu beweisen: ich drückte ihr die Hände, ich liebte sie, ich überwand sogar meinen Widerwillen und drückte ihr zween Küsse auf die dicken breiten Lippen. Die Küsse gereuen mich diese Stunde noch: wenn ich sie dem schändlichen Weibe nur wieder abnehmen könnte!

Die Pferde waren indessen gefüttert und wieder vorgelegt worden; und wir stiegen in vollen Freuden ein: des Nachmittags liefen sie mir zu hurtig, und izt nicht schnell genug. Unterwegs hatten wir ein ewiges Geschwätze — das mir freilich sehr angenehm war — von dem Glücke und dem hohen Vergnügen, das auf dich und mich bey dem Obersten wartete, daß wir zur Landwirthschaft nicht gemacht wären und  
durch

durch den Obersten in eine angemessnere Lage gerathen würden. Die ganze Nacht kam kein Schlaf in meine Augen. In dem nächsten Städtchen nahmen wir Postpferde und fuhren die ganze Nacht hindurch, und von Zeit zu Zeit weckte ich meine schnarchende Reisegefährtin durch einen Stoß, als wenn er so par huffar geschähe, damit sie von deinem und meinem Glücke mit mir reden sollte.

Auf der letzten Station empfing mich der Oberste, ein allerliebster Mann, und mir damals noch tausendmal lieber als izo, weil er, nach meiner Ueberredung, uns Beiden so herrliche Dienste gethan hatte und thun wollte. Der Postknecht blies, wir nahmen von Madam Siegfried Abschied, fuhren fort: noch war kein Herrmann da. Der Oberste war sehr gesprächig und spaßhaft, scherzte mit mir, daß in der Stadt, wohin wir wollten, ein hübscher Mann auf mich wartete, beschrieb mir ihn vom Kopf bis auf die Füße und fragte mich bey der Beschreibung eines jeden Stücks an dem hübschen Manne, wie er mir gefiele. Dein Porträt war

es nicht, fast in allem das Gegentheil: — „aber,“ dachte ich, „er thut das aus Scherz, daß er mir meinen Herrmann so häßlich mahlt;“ und in diesen Gedanken lobe ich denn alles an seinem Gemählde, sogar die zwei großen Warzen, die der hübsche Mann auf dem Backen haben sollte, gefielen mir außerordentlich: ich sprach bey meinem Lobe mit wahren innigen Entzücken. Den Obersten steckte mein Entzücken so sehr an, daß er sich zusehends verjüngte: er wurde so munter, so belebt, daß er mich küßte, und trotz des stechenden Bartes nahm ich mit seinen Küssen vorlieb. „Der arme Mann!“ dachte ich: „unsre Liebe macht ihn ganz jung wieder: er möchte gern auch etwas lieben: es ist doch traurig, wenn man so alt ist und sich mit dem Zusehn abspeisen muß.“ Als seine Beschreibung bey den Füßen war, die zuweilen mit dem Podagra behaftet seyn sollten, wollte ich ihm sein Geheimniß ablocken und fragte ihn, wie denn dieser hübsche Mann hieße: der Name Herrmann klang schon in meinen Ohren: am Ende, da er sich lange geweigert hatte, war er es selbst. „Das ist eine

eine Ausflucht, um dir den rechten Namen nicht sagen zu dürfen,“ dachte ich und antwortete ihm mit gezwungnem Scherze, daß vermuthlich der Pfarr, der ihn und mich trauen sollte, uns zu Hause schon erwartete: ich war verrießlich bey mir, daß er mir nicht die Freude machte und den rechten Namen nannte, da mir doch an der Ueberrathung gar nichts lag; und mein Verdruß mußte vermuthlich durch die angenommene scherzhafte Mine durchgeleuchtet haben; denn er sagte mir ernsthaft darauf — „Sie werden doch den Spaß nicht übel nehmen?“ — und drückte mir dabey die Hand. Ich versicherte ihn aus allen Kräften das Gegentheil; und den übrigen Weg wurde viel geichäkert, aber nicht mehr auf diese Art. Inzwischen zog ich doch alles, was er sagte, auf dich, und was sich nur im mindesten so auslegen ließ, verstund ich als eine Anspielung auf unsre nahe Trauung: sogar, als er mir die Liebkosungen erzählte, die mir sein kleiner Hund Marquis machen würde, bildete ich mir ein, er meinte dich; und wegen dieser Illusion lachte ich über alles so ausgelassen ver-

gnügt und mannichmal bey Sachen, die gar keinen Anlaß zum Lachen geben konnten, daß der Oberste mich oft fragte, warum ich darüber lachte.

Wir langten an, fanden den scherzhaften Marquis und Lieschen, des Obersten Ziperkaze, den einen so klabbern, und die andre so schnurrend und krummbucklicht, wie er sie mir beschrieben hatte, alle Tapeten und Möbeln, wie er sie mir beschrieben hatte, aber — keinen Herrmann. Die Nacht vergieng, auch der Morgen: der Oberste zeigte mir alle seine Herrlichkeiten und machte mir vielen Spaß vor, aber ich hatte kein Gefühl dafür: weil ich Betrug argwohnte, hörte auch meine gestrige Auslegungskunst auf: ich hielt keinen von seinen Scherzen mehr für eine Anspielung auf dich und unsre Verbindung, sondern verstund jeden, wie er gemeint war, und so war jeder ohne Reiz für mich: nicht einmal zwingen konnte ich mich zum Lachen. Er ließ den Schneider kommen, um mir ein Kleid zu verschaffen, worinne ich mich der Fürstin darstellen konnte, und nannte mich unaufhörlich sein liebes  
schmu-



schmuckes Bräutchen: der Schneider lachte über seine Schnaken, daß er beständig das Maas falsch nahm: das Bräutchen blieb so ernsthaft, wie die dickköpfigten Chineser auf der Papiertapete rings in dem Zimmer, weil ihr der rechte Bräutigam fehlte. Verdruß und Aerger, daß ich mich so schändlich hatte hintergehen lassen, nahmen sichtbarlich zu, und der Oberste, der meine mürrische Laune dem Mangel an Vergnügen zuschrieb, stellte auf den Nachmittag ein Konzert an. — „Wir haben hier sehr schöne Musikanten,“ sagte er mir bey dem Mittagsessen. „Wir haben noch vor drey Vierteljahren eine rechte Sängerin aus Berlin bekommen, die Madam Dormer: sie singt, wie ein Nachtigallchen: Sacre-papier! wenn die Frau in die Höhe mit der Kehle steigt! das geht, das geht, wie mein Vieschen, mein Ziverchen, wenn sie zum Dache hinaufläuft! Wie der Wind ist sie oben; und wenn sie nun oben auf dem Forste mit ihren Tönen sitzt, da trillert und tanzt sie so kraus in der Höhe herum, als wenns die Engelchen im Himmel wären; und dann hüpfst sie auf einmal

— <sup>tr.</sup>hop, <sup>tr.</sup>hop, <sup>tr.</sup>hop, <sup>tr.</sup>hop, <sup>tr.</sup>hop — (er machte die Prahltriller der Sängerin mit seiner unsingbaren Stimme sehr komisch nach) von dem obersten Dachziegel herunter, daß man denkt, die Kehle wird Hals und Beine brechen. Sacre-papier! das ist eine Sängerin, die für den König von Frankreich nicht zu schlecht wäre! Ihr Mann ist auch ein großer Musikant: er pfeift sehr schön auf der Flöte, und fidelt auch auf der großen Rumpelmaschine — wie heißt sie denn gleich? — auf dem großen Basse — rumpel, rumpel! Das geht drauf los, was das Zeug hält, wenn das Kerlchen seine Grimassen hinter dem großen Brummkasten zu schneiden anfängt! daß der Staub herumfliegt, so marschirt er auf den Saiten herum. Und dann haben wir noch einen großen Musikanten; der geht über alle, das sag' ich. Hören Sie! wenn der zu fideln anfängt, das klingt, wie ein Glöckchen, wie wenn ich Ihnen hier mit der Gabel ans Glas schlage, kling, kling, kling! — und dabey will er sich alle Adern am Leibe zerreißen: das ist ein Arbeiten auf der Fidel, daß ihm die Haare

Haare um den Bogen herumhängen, wenn er fertig ist. Meine Soldaten können sich nicht so hurtig schwenken und drehen, als der Mensch auf dem Brete mit dem Fiedelbogen herumspaziert. Das ist die Kapelle: aber nun nehm' ich meine Leute dazu; das sind ganze Kerle: wenn sie zu hoboen anfangen, und die Waldhörner und die Fagotsmaschinen — Fagots heißen sie — dazwischen hineinfallen, das ist ein Gequacke und ein Gekreische, daß man davon laufen möchte. Das versichre ich Sie, meine Hoboistenbande ist die schönste in Europa: die Ohren möchten springen, so einen excellenten Lärm machen sie.“ —

Ohngefähr in diesem Tone schilderte er mir auch die Talente der Stadtmusikanten und der Liebhaber in der ganzen Stadt, die auf irgend einem Instrumente etwas vorzügliches leisteten. Nachmittags fand sich ein Virtuose nach dem andern ein, ein schreckliches Heer, das die Todten hätte erwecken können. Ich fühlte zum Leidwesen meiner Nerven, daß der Oberste richtig prophezeigte: die Ohren wollten mir springen, und ich wäre gern davon gelaufen. Die Her-

ren griffen ſich mir zu Ehren alle ſo gewaltig an, daß ihnen der Schweiß ſchon bey der erſten Sinfonie am Kopfe hereinlief, und jede Minute plagte eine Saite. Sie wedelten ſich inſgeſamt mit den Schnupftüchern, als ſie ſich durch das tobende Preſto durchgearbeitet hatten; und ſo angreifend das Getöſe in dem kleinen Saale war, ſo meinte doch der Oberſte, daß ſie heute nicht ſo friſch geſpielt hätten, wie ſonſt. Um den Schimpf nicht auf ſich ſitzen zu laſſen, bat der Direktor des Konzerts um eine Verſtärkung des Orcheſters, nach welcher ſogleich Boten ausgeſandt wurden, und legte ein Stück auf, wozu bey Waldhörner, Trompeten, Oboen, Fagotte, Poſaunen und faſt alle übrige Blasinſtrumente hervortraten. Mit großer Betrübniß beſchwerte ſich der Direktor, daß man die Pauken weglaſſen müßte. — „Dieſe will ich machen,“ ſprach der Oberſte und befahl eine Trummel zu holen. — „Geben Sie einmal Acht,“ ſagte er zu mir, „wie ich die Trummel peitschen will: ich bin ſehr ſtark darinne: ich lehre alle meine Tambours ſelber.“ — Verſtärkung und Trummel langten an:

an: mir wurde angst und bange. Das Getöse begann: der Oberste stand in der Mitte mit umgehängter Trummel, gab ihr bald einen einzelnen empfindlichen Hieb, schlug bald einen langen schnurrenden Wirbel, daß man nichts als das Quäken der rauhen Trompeten hören konnte: es war eine Höllenmusik: demungeachtet glaubte der Oberste, daß zwei Trummeln einen bessern Effekt thun würden, und konnte nicht begreifen, warum die Uebrigen heute so erstaunend leise spielten, daß er nur sich allein hörte. Man schob die Schuld auf die Violinen und beklagte, daß der Stadtmusikant nicht zugegen wäre, der mit seiner Geige sieben andre überschrie. Auf alle Gassen mußten Boten auswandern, den Mann aufzusuchen: er erschien mit seiner gewaltigen Geige nebst einem Tambour: allein wenn man gleich noch sechs Männer mit so gewaltigen Geigen herbengeschafft hätte, so wäre die Musik für den Obersten immer zu schwach gewesen; und der Lärm war doch so unmenschlich, daß die Leute auf den Gassen zusammenliefen und Feuer riefen, in der Meinung, man ha-

be die Feuertrummel gerührt. Seine Gehörner-  
ven müſſen von Stahl ſeyn; denn die meinigen  
haben mir acht Tage lang geſauſt und gezittert.

Endlich erſchien auch Madam Dormer, die  
große Sängerin: ich freute mich, daß meine  
Ohren wenigſtens auf eine andre Manier die  
Tortur leiden würden. Die Frau trat mit vie-  
lem Anſtande und edler Stellung herein: alles  
ſtellte ſich in ehrerbietige Parade, als wenn die  
Fürſtin ankäme: der Oberſte brachte ſie gleich  
zu mir und machte ſie mit mir bekannt. Ra-  
the, Herrmann, rathe, wer dieſe große Sän-  
gerin war! — Bignali, die liebbaſte Bignali!  
Wir erſchracken Beide nicht wenig, uns hier wie-  
derzufinden, aber behielten doch ſo viel Faſſung,  
daß ſich keins verrieth. Sie ſchämte ſich außer-  
ordentlich, in ihrer ißigen Qualität vor mir zu  
erſcheinen, und war durch keine Bitten zu bewe-  
gen, daß ſie ſang: ſie wandte einen Ratharr vor.

Die Neugierde und die räthſelhafte Beſchul-  
digung der Madam Dupont\*) auf meiner Flucht  
von Dresden, daß ich die Urſache von Bigna-

li's

\*) In dieſem Bande, 21 und 22. S.



li's Unglücke wäre, ließen mir keine Ruhe: ich suchte mit ihr in ein Nebenzimmer zu kommen, um mich nach ihrer Geschichte zu erkundigen: kaum hatte ich die erste Frage gethan, was sie hier mit mir zusammenbrächte, und zur Antwort erhalten — „das Unglück!“ — so führte das Unglück schon ein Paar Fräulein zu uns, die während des Konzerts, dem sie bewohnten, so eine seltsame Zuneigung zu mir gefaßt hatten, daß sie mir auf allen Tritten nachgiengen: alle drei Minuten drückte mir die Eine die Hand und fragte mich: „Sind Sie mir nicht ein bißchen gut?“ — und die Andre erkundigte sich unaufhörlich, wie mir die Musik gefiele: die beiden zuthuenden Gänßchen waren mir izt doppelt zur Last, weil sie die Befriedigung meiner Neugierde hinderten. Nach dem Konzert bat ich den Obersten um Erlaubniß, Vignali oder wie man sie izt nennen muß, Madam Dormer morgen zu besuchen. — „Nein,“ antwortete er sehr ernsthaft, „das schickt sich nicht: Sie können ja eine Sängerin nicht besuchen. Sie kommt sehr oft zu mir und arbeitet mit uns:

Da werden Sie Gelegenheit genug haben, die Frau zu sprechen, wenn sie Ihnen gefällt.“ — Sie arbeitet mit Ihnen! wie denn das? fragt ich. — „Gedulden Sie sich nur!“ antwortet er lachend. „Sie sollen schon auch ein Gesell in meiner Werkstatt werden: aber erst muß ich Sie als Lehrbursch aufnehmen: das soll morgen geschehn; und wenn Sie sich gut anschicken, können Sie in acht Tagen schon Geselle seyn.“ — Mehr wollte er mir vor der Hand nicht entdecken: daß die Leute doch die Ueberraschung so sehr lieben!

Den folgenden Morgen gleich nach dem Frühstück wurde ich von ihm selbst in seine Werkstatt abgeholt: der tändelnde Mann band mir ein weißes Schurzfell um, mit rothem Bande eingefast, und wies mir meinen Platz auf einem Taburet an, wo ich zusehn sollte, um die Handgriffe und Geheimnisse seiner Kunst zu lernen: — „einen Stuhl mit der Lehne bekommen nur die Gesellen und Meister,“ setzte er sehr wichtig hinzu. Ich erfuhr immer noch nicht, zu was für einer Kunst ich eingeweiht werden sollte,

und

und konnte es auch nicht rathen; denn in dem ganzen engen Stübchen war nichts, woher ich Muthmaßungen nehmen konnte, als alte grüne Tapeten, mit einem gräulichen Staube über und über bedeckt: woraus ich schloß, daß man entweder hier sehr lange nicht ausgelegt habe, oder daß es Staub bey der Arbeit gebe. Auf dem Tische lagen Stücken Bimstein, Leder und andre Sachen, und vorzüglich viel Staub. Als ich noch meinen Muthmaßungen nachhieng, trat ein Mann in blauem Rocke, rother Weste, gelben Beinkleidern und grauen wollnen Strümpfen herein, die verwirrte Perücke nicht zu vergessen — der Himmel weiß, ob sie von Natur oder aus Mangel des Puders schwarz ist: — aber da sie sich seit unsrer ersten Bekanntschaft bis diese Stunde unveränderlich gleich geblieben ist, mag sie wohl natürlich schwarz, und vor Alter und Gram etwas rothgrau geworden seyn, besonders weil sie ihm nach aller Wahrscheinlichkeit auch zur Nachtmütze dient. Alle Kleidungsstücke waren in kläglichen Umständen, auf dem beschabten blauen Rocke lagen die groben Grundfaden

faden offen da, wie weißer Bindfaden, und die rothe Weste war mit großen und kleinen Flecken von mancherley Farbe, wie eine Landkarte, illu-  
minirt. — „Da kommt mein Altgesell,“ sagte der Oberste, als der Mann mit einem „sehr schönen guten Morgen“ hereintrat. Ohne im mind-  
sten zu bemerken, daß eine fremde Figur in der Stube war, legte er sogleich seinen Hut hinter seinen Stuhl auf den Fußboden, setzte sich, zog eine Brille heraus, wischte sie an einem kleinen weißen Schnupstüchelchen rein, ohngefähr von der Größe, wie sie meine ehemalige Puppe, glori-  
reichen Andenkens, an Sonn- und Festtagen zu brauchen pflegte: darauf stellte er die Brille mit vieler Accurateſſe auf die Nase — da saß er, die Arme auf den Tisch gelegt! Es ist, wie ich hernach vom Obersten erfuhr, ein gewesener Apotheker, der den tollen Einfall gehabt hat, alle seine Büchsen in Gold verwandeln zu wol-  
len; und da sie ihm, ungeachtet aller Mühe und Unkosten, den Gefallen nicht erzeugt haben, son-  
dern gutes ehrliches Holz geblieben sind, wie es der liebe Gott erschuf und der Drechsler drehte,

so hat er sie versilbern, das heißt, für Silbergeld verkaufen müssen: — dieser Spas mit der Versilberung ist von dem Obersten, um seinen Witz in deine Bekanntschaft zu bringen. Von dieser Versilberung lebt er iho, behilft sich elend und schlägt Jedermann ohne Ansehn der Person hinter die Ohren, der ihm die Kunst, alles in Gold zu verwandeln, nicht zugestehn wollte. Er ist dabey entsetzlich gelehrt, daß mir mannichmal ganz schwarz vor den Augen wird, wenn er dictirt: griechische Wörter mit langen, langen Schwänzen, und noch viel mehr Latein, als Fräulein Hedwig, spent er den Leuten, wie einen Hagelregen, an den Kopf: der Oberste weiß unweilen vor Angst nicht wohin, so übel bekömmet ihm die grausame Gelehrsamkeit des Mannes. Das war also der Altgesell en Skizze — mit dem Mahler zu reden, der gestern eine Thüre bey uns anstrich.

„Es ist doch wahr, daß ehegestern Nacht ein Geist bey der Mamsell — (ich weiß nicht mehr wie er sie nannte) gewesen ist,“ fieng er an: „er hat eine glühende rothe Nase und an jeder Hand sechs

sechs Finger gehabt.“ — Ich mußte lachen: das nahm er übel, gab mir einen Verweis und erklärte mir, warum die Geister lieber zu den Mädchen als den Mannspersonen kämen. Ich habe seine langweilige Erklärung vergessen, aber so viel weiß ich noch, daß seine Geister so gescheidt sind und sich lieben und heirathen, wie unser eins. Er bildet sich ein, daß er sie citiren kann, auch die Seelen der Lebendigen: ich nahm mir die Freiheit, mir die deinige zu einem tête-à-tête bey ihm zu bestellen: aber entweder hat der Mann seine Kunst verlernt, oder deine Seele ist zu fest an den Körper gewachsen; denn seitdem ich hier bin, muß ich alle Abende deinen Namen auf Papier schreiben, verbrennen und ihm die Asche überliefern, und er citirt, daß ihm der Angstschweiß am Kopfe hereinströmt: aber die liebe Seele will nicht kommen. Er ist so unverschämt zudringlich, daß man sich seiner gottlosen Künste gar nicht erwehren kann, wenn man sich zum Spas einmal mit ihm einläßt: so geht es mir mit deiner armen Seele, so sehr ich ihn auch bitte, er soll sie in Ruhe lassen.



Der Oberste, der sich sonst um die Geisterangelegenheiten sehr gern bekümmert, aber seine Arbeit doch höher achtet, unterbrach den Altgesellen damals sehr bald in seiner Erklärung und befahl ihm kraft seiner Meistergewalt, nicht müßig zu gehn, sondern erst zu arbeiten und dann zu schwätzen. Indem der Geisterseher die Arbeit aus dem Tischkasten hervorsuchte, traf auch der Jungeselle ein, Madam Dormer: sie warf eilsfertig ihre Saloppe ab, und gleich über die Arbeit! — Es ist doch wahrhaftig das verschmizteste Weib auf der Erde: weil sie weiß, daß man sich durch solchen Eifer bey dem Obersten überaus beliebt machen kann, thut sie so geschäftig und behandelt alles mit einer solchen Wichtigkeit, als wenn von der Spielerey dieser drey Leute die Wohlfahrt des ganzen deutschen Reichs abhienge. — „Nunmehr,“ fieng der Oberste sehr gravitatisch an, was er gewöhnlich gar nicht ist, und wandte sich zu mir, — „nunmehr will ich Ihnen die Geheimnisse unsrer Kunst offenbaren, Sie sehn hier in meinen Händen einen gräulichen Stein, Dendrit genannt: in diesen Stein

hat die Natur alles gezeichnet, was auf der Welt ist, Menschen, Thiere, Bäume, Häuser, Landschaften, Städte, Armeen, ganze Feldzüge und Schlachten“ — „Aber,“ nahm der Goldmacher das Wort, „wie die Natur überhaupt alle ihre Schätze tief verborgen hat, damit sie des Menschen ingenium und Fleiß hervorsuche und herausziehe, wie par Exempel das Gold, welches in allen, auch den verächtlichsten Materien enthalten ist; wir essen es im Brodte, wir tragen es in unsern Kleidern auf dem Leibe, (wo-  
 ley er auf seinen fahlen blauen Rock wies) wir treten es auf unsern schmutzigen Gassen mit Füßen, die Magd kehrt es mit dem Besen aus der Stube, wir haben es in uns, in Blut und Eingeweiden: nun muß des Menschen Fleiß und Geschicklichkeit aus allen diesen Goldgruben jenes köstliche Element heraussuchen und aus den verächtlichen Materien gleichsam herausziehen“ —  
 „Nicht so weitläufig, Altgesell!“ unterbrach ihn der Oberste. „Sehn Sie, Ritzen!“ sprach er darauf in seinem alltäglichen Tone zu mir: „wir reiben und poliren die Steine so lange, bis die  
 vor-

vortreflichen Zeichnungen, die die Natur hincingelegt hat, zum Vorschein kommen.“ — „Das ist,“ hub der Goldmacher wieder an, „das ist par Exempel juſt wie mit einer ſympathetiſchen Tinte — Sie wiſſen doch, was eine ſympathetiſche Tinte iſt?“ fragte er mich und ſagte mir einige Recepte, ſie zu verfertigen: aber er kam nicht weit mit ſeinen Recepten; denn der Oberſte ſchrie — „Gearbeitet! gearbeitet, Altgeſell! und dann geſchwazt!“ — Sogleich wandte er ſich wieder zu mir und verſprach mir eine Probe von dieſen Wunderzeichnungen der Natur zu weiſen. Er holte einen großen Kaſten herbei, worinne eine Menge polirte Denbriten nach der Ordnung lagen, wie die Geſchichten erforderten, die er ſich darauf vorſtellte. — „Sehen Sie!“ begann er: „daß iſt der Einfall des iſo allergnädigſt regierenden Königs von Preußen in Schleſien anno 40. — daß hier iſt die Schlacht bey Molwitz, wo mich eine Kugel am Arme ſtreifte: Sie können das ſehr deutlich ſehen. Hier ſteht unſer Bataillon; hier ſteh' ich als Leutenant; und hier kömmt die verfluch-

te Flintenkugel und fährt mir so dicht am Arme hin, daß sie mir ein Stück Haut wegnimmt.“ — Ich sahe auf dem Steine nichts als schwarze Punkte, die wohl Bäumen, aber keinen Soldaten ähnlich waren: allein aus Gefälligkeit sah ich alles, was er darauf erblickte. — „Das hier,“ fuhr er fort, „ist die Aktion bey Hennersdorf, wo ich meinen Hut verlor und eine Kugel ins linke Schulterblatt kriegte: ich bin zweimal darauf: hier fällt mein Hut, und hier kömmt die Kugel: sehn Sie! es ist alles deutlich.“ — Der Goldmacher schüttelte den Kopf. „Halten Sie mir zu Gnaden,“ fieng er an: „mit der Aktion bey Hennersdorf ist es nicht richtig. Ich setze Leib und Leben zum Unterpfande. Sie irren sich. Es ist die Geschichte Lutheri, wie er dem Teufel das Tintenfaß an den Kopf wirft: das fliegende Tintenfaß sehn Sie für eine Flintenkugel an, und die Tinte, die hier dem Teufel vom Kopfe läuft, halten Sie für den Hut, der Ihnen bey Hennersdorf vom Kopfe fiel.“ —

Der Oberste. Und was Sie für den Teufel ansehen, das bin ich? — Sie müssen behert seyn

sehn oder den Stahr haben, wenn Sie mich hier nicht erkennen wollen. Sacre - papier! sieht mich für den Teufel an!

Der Apotheker. Ich sterbe darauf. Sehn Sie hier nicht deutlich die Hörner, den Schwanz und die Pferdefüße?

Der Oberste. Sacre - papier! das ist mein Lépé, mein Degen und die Vorderfüße von meinem Pferde. Sie sind ja sonst nicht so tumm, daß Sie das nicht begreifen können.

Der Apotheker. Herr Oberster, ich will in der Minute des Todes sehn, wenn ich nicht Recht habe. Mit Ihrer Schlacht bey Molwitz ist es nicht anders. Das bin ich, als ich den letzten Versuch machte, der mich ins Unglück brachte. Das reine Gold war schon da: gleich kommt ein Bergmännchen (eine Art von seinen Geistern) und giebt mir eine Ohrfeige, daß ich die ganze köstliche Materie vor Schrecken zusammenwerfe: dort lagen alle meine Reichthümer! Sehn Sie hier nicht das Bergmännchen ganz deutlich, so natürlich, wie es damals vor meinen Augen stand?

Der Oberſte. Der verſuchte Goldmacher ! Nun ſieht er mich auch noch für ein Bergmännchen an! — Wofür wird er mich nun hier auf dieſer Platte anſehn ? Bin ich das nicht, wie ich vor zwey Jahren meine Soldaten auf der groſſen Wieſe manövriren ließ ? Sieht Er hier nicht deutlich die zwey Diviſionen, die ich machen ließ ?

Der Apotheker. Nein, das ſind die ſieben thörichten und ſieben klugen Jungfrauen aus dem Evangelio, und was Sie für Ihre eigne Perſon halten, iſt der Bräutigam, der ihnen entgegenkömmt.

Der Oberſte. Altgeſell ! Er iſt ein Narr. Sacre - papier ! Da wird ſich wohl die Natur die Mühe geben und ihm ſeine ſieben thörichten Jungfern auf die Steine mahlen. Bearbeitet ! damit wir etwas vor uns bringen. —

„Ach,“ ſiegt Madam Dormer an, „was Sie für die Schlacht bey Molwitz halten, iſt der natürliche Thiergarten bey Berlin: hier iſt die Jägerhütte, in welche zwey Verliebte gehen, um die Brautnacht darinne zu feyern.“ — Ich glaubte,



glaubte, ein Bergmännchen gäbe mir eine Ohrfeige, wie dem Apotheker, als die Frau den heimtückischen Einfall sagte: ob ihn gleich Niemand außer uns Beiden verstund, wußte ich doch vor Verlegenheit nicht, wo ich mich hinwenden sollte. Sie ist immer noch die vorige freundlichhämische Vignali: aber ich muß ihr schmeicheln, damit sie meine Geschichte nicht verräth und es bey solchen tückischen Neckereien bewenden läßt, die sie auch nicht spart.

Ich konnte meine Neubegierde nach ihrem Unglücke nicht eher befriedigen als Nachmittags, wo der Oberste mit dem Apotheker ausgieng, um der Sektion eines Frosches beizuwohnen, die einer ihrer Bekannten ihnen schon lange versprochen hatte. Madam Dormer empfing Befehl, daß sie mich unterdessen in den Handgriffen, Dendriten zu poliren, unterrichten sollte: aber wir wandten die Zeit besser an. Auch sie gab mir die Schuld, daß sich der Herr von Troppau mit ihr entzweit hätte: ich fragte sie voll Verwundrung, wie das möglich wäre. — „Troppau,“ antwortete sie mir, „hatte in Erfahrung ge-

bracht, daß Sie nebst Ihrem Liebhaber durch meinen Vorschub entkommen waren: er beschwerte sich mit den bittersten Anzüglichkeiten darüber \*) und schalt mich förmlich aus. Ein so unge-

\*) Madam Dormer wischt hier sehr fein über die Ursache hinweg, warum der Herr von Troppau so aufgebracht war, daß sie Ulrikens Flucht aus Berlin bewerkstelligt hatte. Er merkte schon lange vorher, daß sie seine Vermählung mit der Baronesse nicht nur ungern sah, sondern, unter dem Schein sie zu befördern, zu hintertreiben suchte. Seine betrogne Liebe machte ihn also so wütend und bitter gegen Bianali, die so trotzig war, daß sie ihm nicht einmal auf sein Verlangen den Ort sagte, wohin sich Ulrike gewandt hatte. Er gab sich hernach noch viele Mühe ihn auszufundschaften; allein da alles vergebens war, vermählte er sich ein Jahr darauf mit einem andern Fräulein und führte, so viel man weiß, eine vergnügte Ehe. Er sagte der Madam Dormer bey dem Danke, dessen sie in ihrer Erzählung erwähnt, geradezu ins Gesicht, daß er argwohne, sie habe Ulriken belogen und Schrecken oder Furcht angewandt, um sie aus Berlin zu bringen. „Sie glauben,“ sagte er, „daß ich Sie nicht mehr lieben werde, wenn ich vermählt bin: meine Liebe hätte so bald nicht aufgehört, aber Ihr falsches hinterlistiges Verfahren, Ihre schündliche Verstellung hat sie ausgelöscht. Ich liebe Sie nicht mehr.“

ungewohnter Ton verdroß mich, besonders da er mir mit der ärgsten Beleidigung sagte, daß ich ihm einen Gefallen gethan hätte, wenn ich mit Ihnen gereist wäre. Ich verließ mich ein wenig zu sehr auf seine vorige Liebe und meine Gewalt über ihn, und antwortete ihm im Zorne, daß es noch Zeit wäre, wenn seine erkaltete Liebe eine Trennung wünschte. Ein Wort führte das andre herbei, und wir sagten einander alle Gemeinschaft und Liebe auf. Ich bildete mir narischer Weise ein, daß der Mann nicht ohne mich leben könnte, und koste jeden Augenblick, daß er den ersten Schritt zur Versöhnung thun würde; aber die Männer sind ein gottloses Geschlecht: so lange das Vergnügen neu ist, das wir ihnen geben, sind sie unsre Sklaven; aber wenn die Sättigung sich einstellt, oder ein neues Vergnügen winkt, dann werden sie wilde Bäre, die alle Banden zerreißen, wenn man sie auch nur mit einem Zwirnfaden regieren will. Ich merkte wohl bald, daß ich eine Uebereilung begangen hatte, und bot auch von fern die Hand zur Versöhnung: sein Herz war ohne Rückkehr

verloren. Ich bekam die Pension, die er mir auf den Fall einer Trennung ausgesetzt hatte, richtig ausgezahlt: aber was half mir das? Meinen vorigen Aufwand konnte ich nicht fortsetzen: alle meine Freunde verließen mich: nachdem ich so lange stolz gefahren war, sollte ich nunmehr demüthig zu Fuße gehn: Berlin wurde mir verhaßt, und ich wünschte eine Gelegenheit, die Stadt zu verlassen, wo ich so tief unter mir selbst gesunken war. Von ohngefähr bringt einer meiner vorigen Freunde, der mich allein im Unglücke nicht vergessen hatte, den jungen Dormer, meinen izzigen Mann, in meine Bekanntschaft: er kam damals von Reisen aus Italien und suchte bey der Kapelle eines deutschen Hofes anzukommen. Er besuchte mich oft, und aus Verzweiflung und Verdruß verliebte ich mich in ihn: er that mir einen Heirathsantrag, und aus Verzweiflung und Verdruß nahm ich ihn an. Die Pension, die mir Troppau nur so lange versprochen hatte, bis ich mich verheirathen würde, fiel freilich nunmehr weg: aber das kränkte mich nicht sonderlich; denn ich mochte dem Manne,  
der

der meine Liebe mit solchem Undanke belohnte, nicht gern die Verbindlichkeit meiner Erhaltung schuldig seyn. Ich verkaufte mein Haus und verließ mit meinem Manne Berlin, wo ich durch die Blindheit der Mannspersonen so hoch gestiegen, und durch ihre Treulosigkeit so tief gefallen war. Wir zogen herum und konnten an keinem Hofe unser Unterkommen finden. Mein Mann war an ein verschwenderisches wüstes Leben gewohnt, oder gewöhnte sich daran, als er mich und meine Paar tausend Thaler in seiner Gewalt sah: alle meine Vorstellungen, alle meine Klugheit vermochte nichts über den Wildfang, der Schulden auf Schulden häufte und mich mishandelte, wenn ich sie nicht bezahlte. So wurde mein kleines Vermögen innerhalb eines Jahres durchgebracht, und weil keine andre Rettung übrig war, gesellten wir uns zu einer herumziehenden deutschen Schauspielergesellschaft. Ich mag die Schande nicht aufdecken und Ihnen die nächste Ursache sagen, warum mein Mann diese Partie ergriff: ich war so thöricht, ihn wirklich zu lieben, und dachte, ihn von seiner Untreue zurückzubringen: deswegen

willigte

willigte ich in feinen tollen Entschluß. Ich hatte mein bißchen Muße seit meiner Verheirathung wieder hervorgesucht und meine Kehle so ziemlich wieder geübt. Die ganze Truppe bestand aus trägen frostigen steifen Figuren, aus Leuten ohne Erziehung und Sitten, die aus Marquis, Grafen und Baronen Schuhsticker machten und alle Rollen so spielten, als wenn der Dichter ihre eigne elende Person hätte schildern wollen: unsre Stutzer waren Hanswürste, denen nichts als die Pritsche fehlte, und unsre Könige saßen auf ihren glanzleinewandnen Thronen, wie auf Nachtstühlen, und schrien und lärmten, als wenn die Dysenterie in ihren Eingeweiden wütete. Wir spielten meistens Trauerspiele, und wenn einmal einer von den Helden böse oder eifersüchtig wurde, dann blökte er, als wenn ihn der Satan bey den Haaren zauste, und die Uebrigen stunden um ihn herum, wie Schafe, die der Wolf fressen will. Ich konnte sehr wenig teutsch, ob ich mir gleich Mühe gab, es zu lernen: mein Hals wollte sich an die rauhen Töne gar nicht gewöhnen; aber das schadete



ete nichts: mein Mann oder der Direktor der Gesellschaft sagte mir meine Rollen vor, und ich lernte die Worte auswendig, ohne viel davon zu verstehen. Ich beschwerte mich zwar oft darüber, daß ich niemals verstünde, was ich sagen mußte: allein man versicherte mich, daß es den Uebrigen allen nicht besser gieng, und daß darauf auch nicht viel ankäme. An dieser Stelle müssen Sie zornig thun, an jener verliebt; hier weinen, dort lachen; hier sauer, dort süß aussehen — das war mein ganzer Unterricht; und weiter brauchte ich nichts, um die größten Rollen mit Beifall zu spielen. Ich habe gefochten mit Händen und Füßen, wie eine Besessene, und geschrien, daß mir die Aerzte ein Lungengeschwür prophezeihten; denn das hatte mir der Direktor vorzüglich zu thun empfohlen. Es gieng alles nach Wunsch: doch in einer barbarischen Rolle sollte ich so viele R schnurren, daß mir die Ohren sausten: ich bekam mitten in der Rolle von dem verwünschten Schnurren der vielen R einen erstickenden Husten, daß ich sehr schwach sprechen mußte: dies verursachte meinen gänzlichen Fall

in

in der Gunst des Publikums. Seitdem sang ich italiänische Arien zwischen den Akten und schwang mich dadurch so sehr wieder in die Höhe, daß die Zuschauer wünschten, das ganze Schauspiel möchte aus italiänischen Arien bestehen. . . . . Weil mein Einfall dem Direktor viel Geld einbrachte, spielte er alle Stüke mit italiänischen Arien, und Zaire, als sie den tödtlichen Stich empfangen hatte, starb mit einer italiänischen Bravourarie, die ich hinter der Scene sang, weil die sterbende Zaire nicht singen konnte. Die Begierde, Arien zu hören, wurde zu so rasender Wuth, daß zuletzt die Lampenputzer nicht anders als singend die Lampen putzen durften. Ein so allgemeiner Beifall erregte den Neid und die Verfolgung der ganzen Trauerspielbande wider mich; denn mit Einer italiänischen Arie sang ich alle die härbeißigen Mörder darnieder: man kränzte und plagte mich so gewaltig, daß ich nebst meinem Manne die Gesellschaft verließ. Wir giengen noch einige Zeit in der Irre herum, ließen uns an unterschiedlichen Höfen hören und wurden endlich an dem hiesigen angenommen,

wo ich Gott sey Dank! die größte Sängerin in Europa bin.“ —

So ohngefähr erzählte sie mir: ich habe, so viel ich konnte, ihre eignen Worte beibehalten; aber du weißt, wie sie erzählt: man kann es ihr unmöglich nachthun. Laß dir besonders ihren theatralischen Lebenslauf noch einmal von ihr selbst erzählen, wenn du zu uns kömmt: sie hat mir ihn fast alle Tage wiederholen müssen: der Frau möchte man Tag und Nacht zuhören, so bezaubernd spricht sie. Sie hat hier schon Jedermann eingenommen, und mischt sich in alles. Es ist zwar etlichemal übel für sie abgelaufen, daß sie ihre Hand bey Sachen im Spiele haben will, um welche sich eine Sängerin nicht bekümmern darf: allein sie kann ihren Vorwitz nicht lassen und ohne Intrigue nicht leben: daher bringt sie Dinge zu Stande, die man für unmöglich hält, und sogar bey Leuten, die auf sie zürnen, daß sie sich mit Angelegenheiten abgiebt, die nicht für sie gehören: besonders bey der Fürstin steht sie in großer Gnade.

Sie erkundigte sich sehr nach dir, oder, wie  
sie

ſie dich nennt, nach meinem Adoniſ. Ich habe ſie um dieſes Ausdruckſ willen wieder recht lieb gewonnen: ſie iſt gewiß eine unvergleichliche Frau, und gar im mindſten nicht ſo hämiſch und tückiſch, wie wir geglaubt haben, oder wie es zuweilen ſcheint. — Mein Adoniſ? antwortete ich und küßte ihr die Hand: ſie lachte über den reſpektvollen Kuß, und ich weiß ſelber nicht, wie ich auf den ſonderbaren Einfall kam. — Mein Adoniſ, ſagte ich, lebt, aller Welt abgeſtorben, in philoſophiſcher Einſamkeit auf dem Lande. — „Wirklich?“ rief ſie und lachte. „Der Menſch hat mannichmal wunderliche Grillen: bey mir in Berlin bekam er auch zuweilen ſeinen philoſophiſchen Koller: wenn er nicht beſtändig unter der ſcharfen Zucht einer Frau oder eines Mädchens ſteht, ſo verdirbt er gleich. Im zwey und zwanzigſten der Welt abzusterben! wenn alles ſo hurtig mit dem Menſchen geht, ſo iſt er im fünf und zwanzigſten begraben, und im dreyßigſten ſchon kanoniſirt: er ſoll mein Patron werden, wenn ich noch ſo lange lebe. Wollen Sie ihn kommen laſſen?“ — Ich antwortete mit einem tiefen

tiefen Seufzer. — „Der Seufzer heißt: Ja, ich möchte wohl, aber ich kann nicht.“ sprach sie lächelnd. „Lassen Sie ihn kommen! er soll bey mir wohnen und speisen, wenn er mit mir und meinem Manne vorlieb nehmen will. Sollte man ihn denn nicht irgendwo unterbringen können?“ — Sie sann herum. „Bravo!“ fieng sie wieder an. „Sie haben wohl noch nichts von dem Präsidenten Lemhoff gehört? Man nennt ihn hier den kleinen Fürsten, weil er im Grunde das ganze Land nach seinem Gefallen regiert. Das nächstemal, wenn ich bey ihm singe, will ich ihm weismachen, daß er einen Sekretär braucht und daß er an dem Schreiber, den er izo hält, nicht genug hat. Was wetten Sie? er soll mirs glauben, und Herrmann sein Sekretär werden, so bald er bey uns ist. Machen Sie indessen einen Brief an ihn fertig, geben Sie mir seine Adresse, ich will die Aufschicht machen und ihn durch einen Expressen in meinem Namen bestellen.“ —

Mein Brief ist bis hieher fertig: mit welchen Ausichten oder Hofnungen ich ihn schließen wer-

dé, hängt von der Antwort der Madam Dormer ab. Ich will von Zeit zu Zeit das Merkwürdigste, was mir begegnet, hinzusetzen.

\* \* \*

den 29, August.

Gestern bin ich der Fürstin vorgestellt worden: sie empfing mich überaus gnädig, aber beinahe wäre ich aus aller Fassung gerathen. Sie fragte mich, ob ich die Dormerin kenne, und ich einfältiges Geschöpf bilde mir ein, daß sie diese Frage nicht thun kann, ohne meine Berliner Bekanntschaft mit dieser Frau und meine ganze Geschichte zu wissen. Ich stammelte ein erschrocknes Ja und fürchtete jeden Augenblick, daß sie mich auch fragen würde, ob ich nicht einen gewissen Herrmann liebe. Sie sah mich lange mit Verwunderung an: nach meiner Empfindung zu urtheilen, mochte sie auch Ursache zur Verwunderung haben; denn meine Mine muß in dem Augenblicke entsetzlich albern und furchtsam gewesen seyn. Indem wir einander so stumm ansahen, trat der Fürst ins Zimmer: die Fürstin präsentirte mich ihm: er sah mir steif

und



und unbeweglich in die Augen, als wenn er mich durchbohren wollte. — „Das Mädchen sieht sehr verliebt aus“ sprach er halb leise zur Fürstin: sie lächelte, und ich glaubte vor Schrecken, der Himmel läge auf mir. Sie that noch ein Paar Fragen und ließ mich von sich. Ich habe bey dieser Gelegenheit nachher die Bekanntschaft ihrer beiden Hofdamen gemacht: zwei herzlich gute Seelen sind es: sie liebkosten und küßten mich, und freuten sich ungemein, daß sie Hoffnung hätten, mich zu ihrer Gefährtin zu bekommen. Die Eine ist überaus aufgeräumt, aber sie muß sich gern über alles aufhalten: diese Neigung leuchtet aus allen ihren Reden und Mienen hervor. Die Andre scheint mir ziemlich alt und schwächlich, aber sie ist gleichfalls sehr munter: Beide gehn so vertraut und freundschaftlich mit mir um, daß ich sie ungemein liebe.

Ich begreife gar nicht, warum man den Hof beständig so gefährlich, so voller Zwang, Haß, Neid und Verfolgung beschreibt: ich habe mir ihn wegen dieser Beschreibungen ganz anders vorgestellt, als ich ihn finde. Die Großen dachte

ich mir tausendmal ceremoniöser, stolzer und einsylbiger, als meinen Onkel, den Grafen: weit gefehlt! so herablassend, so mild, so freundlich ist mein Onkel in seinem ganzen Leben nicht Eine Minute, als Fürst und Fürstin täglich und gegen Jedermann sind. Das Schloß des Grafen war ein leibhaftes Zuchthaus; jeden Tritt, jede Mine, jedes Wort mußte man abmessen, und Jedermann gieng dem Andern aus dem Wege: hier lebt man so frey, so ungezwungen, ohne alle langweilige Komplimente und steife Grimassen. Bey meinem Onkel sahen die Leute alle so mürrisch, verdrießlich und so bitter und böse, wie erboßte Meerfagen aus: hier lacht Freundslichkeit, Vergnügen und Freundschaft auf allen Gesichtern: die Leute scheinen sich alle so herzlich gut zu seyn, wie Brüder und Schwestern. Du hast mir so ein wunderliches Mißtrauen gegen die Menschen beigebracht, daß ich immer bey mir zweifle, ob es ihnen auch von Herzen geht, wenn sie mir so gütig und freundlich begegnen: aber ich zwingen mich alle Tage mehr, das unglückliche Mißtrauen zu verlieren. Einbildungen,

nichts

nichts als schwarze Einbildungen sind es, die man sich bey übler Laune oder im Unglücke macht! In Berlin schrieb ich der Signali unsre Zwistigkeit zu, glaubte, daß sie mich verfolgte und von dir trennen wollte, und hielt sie für so hässlich und tückisch und falsch, wie ein Tigerthier; und es ist doch die beste Frau von der Welt, die sich izt so lebhaft für dich und mich interessirt, wie eine Mutter für ihre Kinder; sie läuft und rennt unsertwegen herum und spricht allenthalben Gutes von mir. So mag es dir in den meisten Fällen auch gehen: du bürdest die Schuld deiner übeln Laune und deines Unglücks den armen Menschen auf die Schultern. Komm nur zu uns! du wirst mir gewiß beypflichten. Wenn einmal in einer trüben Stunde Jemand, der dir vorher schmeichelte, aus Versehen an dich stößt; so hältst du ihn gleich für falsch: ich mach' es nicht besser, und ich schäme mich zuweisen vor mir selbst, daß ich so argwöhnisch bin. Ich liebe die Leute alle, daß ich jeden gern in mein Herz schließen möchte, und mitten unter der Liebe ist mir beständig, als wenn ich

ihnen nicht recht trauen dürfte: aber ich will mir die Unart schon abgewöhnen.

den 12. Sept.

Endlich, nach vielen Tagen und Wochen kommt Madam Dormer mit einer erwünschten Nachricht. „Sehen Sie sich!“ sagt sie mir eben igt. „Ich will Ihnen den Brief diktiren, damit Ihr Herrmann sieht, wie gelehrt ich in dessen in der teutschen Sprache geworden bin.“ — Das wird ein sauberes Briefchen werden: ich schreibe buchstäblich, wie sie mir es vor- sagt. —

„Komm Sie zu uns, Monsieur Erman! Sie soll werde eine Sekretär bey die Herr von Lemhoff: Sie mir hat gegeben seine Wort. (Er hat mir sein Wort gegeben, wollen Sie sagen, meine hochgelehrte Dame.) Er liebet sehr die Gimpel: et si Vous pouvez devenir un peu Gimpel, Vous - même, tant mieux pour Vous. — Non, non, raïez celà. Ich will sage teutsch. — Wenn Sie kann werde ein Gimpel Sie selbst, der Herr Präsident sie nehmet lieber

der in Dienst. Kaufe Sie ein Gimpel, der wohl peiset — (pfeift, wollen Sie sagen.) Quel liable de mot! säuft? — (Nein, nein, das heißt boire.) — Mais je ne veux pas dire cela. Comment? feist? — (Eben so wenig, das heißt gronder.) — Eh, mon Dieu, comment se peut-il donc qu'un oiseau gronde? — (Sie wollen sagen, pfeift.) — Eh bien, feis ou säuf ou lauf, comme il Vous plaira. Ecrivez! — Kaufe Sie ein Gimpel, der wohl peist, und machet daraus ein Present dem Mr. le President: faufse Sie auch ein Paar — attendez! comment est ce que cela s'appelle en allemand? des tourterelles. — (Turteltauben!) — Ecrivez donc! Turteltauben. Das wird Sie legen in die bonnes graces von Herr President; und wenn die Wurzeltauben — que riez-Vous? — Wenn die Gimpel wohl singet und die Buttertauben — Mais qu'avez - Vous donc? — Wenn die tourterelles wohl lachet, der Herr President lachet und säufet mit sie. (pfeiset mit ihnen.) Sie soll logir — comment dit-on? mit ou zu Madam Domme? Mon

Dieu, Vous Vous etouffez de rire. Comment faut-il donc dire? — (Bei Madam Dormer. Sie können Ihren eignen Namen nicht einmal aussprechen.) — Madam Donner? — (Dormer!) — Ne me chicanez pas; ce n'est pas le nom de mon mari. Allons, finissons la lettre. — Adieu, meine liebe Herr Ermann. Madame Vignali, si Vous la connoissez, Vous donne sa benediction. —

Heut Aben um acht Uhr schick Sie mir den Brief, Mademoiselle, oder noch besser, ich will kommen holen.“

\*                      \*

Nun noch ein Paar gescheidte Worte unter uns, eh' es achte schlägt!

Also kommst du? — denn was sollst du allein in der kümmerlichen traurigen Bauerhütte anfangen? Glaube mir, unter den Leuten in der Stadt und am Hofe ist es tausendmal besser als unter deinen Bauern: wenn wir uns nicht so sehr geliebt hätten, so wären wir im ersten Jahre vor Langerweile gestorben; und an unsern Kummer in der letzten Zeit mag ich herzlich gern

nicht



nicht denken. Nunmehr danke ichs den Leuten, die mich aus der Jammerhölle herausgestohlen haben: sie wollten mir einen recht übeln Streich spielen und thaten mir die größte Wohlthat. Das neue angenehme Leben hier und die muntre Gesellschaft und die guten Leute, die mich alle so herzlich lieben, daß ich zuweilen recht verlegen bin, wie ich sie genug wieder lieben soll — alles das hat deine Ulrike so munter, so fröhlich gemacht, daß man denken sollte, es fehlte mir nichts; und doch fehlt mir alles — Du!

Leider! müssen wir einmal wieder fremd gegen einander thun. wenn du zu uns könnst! Es ist doch etwas unglückliches in der Welt, daß man nie eine Freude ganz genießen kann: immer darf man nur auf den Raub kosten und muß dabey sich umsehn, ob es Jemand gewahr wird. Madam Dormer wird dich im Poliren der Densdriten unterrichten und bey dem Obersten bekannt machen; und dann wirst du mein Mitgeselle: was kann erwünschter seyn? Es ist mir zwar nicht recht, daß du bey der Dormerin wohnen sollst: die verführerische Frau — Schon wieder Mis-

D 5

trauen?

träuen? und ich hab' es doch ganz aus mir verbannen wollen! Nein, du sollst bey ihr wohnen; und wenn ich nur Ein mistrauisches Wort wieder äußre, so strafe mich! Du sollst um und mit mir leben: wie ich stolz seyn will, wenn dir Liebe und Achtung von allen Seiten entgegenkömmt! Die guten Leute, die ich hier kenne, werden dich zu ihrem Abgotte machen; und wie das wohl thun muß, wenn man statt des Hasses und der Verfolgung endlich einmal Liebe und Freundschaft findet! als wenn man aus der tiefsten Finsterniß ans helle Tageslicht kömmt! Ich möchte jedermann küssen, der mir nur zu Gesichte kömmt, seitdem mir Madam Dormier die glückliche Nachricht gebracht hat, daß dich der Präsident annehmen will. Es muß ein vorreflicher Mann seyn, der Präsident; die Leute sprechen zwar nicht gut von ihm, aber die Leute sind nicht gescheidt. Zu Fuße möcht' ich ihm fallen, so viele Hochachtung und Ehrfurcht fühle ich für den göttlichen Mann; und Madam Dormier! — mein Herze hüpfst ihr entgegen, wenn ich nur ihren Namen denke: dem Obersten möcht' ich

ich um den Hals fliegen, und selbst den Apotheker hab' ich so lieb gewonnen, daß er mir viel hübscher vorkommt als sonst. O welche Bönne, unter so braven Leuten zu wohnen, die man lieben kann! und wenn nun vollends der bravste, der schönste, der beste unter allen, mein kleiner Abgott dabey seyn wird — o dann brauchen wir gar nicht erst zu sterben, um in den Himmel zu kommen: wo man alle Menschen liebt und von allen geliebt wird, da ist er. Komm! fliege! in diesem Himmel erwartet dich

Deine

glückliche

U r i e .

## Drittes Kapitel.

Herrmann wurde weniger durch den Ton dieses Briefes aufgeheitert, als in dem Entschlusse, Ulriken zu meiden, befestigt: er wußte sie glücklich, oder doch solchen Umständen nahe, die sie vor Noth und Bekümmerniß schützten: was verlangte er weiter zu seiner Ruhe? — Er hatte in keiner gesetzmäßigen Ehe mit ihr gelebt; nur wenige Personen wußten um das Geheimniß ihrer Niederkunft; der Zeuge, der es offenbaren konnte, war nicht mehr am Leben: was hinderte also eine Trennung, wenn Ulrikens Glück sie forderte? — Die bisherigen Schicksale hatten seiner Vernunft die Augen geöffnet und so sehr emporgeholfen, daß die Liebe zwar zuweilen wider sie murrte, aber doch nicht mehr allein das Wort in seiner Seele führte; er liebte also Ulriken mehr mit Verstande als Leidenschaft, und das Verlangen nach ihrem Besitze war dem Wunsche für ihr Wohlsenn untergeordnet; er sah deutlicher, als jemals, ein, daß sie dies Wohlsenn

von

von jeder Hand eher als von der seinigen empfangen konnte: wenn mußte ihm also eine Trennung weniger schwer werden als igt?

Nächst dem hatte sich in der Kummerperiode seiner Oekonomie und in den sechs Wochen seines Wittwerstandes der Ehrgeiz wieder bey ihm emporgearbeitet: er fühlte, daß seine Kräfte weit über alles waren, was er bisher that und unternahm: Vergnügen, Spiel, Liebe füllten seine Thätigkeit nicht ganz aus. Er selbst war bey allen bisherigen Entwürfen, Empfindungen und Handlungen das letzte Ziel gewesen; und gleichwohl hatten die Beispiele großer berühmter Männer, und die darauf gestützten Grundsätze, die ihm Schwinger in seiner ersten Jugend vorlegte, ihn eine weitere Sphäre kennen gelehrt, wo man Wirkung außer sich verbreitet, wo für den Vortheil Andrer durch unsre Thätigkeit etwas entsteht, wo nicht bloß zwey oder drey Menschen erkennen und empfinden, daß wir da sind, sondern tausend und mehrere den Einfluß unsers Daseyns fühlen. — Er hatte bis in sein sechszehntes Jahr den Grafen Ohlau als  
die

die Seele eines ganzen Hauses Befehle austheilen und Anordnungen machen sehen: wie sollte sich in seinen thätigen Geist nicht die Begierde zu herrschen eindrücken? die Begierde, andre Menschen, wo nicht nach seiner Vorschrift, doch wenigstens nach seinem Muster denken, empfinden, reden, handeln zu sehn? — Die Pracht des Grafen, seine Gewohnheit, alles mit Feyerlichkeit oder Aufsehen zu thun, theilte der richtiger gestimmten Seele des jungen Herrmanns zwar nicht die Liebe zur Kleiderpracht, zu schönen Equipagen, wohlbesetzten Tafeln und ähnlichen Herrlichkeiten mit, aber doch das Verlangen, durch seine Handlungen Aufmerksamkeit und Bewunderung zu erregen. — Die Wichtigkeit, womit ihn die Gräfin anfangs behandelte, erweckte und nährte in ihm die eigne Idee von seiner Wichtigkeit; und da ihn in der Folge wegen seiner geringen Umstände Niemand wichtig finden wollte, so wuchs der Wunsch, es zu werden, desto mehr in ihm. Der Mangel an Vermögen und Geburt ließ es ihm gar nicht einkommen, alle diese Wünsche und Begierden auf die nämliche



the Weise, wie der Graf Ohlau, befriedigen zu wollen: halb aus Neid setzte er die Weise, wie sie der Graf befriedigte, sogar bey sich herab: er wurde also nothwendig nach den Dingen hingetrieben, die Schwinger seiner Ehrbegierde vorhielt, nach guten edlen nützlichen Handlungen: die Spiele seiner ersten Jahre mit den römischen und griechischen Gypsköpfen, wo er so viele politische Anordnungen und Staatsgeschäfte besorgte, bestimmten gewissermaßen die Art der guten und nützlichen Handlungen, das Feld, wo er glänzen wollte. Die Verachtung, worinne er nach dem vorübergerauschten Taumel der hochgräßlichen Gewogenheit seine Jugendjahre zubrachte, gab ihm immer mehr Geringschätzung der äußerlichen Vorzüge, und seiner Ehrbegierde immer mehr die Richtung, die sie bereits anders woher empfangen hatte. Die republikanischen Ideen, die er aus seiner Lektüre in seinen Gypssenat übertrug und seiner Fantasie so geläufig machte, daß er mit der lebhaftesten Theilnehmung Empörungen dämpfte, Rebellen züchtigte, Gesetze vortrug und verwarf — diese bestan-

beftändige Wachſamkeit über Angelegenheiten eines ſo großen Körpers, wie das römische Volk; die Handlungen der Antonine, der Titus, der Marc Aurele, die halbe Welten beglückten — alle dieſe Ideen erweiterten immer mehr den Zirkel, den die Imagination ſeiner Thätigkeit vorzeichnete.

Seine ſo erzeugte, ſo gebildete, ſo gelenkte, ſo geſtärkte Ehrbegierde mußte unter den Schickſalen, die ihn nach ſeiner Entfernung von des Grafen Schloſſe trafen, unaufhörliche Neckereien ausſtehen: bald rief ſie ein günſtiger Sonnenblick aus ihrem Winkel hervor, und gleich mußte ſie vor einem Unglück oder einer andern Leidenschaft wieder zurückfriecken: durch ſolche unaufhörliche Krisen wurde ſie mitten unter der Herrſchaft der Liebe und des Vergnügens wach und munter erhalten. Izt waren die Begeiſterungsſcenen der Liebe faſt alle durchlaufen: er wußte, wie viel Wahres und wie viel Einbildung in ihren Freuden iſt: Noth und Verlegenheit hatten ihn das Verhältniß ihrer Täuſchungen zu der wirklichen Welt außer ihm gelehrt: was war natürlicher, als

daß

daß die Ehrbegierde, die bisher nur als Dienerin und allein zum Besten der Liebe gearbeitet hatte, sich iho nach gemindertem Widerstande zur Selbstherrscherin in seiner Seele erhob und die Liebe unter sich erniedrigte? — Man kann nicht entschloßner seyn, als er es unmittelbar nach der Durchlesung jenes Briefes war, dem Rufe, den er enthielt, nicht zu folgen.

Sonderbar, daß ist die Liebe dem Ehrgeize so hülfsreich die Hände bot, als der Ehrgeiz vorher der Liebe gedient hatte! Der nämliche Brief eröffnete auch seiner ißigen herrschenden Neigung eine schmeichelhafte Aussicht, die er bey dem ersten Durchlesen desselben ganz übersah: er gab ihm Hoffnung zu einem Plaze bey einem Präsidenten, der ein ganzes Land eigenmächtig regierte: wozu konnte ein solcher Plaz nicht führen? — Kaum hatten seine Gedanken diesen Pfad betreten, so lief schon seine Einbildungskraft auf ihm bis ins Unendliche fort: so entschlossen er anfangs war, nicht an einen Ort zu gehn, wo die Liebe seinem Emporkommen Eintrag thun könnte, so nothwendig, so heilsam schien

es ihm nach einer zweiten Ueberlegung, diesem Orte so bald als möglich zuzueilen. „Der Zwang, welchen wir unsrer Liebe auferlegen müssen, wird sie in den Schranken halten, die Ulrikens Glück und das meinige fodert“ sagte er sich zu seiner Bestärkung in dem neuen Entschlusse, brach- te eilfertig seine Angelegenheiten vollends zu Stande, nahm von Fräulein Hedwig und seinem Vater Abschied und begab sich auf die Reise.

Er hatte im ersten Feuer seiner Entschließung nicht bedacht, daß Madam Dormer die vormalige Bignali war, in welchem Verhältnisse er ehemals mit dieser Frau stand, und mit welchen Gefinnungen er sich in Berlin von ihr schied. Kurz vor der Ankunft fiel ihm dieß erst ein, und noch mehr fühlte er es bey dem Empfange: doch Madam Dormer hatte nicht aufgehört, Bignali zu seyn, sondern wußte immer noch mit ihrer vorigen Feinheit ihre Empfindungen zu verbergen, eine entgegengesetzte Mine anzunehmen und Andern eine solche Gemüthsverfassung mitzutheilen, als sie haben sollten. Sie schwatzte Herrmanns mis-  
trauische

trauische Zurückhaltung sehr bald hinweg und stimmte ihn auf den weniger vertraulichen, aber ofnen ungezwungenen Ton, den er izt gegen sie annehmen sollte. Sie lehrte ihn die Kunst, Deadriten zu poliren, und verschafte ihm einen, der die Schlacht bey Molwik nach dem Leben vorstellen sollte, machte den Obersten begierig, den Besizer dieses seltenen Kunstwerks kennen zu lernen, und der Weg zu Ulrika war offen: der Oberste fand zwar diese Vorstellung seiner Lieblingschlacht weniger natürlich als die andre, die er schon besaß, zweifelte sogar, ob sie es seyn möchte, allein er nahm doch den Stein mit vielem Danke an und bezeugte dem Geber des Geschenkes überaus viele Gewogenheit, die sich durch Herrmanns warmen Eifer für die edle Polirkunst und die weitläufigen Kenntnisse, womit er prahlte, täglich vermehrte: der Oberste freute sich, ein so tüchtiges Subjekt in seine Werkstatt zu bekommen, nahm ihn, wie einen wandernden Gefellen, in Arbeit und lobte alenthalben, ohne weitere Beweise, den großen Kopf und die herrlichen Talente dieses Fremden.

Weil in dem kleinen Städtchen der gute und böse Ruf eines Menschen den Umlauf in Einem Nachmittage so völlig machte, als wenn er von der Kanzel verlesen worden wäre, so wies man schon den andern Tag, nachdem Herrmann des Obersten Bekanntschaft gemacht hatte, mit Fingern auf ihn, und bey Hofe und in der Stadt wurde allgemein von nichts als dem neuangekommenen Menschen mit dem großen gescheidten Kopfe gesprochen: die Mädchen lauerten an den Fenstern auf ihn, und die Mannspersonen giengen aus, um ihm zu begegnen. Madam Dormer that das Ihrige redlich, die allgemeine Aufmerksamkeit bey Leben zu erhalten, und erinnerte den Präsidenten bey der nächsten Gelegenheit an sein Versprechen: er gestand zwar, daß er die Wundergaben des vorgeschlagenen Subjekts von dem Obersten Holzwerder selbst erfahren habe, aber demungeachtet wollte er vorsichtig verfahren und seine Entschließung noch ein halbes Jahr verschieben. Madam Dormer bat um Erlaubniß, ihren Klienten zeigen zu dürfen: — „das ist nicht nöthig,“ war die Antwort. Sie ließ das

Ge.



Gespräch sogleich fallen und erkundigte sich sehr ehrfurchtsvoll nach des Herrn Präsidenten Turstlauben: sie mußte sie in eigner Person besuchen. — „Der junge Mensch,“ fieng sie an, „von dem ich vorhin sagte, wird für Ihre Täubchen sehr brauchbar seyn, wenn er noch die Gnade erlangt, in Ihre Dienste zu kommen: er hat überhaupt starke Kenntnisse von den Vögeln und besitzt auch sehr viele Geheimnisse, ihre Krankheiten zu heilen, verlorne Stimmen wiederzuschaffen, und besondre Geschicklichkeit, den Pips zu benehmen.“ — „Was?“ rief der Präsident: „den Pips zu benehmen? das weiß er? Er soll kommen, gleich zu meinem Kanarienvogel kommen: das arme Thier hat ihn auf den Tod. Es muß ein kluger Kopf seyn.“ — „Allerdings!“ antwortete Madam Dormer. „Er hat sich auf dem Lande mancherley Kenntnisse dieser Art erworben: er ist stark in der Oekonomie“

Der Präsident. Oekonomie versteht er? Das ist ja ein Mensch, wie ich ihn haben will. Es muß ein gescheidter Kopf seyn.

Madam Dormer. Eine Zeitlang hat er sich auch mit Wettergläsern abgegeben. —

Der Präsident. Auf die Wettergläser versteht er sich? Das ist mir gerade recht: ich habe iho nur vier aufgestellt, aber ich kann doch nicht damit herumkommen, und mein Schreiber bringt mir beständig falsche Beobachtungen. Der Mensch ist auf die Art recht für mich gemacht: es muß ein gescheidtes Kerlchen seyn. Es thut mir recht leid, daß ich ihn nicht gleich annehmen kann: aber ich habe unterdessen nach Leipzig, Göttingen und Altorf geschrieben, daß man mir auf diesen drey berühmtesten Universitäten die besten Subjekte aussuchen und vorschlagen soll; denn ich möchte doch gern einen ganzen Kerl haben, der in allen Wissenschaften wohl beschlagen ist: die Oekonomie muß er aus dem Fundamente verstehen; in der Physik, Mathematik und Jurisprudenz muß er völlig zu Hause seyn, eine hübsche leserliche Hand schreiben, ein paar Sprachen sprechen, besonders lateinisch und französisch — denn in den Sachen, die er mir abschreiben muß, kommen sehr oft lateinische und französische Wörter

ter vor — und hauptsächlich sich auf Wettergläser und Vögel verstehen.

Madam Dormer. Aber Sie brauchen so nothwendig einen Sekretär —

Der Präsident. Ja, daß seh' ich nunmehr wohl ein: ich habe mir vorher gar nicht eingebildet, daß er mir so nöthig ist: aber ich muß doch warten, bis die Subjekte von den dreyn Universitäten ankommen, damit ich das Auslesen habe und dasjenige wählen kann, das in allen Wissenschaften wohl beschlagen ist. Ich gebe einen ansehnlichen Gehalt: er soll jährlich vierzig Thaler bekommen, und wenn er noch ein paar Wissenschaften mehr versteht, als ich verlangt habe, kommt es mir auf zehn Thaler nicht an: alsdann soll er funfzig haben. —

Ob man gleich das Gespräch noch eine kurze Zeit in diesem Tone fortsetzte und darauf dem Gimpel einen Besuch abstattete, mit welchem der Herr Präsident um die Wette pffiff, so konnte doch Madam Dormer für diesmal mit allem ihren Betreiben nicht weiter kommen. Desto glücklicher war der Oberste bey der Fürstin: er nützte

eine ihrer guten Launen, als sie sich auf einem Vorwerke befand, wo sie mit den ländlichen Beschäftigungen zuweilen so angenehm spielte, wie Ulrike sonst auf ihrem Bauergütchen, und jedesmal so aufgeräumt war, daß sie nichts abschlagen konnte: sie gewährte dem Obersten ohne alle Weigerung sein wohl abgepaßtes Ansuchen und befahl auf der Stelle, die Baronesse herauszuholen, welches auch ohne Verzug geschah. Ulrike war mit der Landwirthschaft besser bekannt, als die übrigen beiden Hofdamen, deren Kenntnisse sich nicht über die Milch erstreckten, von welcher sie die Sahne zum Kasse abschäumten; und durch die Emsigkeit und Erfahrung, womit die neue Hofdame alles angriff, gewann sie in Einem Nachmittage die völlige Gnade ihrer Gebieterin. Die Gesichter der beiden weniger erfahrenen Fräulein wurden von der Minute an so übertrieben süß, wie ihre Herzen bitter: allein da Ulrike die Herzen nicht sehen konnte, pries sie sich in ihrem neuen Posten darum glücklich, weil sie die Gnade ihrer Fürstin und die Freundschaft ihrer Kolleginnen besaß.

Sonach war Herrmanns Vergnügen schon  
wieder

wieder aus: so eingeschränkt und gezwungen auch sein Umgang mit Ulriken bisher gewesen war, so sah er sie doch täglich und konnte zuweilen durch versteckte Reden und verstohlene Blicke die alte Vertraulichkeit erneuern. Das Poliren der Dendriten wurde ihm nunmehr langweilig, und der Oberste mit ihm unzufrieden, weil sein Fleiß erkaltete: Madam Dormer vermochte mit aller Kunst und Verschlagenheit nichts über den Präsidenten: der Gimpel, nach welchem sie geschrieben hatte, blieb auch ewig außen: wer sollte in solchen Umständen nicht verdrießlich werden? Was Herrmanns Verdruß erleichterte, war der Umgang seiner Wirthin und ein geheimer Briefwechsel mit Ulriken, wobey Madam Dormer das Postwesen besorgte. Aus den vornehmsten, die Ulrike schrieb, sollen hier solche Stellen einen Platz finden, die Schilderungen ihrer gegenwärtigen Lage und der Personen enthalten, die auf ihr künftiges Schicksal den meisten Einfluß haben werden.

---

den 6 November.

— — „Es lebe der Hof. So glücklich bin

ich noch nie gewesen als ich — versteht sich, in so fern ichs ohne deinen Umgang seyn kann! Die Fürstin begegnet mir so vertraulich, mit so freundschaftlicher Zärtlichkeit, daß es mich rechte Mühe kostet, den Abstand zwischen ihr und mir nicht zu vergessen: sie beschenkt mich sehr oft, aber immer mit Nuße: wenns nur Geld wäre, daß ich es mit dir theilen könnte! Freilich ist sie sich sehr ungleich, und in ihren trüben Launen bekommt man so viele empfindliche Bitterkeiten, als Liebkosungen und gnädigste Freundlichkeiten — wie mein Mädchen sich ausdrückt — in den heitern Stunden. Daß bin ich von Onkel und Tante noch gewohnt: die Gnade genieß' ich wie den Sonnenschein; ich wärme mich daran und bin munter und vergnügt. Daß die liebe Sonne so hübsch warm scheint: kommt ein Donnerwetterchen der Ungnade, ein Platzregen, ein wenig Schnee mit kleinem Hagel vermischt — Immerhin! denk ich; es regnet und hagelt und donnert ja nicht das ganze Jahr: wenn das Uebergängelchen vorbei ist, will ich mich wieder an der Sonne trocknen. —



Also steh' ich unbeweglich und fühllos da, wie ein Baum, und lasse mich geduldig naß und voll regnen: komm' ich zu meinen beiden Freundinnen, dann wird das Herzeleid weggetanzt, weggesungen, weggeplaudert. Ich habe dir schon einmal geschrieben, daß die jüngste unter meinen Kolleginnen entsetzlich wild ist: bis zur Unerträglichkeit ist sie es zuweilen: die Alte spielt alsdann die weise Hofmeisterin und lehrt und ermahnt so lange, bis sie von der Lustigkeit angesteckt wird und die tollen Streiche mitmacht, die sie vorher verboten hat. Fräulein Ahldorf — das ist die jüngste — hat eine ganz eigne Neigung auf Steckenpferden zu reiten: jeder Stock, der ihr in die Hände kommt, muß ihr zum Steckenpferde dienen: auf Stecken reiten, Rosinen und Mandeln aus der Tasche essen und sich über die Leute aufhalten, sind die drey Hauptzüge ihres Charakters. Ghegestern traf ich sie bey einem solchen Ritte an: sie trabte auf dem Blondstocke in dem Zimmer herum, die alte Limpach saß am Tische und arbeitete, und kiff und brummte über das Reiten, wie sonst meine Gouvernante

nante Hedwig: wenn das Knurren gar zu un-  
leidlich wurde, legte ihr die Ahldorfin bey dem  
Vorberreiten eine Rosine oder Mandel auf den  
Tisch, die die Alte, wie ein Eichhörnchen, auf-  
pickte, und so lange sie mit dem Essen beschäf-  
tigt war, welches bey ihr etwas langsam zu-  
geht, schwieg die Strafpredigt. Endlich,  
da das Knurren gleich wieder angienge, so-  
bald die Bestechung verzehrt war, hatte die  
Ahldorfin die Bosheit und bot ihr ihren Sche-  
cken, wie sie den weißen Stock nannte, zu einer  
Kavalkade an: die Alte stritt und schmälte und  
wehrte sich, wie vor einem Verbrechen: aber  
die bosshafte Ahldorfin, die sie kennt, drang so  
lange in sie, biß sich die Gesezpredigerin bereden  
ließ und einen kleinen Trab versuchte: so gehts  
der schwachköpfigen Alten jedesmal, daß sie sich  
am Ende für ihre heilsamen Lehren auslachen  
läßt. Um das Gelächter zu vermehren, kam  
der Goldmacher dazu, der Altgesell in des Ober-  
sten Fabrik: der elende Mensch ist der allgemei-  
ne Narr des ganzen Hofes: so bald Er erscheint,  
führt die Ahldorfin ihre Steckenpferde gleich in  
den

den Stall, um ihn herumzutummeln. Das Mädchen hat alle kriegerische Neigung von ihrem Vater geerbt, der, glaub ich, General gewesen ist; denn sie spielt mit nichts lieber als mit Soldaten und Kanonen. Der Apotheker, der ein Tausendkünstler seyn will, bringt ihr immer ganze Taschen voll Muskettirs, Grenadiers, Reiter und Kanonen, aus Kartenblättern geschnitten: das alte Kind stellt alsdann mit der Ahldorfin die Kartenarmee in Schlachtordnung, und sie brauchen Erbsen statt der Kanonenkugeln, womit sie auf die armen Papiermänner losfeuern, daß sie Hals und Beine brechen: sind die beiden feindlichen Heere sämtlich daniedergeschossen — denn gewöhnlich kommt auch nicht Ein Mann mit dem Leben davon — so kanoniren sich die beiden Heerführer, und der arme Apotheker zieht meistens den Kürzern: wenn seine Gegnerin ihre Erbsen verschossen hat, wirft sie ihm Rosinen, Mandeln, Schnupftuch, Scheere, und was sie sonst in den Schubfäcken oder in der Nachbarschaft um sich

sich findet, an den Kopf: für die Limpachin ist dieser letzte Theil der Komödie der interessanteste, und sie beweist sich außerordentlich geschäftig dabey. So vertreiben wir uns die Zeit in den izigen ewigen Winterabenden: zuweilen wird Blindfuh, oder ein andres Spiel von diesem Schlage gemacht; aber bey jedem ist der Apotheker die lustige Person, auf dessen Unkosten gelacht wird. Mir ist der Mann dadurch, daß er sich mit so großem Vergnügen von Jedermann zum Narren gebrauchen läßt, äußerst verächtlich geworden: er macht freilich den weisen Unterschied, daß er Niemanden Spaß mit sich treiben läßt, der nicht wenigstens von Adel ist; aber er kömmt mir wegen dieses Unterschiedes nur noch fleindenkender und armseliger vor, weil er von der Würde eines Menschen gar kein Gefühl haben muß. Ich kann nicht mit ihm reden; und er nimmt mirs sogar übel, daß ich ihn nicht zum Narren habe, und schilt mich deswegen stolz. Ueberhaupt weiß ich nicht, warum ich hier allgemein für stolz gehalten werde: bin ichs denn wirklich? Bey dem Onkel tadelte man mich beständig,

ländig, weil ich zu lustig und zu gemein seyn sollte; und hier muß ich mir unaufhörlich Stolz und Ernsthaftigkeit vorrücken lassen. Freilich ist es wohl wahr, ich muß mich meistens zum Lachen zwingen, wenn die Andern beynahе den Athem verlieren, und mit den Leuten, wie der Apotheker, deren es hier eine Menge giebt, kann ich mich unmöglich einlassen: sie sind so plump oder so tumm, daß sie mir zu ekelhaft werden, um etwas Lächerliches an ihnen zu finden. Zum Glücke muß ich oft bey der Fürstin seyn und ihr aus einem Romane oder andern Büchern erzählen. Sie giebt mir das Lob, daß ich sehr gut erzähle; und sie hat das eigne Unglück, daß sie weder selbst lesen, noch vorlesen hören kann: sie läßt also die Bücher kaufen, ich muß sie lesen und ihr das Gelesene wieder erzählen. Es klingt nicht so natürlich in den Büchern, sagt sie, als wenn mirs Jemand mündlich erzählt. — Am liebsten hört sie Feenmärchen und Gespensterhistorien: je ungereimter und abentheuerlicher, je lieber: ich habe die Zeit her des Zeugä so viel lesen müssen, daß ich alle Nächte von Ogern, Kobol-

Kobolten, Hexen, bezauberten Prinzefinnen und geflügelten Drachen träume. Von den Büchern, wo ſich die Leute lieben und heirathen, will ſie gar nichts hören: das nennt ſie Anfängerer, ver-  
liebte Poſſen. Aus Trauerſpielen läßt ſie ſich am liebſten erzählen, wenn ſie recht gräßlich ſind: im Komischen ſind Holberg und Moliere ihre Leibautoren, aber der Letzte nur Scenenweiſe. Wenn ſie ſelbſt lieſt oder ſich vorleſen läßt, muß das Buch franzöſiſch und nicht ſtark ſeyn. Nichts wundert mich ſo ſehr, als daß ſie im franzöſiſchen für die beſten Sachen, und im deutſchen nur für die ſchlechten Geſchmack hat: ich ſtimme überhaupt ſelten mit ihren Urtheilen überein, ob ich es gleich nicht merken laſſen darf: was mir nur mittelmäßig ſcheint, hält ſie immer für das ſchönſte. Am höchſten ſteigt meine Verwunderung, wenn ſie ſich mit einem von den privilegirten Narren abgeben und über ihre plumpen Einfälle lachen kann, als wenn es die ſinnreichſten Bonismots wären: der Apotheker und einer von den Laufern müſſen ſich zuweilen in ihrer Gegenwart ſchrauben, wie es hier ge-  
nennt



nennt wird, und die Schrauberey geht oft so weit, daß der Eine dem Andern einen Bart macht, ein Bein stellt, oder ihn mit Koth bewirft, daß er nicht aus den Augen sehen kann. Mein Unglück ist es, daß ich die Widrigkeit, die ich bey solchen Lustbarkeiten empfinde, unterdrücken und noch oben drein mitlachen muß. — — —

---

den 16ten Nov.

— Die Fürstin ist wirklich eine vortrefliche Frau und hat sich heute so sehr in Gunst bey mir gesetzt, daß ich ihr ihren übeln Geschmack in den Vergnügungen herzlich gern vergebte. Sie fuhr spazieren, und ich mußte sie begleiten: wir stiegen aus, um in dem Sonnenscheine heumzugehen, den sie ungemein liebt. Ein Bauer näherte sich uns und bettelte. Warum bettelt ihr? fragte die Fürstin: Ihr seyd ja gesund und auch nicht schlecht in Kleidung. — „Das will ich Ihr wohl sagen,“ antwortete der Bauer, „aber Sie muß mich nicht verrathen. Unser Amtmann

strast gern; und wenn man nur einen Schritt  
 der Queere thut, so rasselt gleich der Amtsdie-  
 ner an der Hausthür. Ich hab' ihn, mit Eh-  
 ren zu melden, einen Scheiskerl geheissen und  
 dafür soll ich ihm zwey Thaler bezahlen. Sie  
 ist ja die Fürstin: sag Sie doch dem Amtmanne,  
 daß er mich ungeschoren läßt: aber er riecht  
 das bißchen Geld, das ich izt vom Markte nach  
 Hause bringe. Ich wollte mirs also von Ihr  
 ausbitten, daß Sie bey dem Herrn Amtmann ein  
 gutes Wort für mich einlegen möchte, Frau  
 Fürstin, damit er mir nachsieht und mich nicht  
 pfänden läßt: ich wills herzlich gern wieder  
 gleich machen.“ — Die Fürstin lächelte und be-  
 fahl mir, ihm zwey Thaler zu geben. „Da!“  
 sprach sie: „bezahlt Euerm Amtmanne den Eh-  
 rentitel, den Ihr ihm gegeben habt.“ —  
 „Ach!“ sagte der Bauer äußerst treuherzig;  
 „Sie giebt sich gar zu viele Mühe. Hat Sie  
 kein schlechter Geld? Dies ist für den Amtmann  
 zu gut. Sie thut sich aber doch auch keinen  
 Schaden, wenn Sie mir so viel Geld giebt?“  
 — Eine so originale Mischung von Einfalt,  
 Treuher-

Treuherzigkeit und bürgerlichem Wize veranlaßte die Fürstin, daß sie sich lange mit dem Menschen unterhielt: er gab ihr etliche Aufträge an den Fürsten, daß er ihm die Felder nicht vom Wilde möchte abfressen lassen, und die Saat nicht mit der Falkenheke zu Grunde richten. Die Fürstin entledigte sich des Auftrages, und die Falkenheke wurde stark belacht: ob die Erinnerung etwas fruchten wird, steht dahin, wiewohl der Fürst solche offenerzige Beschwerden der ländlichen Einfalt sehr wohl aufnimmt.

Weil ich mich so gut auf Oekonomie verstehe, bin ich die Almosenpflegerin geworden, und jeder Arme in der ganzen Stadt, der sich des Bettelns schämt oder seine Dürftigkeit nicht bekannt werden lassen will, meldet sich bey mir und empfängt wöchentlich so vielen Zuschuß, als die Armenkasse verstatet, worüber ich Rechnung führen muß. Für mich ist dies die liebste unter allen meinen Beschäftigungen: nur Schade, daß die monatliche Summe, die ich in meine Kasse empfangen, zu klein, und die Zahl der Armen zu groß ist! die Portionen werden etwas klein: aber

ich halte alle Tage um Vermehrung an, und ich hoffe, sie zu bekommen. Niemand weiß außer der Fürstin und mir, wer aus meiner Kasse etwas erhält: ich freue mich die ganze Woche auf den Sonnabend, wo meine Vögelchen sich jedesmal ihr Futter holen.

---

den 22ten November.

— O Heinrich, in welcher Verlegenheit bin ich heute gewesen. Fürst und Fürstin sprachen zusammen: ich stand an der Seite, ohne auf ihr Gespräch zu hören: auf einmal wurde es äußerst lebhaft, und wie ich meine Aufmerksamkeit darauf richtete, höre ich, daß sie von Mädchen sprechen, welche die Liebe zu einem Fehltritte verleitet hat. Schon der Inhalt der Unterredung brachte mein ganzes Blut in Bewegung, und die grausame Strenge, womit die Fürstin sich wider solche unglückliche Schlachtopfer der Liebe erklärte, machte, daß ich am ganzen Leibe zitterte. Der Fürst urtheilte viel billiger und behauptete, daß sie meistens Mitleiden, aber keine Strafe und  
noch

noch weniger Haß und Verachtung verdienten: die Fürstin hingegen versicherte mit der größten Hitze, daß sie eine solche Person nicht eine Minute um sich dulden könnte. Ihr Gemahl machte ihr lachend den Einwurf, daß sie nicht wüßte, ob nicht vielleicht alle ihre Fräulein und Jungfern solche Personen wären. Wer weiß, sprach er und wies auf mich, ob nicht gar dies stille Schäfchen schon einmal Mutter gewesen ist. — „Den Augenblick jagt' ich dich fort, wenn ich nur das mindste dergleichen von dir erführe,“ sagte sie drohend und entrüstet zu mir. — „Wir haben das arme Mädchen ganz roth gemacht,“ fieng der Fürst nach einer Pause an und sah mir steif ins Gesicht, um mich noch rother zu machen. — „Für diese wollt' ich wohl selber gut sagen,“ setzte er hinzu: „das ist die Unschuld, wie sie leibt und lebt.“ — „Wir wollens wünschen,“ gab die Fürstin mit einem Tone zur Antwort, der mich verdroß. Meine Angst während der ganzen Unterhaltung kann ich dir nicht beschreiben; und in solcher Angst schwebe ich fast jeden Tag; denn die Fürstin spricht von keiner

Sache lieber, und jedesmal mit gleicher Heftigkeit und Barbarey. Barbarey ist es wirklich, wenn Personen ein so strenges Urtheil sprechen, die selbst nie in der Versuchung gewesen sind, noch wegen der genauen unaufhörlichen Aufsicht darinne scheitern können. Ihre Tugend kostet ihnen nichts als das bißchen Kampf wider die Regungen der Natur: sie haben nie mit den mannigfaltigen Einladungen der Liebe, mit den überraschenden Gelegenheiten, mit den überwältigenden Eindrücken gestritten, die in jedem niedrigeren Stande möglich sind: der Vogel im Käfig kann sich freilich rühmen, daß er kein verbotnes Hanksorn genascht hat. Hätte die strenge Moralistin nur Einmal die Gewalt der Liebe und die zauberischen Künste der Gelegenheit empfunden, wie ich, o wie würde sich ihre richterliche Unbarmherzigkeit mildern! Täglich bin ich auf der Forder: immer fürcht' ich, izt wird das Gespräch auf deinen Fall kommen; und wenn eine ähnliche Geschichte, wie die meinige, erzählt wird, dann denk' ich immer, izt wirst du dich verrathen: mannichmal bilde ich mir sogar ein, daß die Fürstin meinetwegen so häufig darüber moralisirt.

Wie



Wie schwer drückt eine verheimlichte Schande!  
Wie auf Stacheln steh' ich, vor Furcht entdeckt  
zu werden. — —

---

den 30. November.

— — Nach gerade fange ich an, mein 18-  
ges Leben ein wenig seltsam zu finden. Gestern  
blizten und hagelten Verweise und grämliche Re-  
den auf mich herab: nichts konnt' ich recht ma-  
chen: wenn ich nur eine Mine verzog, traf mich ein  
derber Auspußer; und gleichwohl durst' ich nicht  
vom Flecke gehn, damit meine gnädige Dame Je-  
manden hatte, an dem sie ihre üble Laune auslassen  
konnte. Bald sollt' ich das, bald jenes holen las-  
sen: nun kam es nicht hurtig genug; da traf  
mich das Unglück, daß das Mädchen, welches  
ich geschickt hatte, nicht fliegen konnte: langte  
die Sache endlich an, so war ihr die Sehnsucht  
wieder vergangen, oder es gab etwas daran  
auszusetzen: es mußte etwas anders geholt wer-  
den: unterdessen änderte sich die Lust wieder;  
hurtig wanderte ein zweiter Bote dem ersten nach,

um ihm Gegenordre nachzutragen, und ein paar-  
mal ſchickte ich dem zweiten einen dritten nach,  
und wenn ſie alle drey ohne Athem wiederkamen,  
dann hatten ſie alle drey den Weg umſonſt ge-  
macht. Eilichemal hatte ich alle Leute ausge-  
ſandt, die Befehle von mir annehmen: der Für-  
ſtin kam eine neue Brille ein, aber ich konnte Nie-  
manden aufreiben, denn ich den Auftrag zumu-  
then durfte, ob ich gleich allenthalben herum-  
rennte: nun wurde ich ausgezankt, erſtlich daß  
ich nicht gleich wiedergekommen war; zweitens  
daß ich die Leute alle ausgeſchickt hatte; drit-  
tens daß alle die ausgeſchickten Leute zu langſam  
gingen. So willkommen iſt mir noch kein  
Abend geweſen als der geſtrige, der dem durch-  
ſchmälten Tage ein Ende machte: wie ein Zücht-  
ling, der den ganzen Tag Farbenholz geraſpelt  
hat, begrüßt ich die Nacht und mein Bette.

Heute früh ſtand der Himmel offen und regne-  
te nichts als Gnade und Freundlichkeit auf mich  
herab: ich wurde bey allem um Rath gefragt,  
und was ich vorſchlug, geſiel allemal: wie ein  
Orakel, mußte ich über die unbedeutende Klei-  
nigkeit

nigkeit meine Meinung sagen, und meine Meinung war die einzig richtige in der ganzen Christenheit: ich hätte ihr rathen können, die Schuhe an die Hände zu ziehen, und es wäre gewiß geschehen. Jeden Augenblick ließ sie mich zu sich rufen: gestern jagte mich die üble Laune herum, und heute die große Gnade. Den Beschluß machte ein sehr ansehnliches Geschenk — ein vortreffliches Kleid und Geld, das ich nicht besser anwenden kann, als wenn ich dir mit diesem Briefe überschiere. Könnt' ich dir jeden Tag so viel verdienen, so trüg' ich jeden Tag mit Freuden so eine Tracht üble Laune wie gestern.

---

den 9ten December.

— Himmel, das ist nicht auszuhalten! ich entlaufe. So ist keine Viehmagd in ihrem Leben ausgescholten worden, wie ich vor zween Tagen: mein Herz bebt mir noch vor Aerger: ich glaubte, ein Gallenfieber zu bekommen, so übel hab' ich mich seitdem befunden; und kannst du dir einbilden, warum? — Der Fürst be-

gegnete mir im Korridor und fragte mich, wohin  
 ich so eilfertig wollte: ich antwortete, und aus  
 der Frage und Antwort wurde ein Gespräch, das  
 ich in der Minute wieder vergaß, so geringfügig  
 war es, und bey dem Abschiede klopste er mich  
 auf die Backen. Der Himmel weiß, welch scha-  
 denfrohes Geschöpf es sieht und der Fürstin mit  
 Verschönerungen hinterbringt. Fünf Minuten  
 darauf werde ich zu ihr gerufen und wie ein De-  
 linquent auf Tod und Leben verhört. Ob ich  
 mit dem Fürsten gesprochen hätte? — Ja. —  
 „Warum? wie lange? was?“ — Die Fragen  
 waren mir alle schwer zu beantworten, wenig-  
 stens mußte ich mich vorher lange besinnen, weil  
 ich die Sache nicht für so wichtig hielt, um nur  
 einen Augenblick Aufmerksamkeit darauf zu ver-  
 wenden: ich erzählte indessen alles aufrichtig,  
 was mir einfiel. Daß sie mir ein Wort ge-  
 glaubt hätte! Ich sollte wer weiß wie viel heim-  
 lich gesprochen haben, das ich mich zu gestehen  
 schämte: ich sollte nicht läugnen, und gleich-  
 wohl konnte ich nichts gestehen: also mußte ich  
 ganz geduldig die bittersten Verweise und Dro-  
 hungen

ungen über mich ausschütten lassen. „Geh mir aus den Augen!“ war die gnädige Beurtheilung.

Ganz ohne einen Schatten von Schuld um einer wunderlichen Einbildung willen so empfindlich zu leiden, war für mich so angreifend, daß ich mich in mein Zimmer verschloß: die Thränen strömten mir aus den Augen, und der Aerger wühlte in allen meinen Eingeweiden herum. Ich wünschte mich mit jedem Pulschlage auf dein Bauergütchen in Kummer und Mangel zurück: ich aß dort kümmerlich, aber doch in Freiheit und ohne Unrecht zu leiden: was nützt mir hier der Ueberfluß, wenn mir jeden Bissen Verdruß, Aerger und Unruhe verbittern? — Wie leicht war alle mein bisheriger Kummer gegen den Schmerz einer so unwürdigen Behandlung!

Die Hauptveranlassung dazu mochte wohl seyn, weil sie wider ihren Gemahl aufgebracht war: er hatte ihr kurz vorher widersprechen, und nichts kann sie weniger ertragen als Widerspruch: da sie ihren Zorn an ihm nicht auslassen

fen

en durfte, nahm sie die nächste Gelegenheit und entledigte sich ihrer Galle an mir. Sie ist außerordentlich argwöhnisch in dem Punkte, worüber sie mit mir zankte; und so artig und gestet der Fürst spricht, so vermeide ich doch alle Unterredung mit ihm, so sehr es sich ohne Unanständigkeit thun läßt; und gerade muß ich sie nicht vermeiden können, da es am gefährlichsten war! Das Gerüchte geht sehr stark, daß er Madame Dormer seiner Vertraulichkeit würdiger soll: ich habe sie vor dem Unwillen der Fürstin gewarnt, wenn diese Nachricht zu ihren Ohren gelangte; allein sie antwortete mir sehr stolz — „Den Unwillen fürchtete ich nicht, wenn ich sonst Lust hätte, das Gerüchte wahr zu machen.“ — Sie verläßt sich ein wenig zu sehr auf die Gnade der Fürstin, die ihr freilich sehr gewogen ist, weil sie alle Zeitungen am Hofe und in der Stadt zusammenträgt. Diese unendlichen Klatschereien, womit sich Jedermann in Gunst setzen oder die Zeit vertreiben will, sind mir das Unaussehlichste nächst den Hofnarren, die ohne Narrenkleid so zahlreich herumlaufen: so gut als wenn



Wenn man alles unter freyem Himmel thäte, wird man beobachtet, und die kleinste Possé läuft gleich von Ohr zu Ohr: in der nächsten Minute weiß schon der ganze Hof, was man in der vorergehenden gedacht hat.

O lieber Herrmann, wenn du nicht glücklicher bist, als ich, so sind wirs Beide nicht. Ich habe meinen Aerger verbeißen und heute schon wieder den ganzen Vormittag um die Fürstin sehn müssen: aber ich gab mir nicht die geringste Mühe meinen Verdruß zu verhehlen, ob es gleich nicht sehr hofmässig ist. Madam Dormer maßt sich an, die Ausöhnung bewirkt zu haben, und leih mir um Vergebung zu bitten. „Weshwegen?“ antwortete ich. „Daß ich unschuldiger Weise ausgehunzt worden bin?“ — Sie rümpfte die Nase und gieng. Die Frau ist unleidlich hofmännisch geworden. — —

---

## Viertes Kapitel.

**U**nterdeffen, ehe noch der Briefwechsel und Ularikens Unmuth so weit kamen, hatten sich auch Herrmanns Umstände geändert. Der verschriebene Gimpel und die verschriebenen Subjekte, unter welchen sich der Herr von Lemhoff einen Sekretär aussuchen wollte, langten an, doch glücklicher Weise der Gimpel zuerst. Madam Dornier meldete, so bald es sich thun ließ, dem Präsidenten, daß der junge Mensch, den sie ihm neulich empfohlen habe: sich unterstehn wollte, ihm den schönsten Gimpel in Europa zu überreichen. Der Präsident konnte sich mit keinem einzigen Gedanken auf den jungen Menschen besinnen, aber den Gimpel nahm er mit beiden Händen an und konnte die Zeit kaum erwarten, ihn zu sehen. Der Gimpel wurde zu ihm getragen, und Herrmann nahm sich die Ehre, ihn zu begleiten: der Präsident piff dem Vogel entgegen, so bald er ins Zimmer kam, und der Vogel hatte so viel Lebensart und antwortete ohne ängstli-

ngstliche Scheu: die pfeifende Unterhaltung wurde auf beiden Seiten mit gleicher Lebhaftigkeit lange fortgesetzt: die Freude war unaussprechlich. Madam Dormer nützte diesen Zeitpunkt und bat um Erlaubniß, den jungen Menschen, der vor der Thüre wartete, hineinrufen und darstellen zu dürfen: sie wurde ohne Weiterung bewilligt. Herrmann erschien, empfing überaus viele Gnadenbezeugungen und, trante eine kleine Gelehrsamkeit im Fache der Vögel, Wettergläser und der Oekonomie mit so vieler Scharlatanerie aus, als er sich kaum selbst zutraut hätte: kurz, er gefiel außerordentlich. Der Präsident versicherte Madam Dormer, daß der Mensch so geschickt sey wie sein Gimpel, und wünschte, ihn in seinen Diensten zu haben: die stige Frau merkte sehr bald, warum er dies nur wünschte, und meldete ihm, daß Herrmann nichts als Kost, Wohnung und die Ehre, in einem Hause und Dienste zu seyn, ansuchte und alle Besoldung so lange ausdrücklich verbäte, bis er sie durch sein gutes Verhalten verdient hätte:

hätte: nun war der Handel den Augenblick richtig.

Nachdem Herrmann feinen neuen Platz bereite angetreten hatte, trafen zwey verfchiedene Subjekte aus Leipzig, und eins aus Göttingen ein: in Altorf war keins aufzutreiben gewesen. Der Göttinger hatte fich, um mit Anftand zu erfcheinen, zwey neue Drefsenreiche Kleider machen laffen und kam mit Extrapoft und großen Erwartungen an, die fich auf nichts als die zwey Wörter, Präfident und Hof, ftützten; denn der Präfident hatte die Bedingungen, die er machen wollte, nirgends angegeben: aber Präfident! und Hof! dieß Beides war für die akademifche Erfahrung des Jünglings genug, um schon von vielen Hunderten Befoldung zu träumen, und fich in drey oder vier Jahren schon als Hofrath zu denken, ob ihm gleich der Professor, der den Auftrag hatte, ein vorfichtiges Bedenken empfahl. Der gute Narr lauerte acht Tage und konnte niemals vorkommen: endlich ließ ihm der Präfident durch einen Bedienten melden, daß er fich unter der Zeit schon verforgt habe und für

feine

seine Bemühung sehr vielmalß danke. Der arme Betrogne ergrimimte über diesen Dank für eine Bemühung von etlichen zwanzig Meilen, verkaufte eins von seinen Tressenkleidern an den Hofjuden und reiste mit der gewöhnlichen Post demüthig auf die Georg = augustus = universität zurück. Noch vor seiner Abreise fanden sich die beiden Leipziger an verschiedenen Posttagen ein, mit geringerer Kleidung aber eben so hoher Erwartung, womit sie der Professor berauschte, an welchen der Präsident geschrieben hatte: um sich das Ansehn eines Universalpatrons zu geben, machte dieser Mann meistens bey einem solchen Auftrage die ganze Universität aufrührisch und hatte auch oft die Wörter Präsident und Hof so Vielen und so emphatisch in die Ohren gerufen, daß sich zween auf den Weg machten, ohne von einander etwas zu wissen. Lustig war es, daß diese drey Subjekte in einem Zeitraume von sechs Tagen hinter einander anlangten, sich in Einem Gasthose, dem einzigen in der ganzen Stadt, einquartierten, mit vieler Wichtigkeit einander erzählten, zu welchem hohen Posten sie berufen wä-

ren, und dann mit weit ofnem Munde ſich verwunderten, daß ſie Kompetenten eines und deſſelben hohen Poſtens zu ſeyn ſchienen. De eine Leipziger räumte gleich den Platz, verlangt den Herrn Präſidenten gar nicht zu ſehn, ſchämte ſich, mit langer Naſe, wie er ſich ausdrückte, in ſein liebes Pleiſſathen zurückzukommen, und reiſte zu ſeiner Mutter, um ihr ſein Herzeleid und ſeinen leeren Beutel zu klagen. Das andre Leipziger Subjekt ließ es ſich weiter gar nicht merken, welche Abſicht ihn in dieſe Stadt gebracht hatte, ſondern ſuchte Bekanntschaften und gab vor, daß er ſich der Reduten wegen dieſen Winter hier aufhalten wollte. Eine der erſten Bekanntschaften, die er machte, war natürlicher Weiſe Madam Dormer, da ſie die einzige Frau in der Stadt war, die einen Fremden anziehen konnte. Sie geriethen Beide ſehr bald in verſchämte Vertraulichkeit, wenigſtens in den Augen des Publikums, das ein Männlein und ein Weiblein nicht zuſammen lachen ſehen konnte, ohne das eine zur Braut oder zur Hure des Andern zu erheben: der freye zwangloſe Ton der

Madam



Madam Dormer war ohnehin ein Uergerniß für die ganze Stadt. Herrmann besuchte sie um so viel öfter, da sie seine Beförderin, die geheime Negotiantin seiner Liebe und der einzige weibliche Umgang in der Stadt war, der ihm schmeckte. Nothwendig mußte er also mit dem Leipziger Subjekte sehr bald bey ihr zusammenreffen: und dies Leipziger Subjekt war — ein ehemaliger Freund und Spielgefährte, Arnold. Er schämte sich, seine bisherigen Schicksale zu gestehen, bekannte aber doch einmal, als sie Beide allein beisammen waren, daß ihn seit einem Abende, wo Herrmann Leipzig verließ, um zu Ulrike auf das Land zu eilen, das Glück unaufhörlich zum Besten gehabt habe. Kleiner Gewinn und großer Verlust, kleine Einnahme und großer Aufwand war sein Lebenslauf, bis ihn Schulden und Mangel so gewaltig drückten, daß er das Spielerhandwerk verfluchte, weise werden und studiren wollte. Er fand Zuflucht und Unterstützung bey einem liefländischen Barone, der sich gleichfalls von der Spielsucht bekehren und weise werden wollte: allein sie bekehrten ein-

ander, wie ein Paar Ungläubige, das heißt, einer verführte den Andern, bis endlich das gefchärffte Verbot der Hafardspiele Beide zur Bekehrung zwang. Arnold gab ſich wirklich die Mine, als wenn er ſtudirte, bis der Brief des Präſidenten und die ſelbſterfundnen Verſprechungen des Mannes, der ihn empfieng und ſich ein Anſehn damit geben wollte, ſo viele Bewegung verursachten, daß ſich Arnold von ihm beſprechen ließ, die Reiſe nach der einträglichen Sekretärſtelle anzutreten. Dieſen letzten Theil ſeiner Geſchichte verhehlte er ſeinem wiedergefundenen Freunde ſo gut er konnte, und wandte, wie allenthalben, die Redute vor, ſo unwahrscheinlich auch dieſe Urſache ſchien.

Madam Dormer, die auf das Probeſtück von Patronſchaft, das ſie an Herrmannen abgelegt hatte, nicht wenig ſtolz that, gerieth ſehr in Verſuchung, an Arnolden ein zweites abzulegen: zum Theil konnte es wohl Liebe ſeyn, aber größtentheils war es gewiß Neigung zur Intrigue, unruhige Geſchäftigkeit. Er hatte eine mittelmäßige Fertigkeit auf der Flöte: er mußte ſich

sich in möglichster Eile bey ihrem Manne Tag für Tag üben, und wenn Lehrer oder Schüler Eine dazu bestimmte Stunde aussetzten, bekamen sie gleich eine derbe Lektion von Madam. Arnold lebte ganz von ihrer Freigebigkeit, und ihr Mann war seit seinem Abschiede von der Schauspielergesellschaft auch wieder unter das Joch gebracht worden: also mußten sie ihr Beide gehorchen. Der Fürst hielt des Winters wöchentlich ein Paar Konzerte auf seinem Zimmer, wo ihn sonach Madam Dormer alle Wochen zweimal sprach; denn er war sehr herablassend und ließ kein Konzert vorbegehen, ohne sich mit ihr zu unterhalten, und wenn er nicht beyzeiten Anstalt dazu machte, wußte die dreiste zudringliche Frau das Gespräch schon an ihn zu bringen. Sie bat um die Erlaubniß, daß sie Arnolden, der hieher gekommen wäre, um sich in der Musik festzusetzen, in die Konzerte mitbringen dürfte: dem Fürsten, der sich einbildete, daß an seinem Hofe die Musik blühe, schmeichelte diese Lüge unendlich, und er gestand die Erlaubniß ohne Bedenken zu. Arnold stellte sich seitdem

gewöhnlich hinter das Orcheſter und hörte zu: er gefiel dem Fürſten ſehr wohl, weil ihm Ma-  
dam Dormer eine Menge ſchmeichelnde Bewe-  
gungsgründe andichtete, warum er gerade dieſe  
Reſidenzſtadt zu ſeinem Aufenthalte erwählt ha-  
ben ſollte. Sobald er durch ihren Mann in  
den Stand geſetzt war, daß er ein auswendig  
gelerntes Konzert ſich zu blaſen getraute, mußte  
er auftreten; und ausdrücklich laß die verſchmiz-  
te Frau eins aus, wozu der Fürſt, der ſelbſt  
ein wenig komponirte, ein andres Andante ge-  
ſetzt hatte. Mit Erſtaunen hörte der Fürſt ſein  
ſelbſt verfertigtes Andante, daß nach ſeiner Mei-  
nung nicht aus dem Notenschränke ſeiner Kapelle  
herausgekommen war, und fragte nach dem Schluſ-  
ſe, woher er dieß Andante habe: Arnold verſi-  
cherte, daß er es vielfältig in Leipzig geblaſen und  
niemals dieß Konzert mit einem andern Andante  
habe blaſen hören: es ſey ſo allgemein beliebt  
und bekannt, daß man es auf den Promenaden  
trällere. — „Ja, ja,“ ſieheg Madam Dormer  
an; „ich kenn’ es: in Berlin wird es oft bey  
der Wachparade geblaſen.“ — Der Fürſt hol-  
te

Er sein eigenhändiges Konzept herben, um zu beweisen, daß er der Verfasser davon sey, ließ im Notenschranke nach dem abgeschriebenen Exemplare suchen, das man auch richtig und unverfälscht fand, weil Dormer auf seiner Frau Befehl heimlich eine Abschrift davon hatte nehmen müssen; that sehr unwillig, daß Leute, auf die er sein Vertrauen setzte, seine unvollkommenen Arbeiten in die Welt ausschickten, und bat Arnold inständig, das Andante ja Niemanden weiter zu geben, welches dieser auch mit einem tiefen Reverenze angelobte. Nun arbeitete seine Gönnerin aus allen Kräften, die innerliche Freude des Fürsten zu nützen und um einen Platz in der Kapelle für ihn anzuhalten: er wurde ihr zugesagt, und da man an diesem Hofe mit Einer Besoldung gern zwey oder drey Dienste verband, wurde Arnold in einigen Tagen darauf Hof- und Kammermusikus, Kammerdiener bey dem Fürsten, mit dem Prädikat eines Geheimen Kammerers, und Subinspektor des Pferdestalls.

## Fünftes Kapitel.

Um die Lage kennen zu lernen, in welche diese Beförderung allmählich Herrmanns und Ulriks Angelegenheiten setzte, und wie sie in der Folge die fernseltige Stellung möglich machen konnte, die Arnold und Madam Dormer wider jene Beiden annahmen, wird es am dienlichsten seyn, hier einige Fragmente aus Briefen folgen zu lassen, die nach Herrmanns Eintritt in seinen Secretärsposten geschrieben wurden.

---

Von Ulrik.

den 4. Februar.

— — „Das waren gestern fünf Minuten des Lebens für mich, als ich dich auf der Redute sprach: nach so vielen langen Monaten, wo ich in jedem einen oder zwey Briefe an dich schrieb und dich nirgends als verstohlner Weise in der Kirche sehen konnte, endlich einmal die Stimme zu hören, die für mein Herz so süße Musik



Musik ist, o wie rührte das mit Einem hastigen Griffe alle Saiten meiner Empfindung! Die lärmende Tanzmusik verstummte für mich, das Rauschen der Allemande war mir unhörbar, ich nur allein in dem Saale und nur für die Stimme meines geliebten Türken da. Das waren vielleicht fünfzig Worte, die du mir sagtest, aber für mich goldne Sprüche gegen alles das Gewäsche und sinnlose Witzeln, womit hier ein Kammerjunker, und dort Gott weiß wer meine armen Ohren foltert: dir hörte ich gern Stunden, Tage, Wochen zu, und doch waren's nur fünf Minuten! und von den faden Schmeicheleyen und abgeschmackten abgedroschnen, Seel' und Magen angreifenden Schnitzschnaß, den mattesten Siebensachen, dem elendesten Gafeln klingen mir die Ohren vom Morgen bis zum Abend. — O Herrmann! gestern hat sich mein Herz wieder eine große Krankheit bey dir geholt: es war seit meiner Ankunft in dieser Stadt ein Patient, der das Bette verlassen hat und wieder ein wenig herumgeht: aber gestern! gestern ward' es von neuem bettlägrig: ich bin seitdem so un-

leidlich, so mürrisch geworden, wie ein Podagrif. Mein Mädchen beschwerte sich, daß sie mir nichts recht machen könnte. „Du närrisches Geschöpf!“ sprach ich: „die vornehmen Sitten haben mich angesteckt: gedulde dich nur! ich werde schon noch launischer werden.“ — Ja, gewiß werd' ichs: ich fange schon an: seit gestern ist mir der Hof und die großen vornehmen Leute und das Puzen, Zieren, Tändeln, Schmeicheln, Knixen und Grimassiren so unerträglich ekelhaft geworden, daß ich die Ehre einer Hofdame an die Magd vertauschen möchte, die dir aufwartet.

Die Fürstin examinirte mich sogleich gestern, mit wem, warum und was ich mit dir gesprochen hätte: sie mußte mit einem Paar Lügen vorlieb nehmen, und meine Freude machte mich so erfindrich, daß ich nicht einmal stockte: sie verbot mir alle dergleichen Gespräche, wenn sie auch noch so gleichgültig wären: — ob ich mich vielleicht durch meine Freude verdächtig machen mochte?

Nachdem dies Examen überstanden war, zog  
mich

mich Madam Dormer in einen Winkel und kiff förmlich mit mir über meine Unvorsichtigkeit: gleich war auch Herr Arnold dabey, der sich die Ehre giebt, auch um unser Geheimniß zu wissen und sich deinen großen Patron zu nennen. So oft er mich erblickt, erzählt er mir, daß er deiner bey dem Fürsten gedacht hat. Ich halte ihn für einen Menschen, der um eine gute Mahlzeit oder eine Flasche guten Wein Vater und Mutter verräth: er hat sich bey dem Fürsten in der kurzen Zeit so sehr eingeschmeichelt, daß sie auf den vertrautesten Fuß mit einander umgehen, wohin es bey dem guten Fürsten nur gar zu leicht kömmt. Man kann zwar Arnolden bis her nicht das mindeste Böse Schuld geben, nicht einmal Verläumdung; aber er drängt sich alenthalben voran, will der Erste und Einzige in der Gunst seyn und nützt die Veränderlichkeit seines Herrn so meisterlich, daß er alle Andre aus dem Besitze der Gnade vertreibt. Wie sollte er diese Künste nicht wissen, da Madam Dormer seine Lehrerin ist?

Ich zittere, wenn ich bedenke, daß unser Geheimniß

heimniß in den Händen dieser beiden Leute ist: ich traue keinem unter ihnen, aber ich muß ihnen schmeicheln, damit sie mir nicht schaden. Welche traurige Sache, Leuten lieblos zu müssen, die man nicht für gut hält! Und wie viel trauriger wär' es vollends, wenn ich sie beleidigte, vielleicht durch den Zufall beleidigte! Ein Wort dürften sie der Fürstin von unserm Verhältnisse hinterbringen, und wir wären Beide verloren.“

---

### Von Ulrifen.

den 7. März.

— — „Eine Freude muß ich dir noch mittheilen, die ich vor acht Tagen gehabt habe, eine, wie sie mir seit langer Zeit nicht zu Theil worden ist. Der Graf Ohlau hat sich an die Familie gewendet und um Unterstützung gebeten, weil ihm der Bankerot nicht das Geringste übrig gelassen hat. Der Oberste Holzwerder hat sich auch zu einem jährlichen Beitrage unterzeichnet und fragte mich zum Scherz, ob ich nicht

nicht gleichfalls einen Louisdor unterzeichnen wollte. Der Scherz war mir empfindlich: ich antwortete „Vielleicht.“ Bei der nächsten guten Laune der Fürstin bettelte ich bei ihr für einen gestorbenen Anverwandten. — „Willst du sogar den Todten Almosen geben?“ fragte sie. — Der Mann lebt wohl noch, antwortete ich, aber er läßt sich nicht gern nachsagen, daß er noch lebt, weil er um seine schönen Kutschen, Pferde, Lackeyen und goldnen Kleider gekommen ist. — „Ist er bestohlen worden?“ — Ja, von einem Diebe, den man Bankerut nennt. — „Darf ich den Mann nicht wissen? Oder vielleicht hast du dein Geld vergangnen Winter auf den Reduten verspielt und vertrunken, und machst mir nun weiß, daß du für einen vornehmen Bettler bettelst?“ — Wenn ich den Mann alsdann verschweigen darf, so will ich die Beschuldigung auf mich nehmen und unterthänig um Vergebung bitten, daß ich meine Lächerlichkeit habe bemänteln wollen. — Sie gieng zu dem Schreibeschranke und brachte mir ein Päckchen mit zwanzig Louisdoren.

„Da!“

„Da!“ sprach sie; „schicke das deinem Todten, damit er wieder ein Bischen zu Athem kömmt!“

— Ich küßte ihr die Hände so oftmals, daß sie es überdrüssig wurde und mich zum Scherz leise auf den Mund schlug: die Schuhsohlen hätt' ich ihr küssen mögen, so entzückt war ich über die Wohlthat. Ich packte die zwanzig Louisdor gleich sehr säuberlich ein, schrieb ein Billet an den Obersten und bat ihn, diese Kleinigkeit ohne Unterzeichnung an den Onkel zu schicken. Er kam hernach zu mir und wollte schlechterdings, daß ich das Geld in meinem Namen schicken sollte: aber das gieng ich nicht ein: ich packte es in weißes Papier, ließ von meinem Mädchen die Adresse darauf schmieren und schickte es ohne Brief fort. Wie sie sich freuen werden, wenn die zwanzig gelben Kasse aus dem Briefe herauspringen, als wenn sie aus der Luft herabfielen!

Dies Vergnügen wafnet mich wider einen ganzen Monat Langeweile; denn das weiß mein Herz, wie sie mich tirannisirt. Man spricht täglich von Lustbarkeiten: bald wird dahin, bald dorthin gefahren, gejagt, geangelt, gegangen  
und



und geschwagt: aber bey allen Partien schleicht die grämliche Langeweile hinter mir drein, setzt sich mir auf den Nacken oder gegenüber und ähnt und gähnt! daß ich mitgähnen muß. Ich glaube, daß mir die Liebe fehlt: wir haben zu wenig mit ihr hausgehalten: darum wird der Rest unsers Lebens öde und leer seyn. Ich wüßte wohl die Langeweile umzubringen, aber ich darf nicht: ich bin wie Andromeda gefesselt, der Drache, die Langeweile, sitzt neben mir und will mich verschlingen, und mein Perseus — Vielleicht schneidet er endlich einmal meine Hoffesseln los, und dann ist mir für meinen Drachen nicht lange: vor einem Blicke von dir zieht er aus wie vor zehntausend Feinden.“ —

---

Von Hermann.

den 21ten März.

— — Ich beklage das gnädige Fräulein unendlich über Höchstdero langweilige Glückseligkeit: ich habe keine Glückseligkeit, aber auch keine Langeweile; Lächerlichkeiten in Menge um und neben

neben mir, wenn ich sonst Neigung hätte, über die Thorheiten und Vergehungen eines Mannes zu lachen, der das Wohl und Weh eines Landes in seiner Hand hat und damit spielt, wie mit einem Ball. Ich erwerbe mir izt die Kenntnisse, die mich Verirrung und Taumel der Liebe nicht früher erwerben ließen: erschrecken würdest du, wenn du mich, umschangt von ökonomischen und politischen Büchern, unter Quartanten und Oktavbänden voll Polizen und Finanzanstalten, die nirgends existiren, fändest. Der Himmel will, daß ich alles, was ich bin und werde, dir verdanken soll; denn alle diese Weisheit und Thorheit hab' ich für die Geschenke gekauft, womit du deine Briefe begleitest! Kann ich dir besser dafür danken, als daß ich sie zu dem einzigen Mittel anwende, das mich deiner Verbindung werth machen, wo auch nicht dazu bringen kann? Verstand und Gedächtniß werden durch diese Gedanken gestärkt: meine Begriffe werden heller und meine Vorstellung umfassender, wenn mich die Liebe erinnert, daß ich alles Nachsinnen, alle diese Mühe für dich  
und

und durch dich unternehme. Ich habe bisher mein Leben im Schlafe zugebracht, im Traume der Empfindung, des Vergnügens, des Eigenauges, in süßer verliebter, aber kleiner Geschäftigkeit: Das Unglück hat mich aus meiner Schlaftrunkenheit herausgepeitscht, und ich will anfangen zu leben, zu thun, zu handeln, was allein Leben heißt. Wie begeistert mich die Vorstellung, wie schwellt sie meinen Muth an, daß ich vielleicht dereinst etwas beitragen soll, diesem Lande, das die Beute habgütiger Geier geworden ist, durch gute Anstalten zum Wohlstande zu verhelfen, Ordnung, Fleiß, Thätigkeit darinne zu verbreiten, der Menge dürftiger fauler Müßiggänger Arbeit und Nahrung zu verschaffen, durch Vermehrung des Triebes zur Beschäftigung alle Laster der Geschäftlosigkeit zu ersticken, und so durch politische Veranstellungen ein Völkchen weiser und glücklicher zu machen, als Moralisten und Prediger vermögen! Diese Aussicht ist izt meine allbegleitende Idee, der Mittelpunkt alles meines Denkens und Trachtens. Meine gegenwärtige pflichtmäßige Beschäftigung ist freilich trocken,

gering, ekelhaft: ich muß Rechnungen, Befehle, Quittungen, Specificationen von des Herrn von Lemhoffs Schweinen, Schafen und Rindvieh, Pachtbriefe und Miethkontrakte abschreiben, den Vögeln den Pips benehmen, Wettergläser begucken und die Grade ihres Steigens und Fallens aufschreiben, — freilich alles lästige traurige Berufsarbeiten, die einer von den Bedienten des Hauses besser und schicklicher verrichten könnte als ich! aber was schadet's? Man kan wohl einige Zeit Steine und Kalk zuführen, wenn man nur Hofnung hat, einmal Mauermeister zu werden. Ich bin doch unendlich besser daran, wenigstens in meinen Augen nützlicher als Arnold, der den Lustigmacher bey dem Fürsten spielt und Hofspasmacher geworden ist. Nimmermehr hätt' ich dem Manne zugetraut, daß er sich zu solchen Mitteln erniedrigen würde, um die Gunst seines Herrn zu gewinnen: er ist ein Nichtsnützer, der im geschäftigen Müßiggange herumerschleicht: seine größte Handlung ist ein mittelmäßig geblasnes Konzert, und seine beste ein Spas, womit er dem Fürsten eine Wolke von

der

Der Stern treibt; und noch wäre dies Verdienst  
nicht gering, wenn er den Herrn nach Beschäf-  
tigungen oder Unannehmlichkeiten aufheiterte,  
oder Verdruß und üble Laune, zwei so ergiebige  
Quellen von Ungerechtigkeiten, von ihm ab-  
kehrte: aber die Harlekinspossen, die elenden  
Schwänke, die Kinderspiele, womit er ihn be-  
stätigen soll, machen ihn in meinen Augen ver-  
ächtlich. Wie viel verdienstvoller und glückli-  
cher schein' ich mir mitten in meinen schlechten  
Umständen schon jetzt, wenn ich mir bewußt bin,  
daß der Präsident Einen Gedanken, Einen Vor-  
schlag, den ich für heilsam halte, billigt und  
annimmt! Wie vollkommen wird nun vollends  
eine Glückseligkeit seyn, wenn ich diese schlech-  
ten Umstände übersprungen und mich in eine  
Lage gesetzt habe, wo meine Gedanken und Vor-  
schläge von ausgebreitetem Einflusse, meine Ar-  
beiten den Vortheil etlicher tausend Menschen seyn  
werden! Der Vorstellung, für und auf einen  
erträchtlichen Theil der Menschheit einst zu wir-  
ken oder gewirkt zu haben, kommt nichts gleich,  
als das Gefühl einer Liebe, wie die unsrige, als

der Gedanke an deine Treue. Ich beneide Euch alle nicht um die herrlichen Lustbarkeiten, um die schönen Parties de plaisir: meine Partie de plaisir soll angehn, wenn Euch vor den Euri- gen etelt. — —

---

### Von Ulriken.

den 13 Oktober.

— Das heißt man Landleben? Eine Plage auf dem Lande nenne ich das. Da sind wir den ganzen Sommer auf dem Dorfe gewesen und haben uns ganz trefflich ennüñirt, daß wir uns vor Langerweile mit den Köpfen hätten stoßen mögen. Die Fürstin hat dieß Jahr die Oeko- nomie an den Nagel gehängt und ist der Wirth- schaft so überdrüssig geworden, als wenn sie mit uns auf unserm Bauergütchen gewohnt hätte. Halb ist sie dafür zur Jägerin, und halb zur Fischerin geworden. Ihre kriegerischen Zeitver- treibe haben einen rechten Nimrod aus deiner friedfertigen Ulrike gemacht: ich bekriege alles, was Odem hat: aber ich lasse mich nur mit der hohen



hohen Jagd ein, mit Sperlingen, Meisen und Zinken. Die Fürstin mit ihren beiden Leibjägern — denn Fräulein von Limpach hat die Gicht in beide hochwohlgeborne Füße bekommen — wir drey Jägerinnen haben den ganzen Sommer über wenigstens zehn Pfund Pulver und Blei verschossen, und dem Himmel sey Dank! wenigstens drey Sperlinge und vier Meisen erlegt: den Tod einer Meise habe ich auf meinem Gewissen, aber ich kann es beschwören, daß ich den Mord ohne Vorsatz begieng. Gewöhnlich schoß ich immer los, wenn die Andern anlegten, um die Vögel zu warnen, daß sie wegfliegen: aus der nämlichen christlichen Absicht schieß' ich einmal in einen Retschbaum, und siehe da! es fällt eine Meise herunter. Ich zitterte vor Schrecken, und hätte beinahe geweint, als der gute Narr herunterstürzte, nahm ihn auf und dachte, er wäre vielleicht wegen Schwäche der Nerven über den Spaß in Ohnmacht gefallen: aber nein, er war todt, so sehr man es nur seyn kann. Die Fürstin behauptete, er hätte die Gicht gehabt, wie die Limpachin, wäre vor Schrecken heruntergefallen

und hätte den Hals gebrochen; und ich glaub es gern, damit ich nur an keinem Todtschlag schuld bin. Die armen Vögel in der ganzen umliegenden Gegend waren uns zuletzt so gram geworden, daß sie davonslogen, als wenn sie das Unglück jagte, so bald sich nur eine von uns Scharfschützinnen blicken ließ.

Wenn uns die Hitze das Fagen lästig machte, setzten wir uns an den Fluß und warfen unsere Angeln aus: viele Stunden saßen wir da, wie angepföckt, ohne Bewegung und Sprache, und brachten meistens so viele Weißfischgen zusammen, daß Jedermann des Abends bey der Tafel einen halben bekam. Das Langweilige dieser Zeitverkürzung ist unbeschreiblich: wenn die Fische herumgeflogen wären, so hätte ich sie mit dem Munde fangen können, so hab ich gezähnt. Arnold setzte sich bey dieser Gelegenheit durch seine ganz einzige Geschicklichkeit, die Regenwürmer an die Angel zu stecken, in die vollkommenste Gnade bey der Fürstin, die ihn vorher so wenig leiden konnte, daß sie ihn den Hofaffen nannte; aber seitdem er seine Verdienste so vor-

theil.

heilhaft gezeigt hat, gefällt ihr der Mann, samt seinen Vossen ungemein wohl. Er hat bei unserm Sommeraufenthalte die wichtigste Rolle gespielt: wenn Hitze und Langeweile alle Kraft und Lust zur Thätigkeit niederdrückte, trat er mit dem Apotheker, oder war dieser in der Stadt, mit einem andern Einfaltspinsel auf, und Beide spielten zusammen ein burleskes Intermezzo, welches meistens darauf hinauslief, daß der unverschämte Narr den blödsinnigen Narren zu seinem Narren machte. Ich begreife nicht, ob ich das Lachen verlernt habe: die Schwänke, die der Herr von Troppau mit Mr. de Piquepoint und den andern Souffre-douleurs unsrer Abendgesellschaften in Berlin vornahm, belustigten mich zuweilen, daß ich darüber lachen mußte, so oft ich mich ihrer erinnerte; und hier sitze oder stehe ich da, wie die Bildsäule des Kato, wenn alles rings um mich vor Lachen bersten will: nur der Fürstin zu gefallen, damit sie meine Ernsthaftigkeit nicht übel nehmen soll, lache ich mit, so oft sie mich ansieht. Ich höre kein Wort von den schalen Einfällen, sondern träu-

me für mich, und lache also sehr oft bey Gelegenheiten, wo es gar nichts zu lachen giebt, bloß weil mich die Fürstin anblickt: nun geht wieder das ewige Fragen an, warum ich lache, und ich weiß niemals zu sagen warum, weil ich die rechte Ursache nicht entdecken darf. Entweder mir oder den Poffen muß etwas fehlen — vermuthlich mir! — Alle Zeitvertreibe sind so kalt, so affektlos, bloße Mittel, die Zeit zu würgen; alle Vergnügen berühren meine Empfindung so flach und dringen mir weder an Geist noch Herz: aber was macht es? — ich sehe nichts mehr mit den Augen der Liebe: die Liebe vergoldete sonst alle Gegenstände um mich her mit Sonnenschein: die Liebe spannte meine Einbildung, daß sie jedem Blatte, jedem Lüstchen, jedem Insekt geheime Beziehungen auf mich mittheilte, gab allem, was um mich war, Regsamkeit, Leben, Interesse, Wärme, und erhöhte in mir jedes Gefühl zur Berauschung. Das war eine Welt! — Gott! wenn ich noch an das erste Jahr denke, das wir auf dem Bauergütchen zusammen verlebten! Da hatte als

Ich so einen frischen Anstrich, so eine Lebhaftigkeit, so ein Feuer! Freilich war der frische Anstrich nur in meinem Kopfe, und die Lebhaftigkeit und das Feuer nur in meinem Herzen: mag es! Ich befand mich doch millionenmal besser dabei, als ich in der fahlen Alltagswelt, wo mir alles so matt, träge, leblos, kalt, ohne Geist und Interesse dahinschleicht, wie ein elendes Schattenspiel an der Wand.

Diesen Winter will die Fürstin eine Fabrik anlegen: Hoffräulein, Hofjungfern und Hofmädchen sollen in ihrem Zimmer sich alle Nachmittage versammeln und spinnen, stricken, nehen, und unsre Fabrikwaaren sollen unter die armen Leute ausgetheilt werden. Der Einfall gefällt mir überaus wohl, und die erste Versammlung aller jener Fabrikantinnen, die gleich den Tag nach unsrer Ankunft vom Lande und seitdem nicht wieder geschah, hat mich belustigt, wie mich noch nichts am Hofe belustigt hat. Stelle dir einmal ein großes Zimmer vor; in der Mitte die Fürstin an einem Tische voll Flachs, Garn, Leinwand, Zwirn, grober

und feiner Wolle — lauter Materialien, die sie unter die Arbeiter ihrer Fabrik austheilt! Im Halbkreis vor ihr sitzen alle ihre Gesellen, bey der Thür schnurren drey Mädchen mit Spinnrädern; daneben die podagrifische Limpachin mit einer großen Haspel vor sich, wovon sie großes baumwollenes Garn zu einem Paar grauen Mannsstrümpfen abwindet; dann ein Mädchen, mit einem Hemde für einen Bettler beschäftigt, der vielleicht seit Jahr und Tag nur kein ganzes gehabt hat; dann ein Anders mit einer Kinderhaube unter der Arbeit; und endlich vier bis fünf, worunter auch meine Wenigkeit gehört, mit Stricknadeln bewafnet, mit wollenen und zwirnen, großen und kleinen, Manns- und Weiberstrümpfen, worunter jede die andre überholen, jede das größte Stück Arbeit liefern will. Die Fürstin strickt für einen alten Mann, den sie vorigen Winter baarfuß gesehn hat, ein Paar tüchtige derbe warme Winterstrümpfe, und ich arbeite für eine arme alte Wittwe, die der Schlag gerührt hat. Weil ich so gut Mährchen erzählen kann, wie man mir Schuld giebt, so habe ich

unstreis



unstreitig den wichtigsten Posten in der ganzen Gesellschaft; denn ich muß arbeiten und erzählen. Damals saßen wir mit ununterbrochener Emsigkeit von vier Uhr des Nachmittags bis des Nachts um halb Zwölfe, und die kalte Küche, die man des Abends herumgab, wurde nur nebenher eifertig hinuntergeschlungen, ohne daß es die Arbeit störte, dem Bedienten das Glas abgenommen, hastig ein Schluck gethan, und nun gleich wieder an die Arbeit! Wir waren insgesamt so vergnügt und freudig, und dies ganze Bild der Arbeitsamkeit für mich so einnehmend, daß mir meine Märchen noch einmal so lustig geriethen; denn du mußt wissen, ich habe eine so starke Belesenheit in diesem Fache bey der Fürstin bekommen, daß ich izt alle Bücher verachte und meine Märchen selber erfinde, oft aus dem Stegreife, und meine selbsterfundnen thun meistens mehr Wirkung als die gedruckten; denn ich mache sie so abentheuerlich, daß meinen Zuhörern alle Sinne vor Verwundrung stillstehn, wie nur so entsezliche Dinge in der Welt vorgehen können. Ich habe seitdem die

Fürstin fleißig an ihre Fabrik wieder erinnert, aber sie scheint an dem Erstenmale genug zu haben: wenn das so fortgeht, wird der arme Alte seine warmen Winterstrümpfe wohl unter sechs Jahren noch nicht bekommen, und meine lahme Wittwe mag sich auch beizeiten anderswo versorgen, ehe die starke Kälte einbricht.“ — —

---

### Von Ulrika.

den 16 April.

— — „Nun hab' ich erfahren, warum den ganzen Winter über die Fürstin so mistrauisch, so zurückgezogen und kalt gegen mich that: aber ich möcht' es lieber nicht erfahren haben, da es ohne das Unglück einer Person nicht geschehen konnte, die ich freilich für etwas anders hielt, als sie sich nunmehr gezeigt hat. Du wirst vermuthlich gehört haben, daß Fräulein Ahldorf neulich den Hof plötzlich verlassen mußte, und vermuthlich hat dir auch das Gerüchte hinterbracht, daß ich ihren Abschied bewirkt habe: aber das Gerücht ist eine Lüge, von Leuten erfunden,

funden, die mich verhaßt machen wollen. Ich will dir die wahre Geschichte erzählen.

Die Fürstin war sonst der Fräulein nicht gram, aber auch wegen ihrer erstaunenden Fäseley nicht sonderlich gewogen, und noch den vorigen Sommer auf der Jagd und bey dem Angeln mußte das arme Mädchen beständig Berweise, recht bittre Berweise über ihr läppi- sches Wesen anhören, und die Fürstin nannte sie immer gegen mich ihren Kammerhusaren. Auf einmal, als wir vom Lande zurückgekom- men waren, änderte sich die Scene: ich wurde zurückgesetzt, durfte wenig und zuletzt fast gar nicht mehr um die Fürstin sehn: die Ahldorsin bekam alle Gnade und alle Last, die ich vorher genossen und getragen hatte. Ob ich gleich im Grunde mehr Ruhe dabey gewann, so nagte mich doch die Zurücksetzung nicht wenig: jeder- mann schmeichelte mir sonst, woran mir wenig lag, jedermann wartete mir auf, auf den Wink gehorchte man mir; izt war ich wie verlassen, man drehte mir den Rücken zu, alle brachten ih- ren Wiß und ihre Höflichkeit der Fräulein Ahl- dorf

dorf zum demüthigen Opfer, und Niemanden fand ich unverändert als mein Mädchen. Am meisten machte sich noch zuweilen der Fürst mit mir zu schaffen: er spricht sehr gut, wenn er will, und seine Unterhaltung hielt mich für alle andern schadlos; aber sie war niemals lang, weil gleich von allen Seiten Leute herbeikamen, die ihn von meinem Gespräch abzogen. Ich konnte mit allem meinem Verstande die Ursache einer so schleunigen Veränderung nicht erforschen, besonders da Madam Dormer mich so äußerst selten besuchte, niemals kam, wenn ich sie nicht drey, viermal bitten ließ, und allemal kaum fünf Minuten dablieb. Auf einmal wurde ich leztlich aus meiner Unwissenheit gerissen.

Ich gehe durch das Vorzimmer der Fürstin, um mich zu erkundigen, ob auf den Abend Spiel bey ihr seyn wird: ich finde alles leer, aber in ihrem Zimmer wurde stark gesprochen. Die weibliche Neugierde treibt mich an, ein wenig still zu stehn, um zu hören, ob vielleicht die üble Laune einmal regierte: es war des Fürsten Stimme, und da ich meinen Namen zweimal hinter-

einan-

einander nennen hörte, glaubte ich mit völliger Rechte neugierig seyn zu können, warum er genannt wurde. Der Fürst bat die Fürstin mit seinem eignen gezegebenden Tone — er bittet alsdann mit den Worten und befiehlt mit der Stimme — bat sie ernstlich, der Fräulein Ahlsdorf augenblicklich den Abschied zu geben. Die Fürstin bat für sie, aber er bestand darauf und befahl der Fräulein innerhalb einer Stunde das Schloß zu räumen, wofern sie sich nicht größern Unannehmlichkeiten aussetzen wollte. Daß er ihr dies selbst sagte, dazu gehörte ein hoher Grad von Zorn: weil sich die Stimme darauf der Thür näherte, wischte ich davon. Indem ich durch den Gang gehe, der an das Vorzimmer stößt, treffe ich mit einer von den Jungfern zusammen, die auf der andern Seite in dem Nebenzimmer förmlich gehorcht hat. Sie that so freundlich gegen mich und machte mir eine so tiefe Verbeugung, als ich den ganzen Winter über nicht von ihr bekommen hatte: das war eine gute Vorbedeutung. „O ich habe Dinge gehört!“ fieng sie an leise auszurufen. „Darf ich

ich mit Ihnen auf Ihr Zimmer gehn? Ich hab Ihnen recht vieles zu fagen, das Ihnen Freud machen wird.“ — Ich nahm fie mit mir, und wir waren faum ins Zimmer hinein, fo hufchon die Erzählung in ihrer gewöhnlichen erflamatorifchen Manier an. „Ach, ich habe Ihnen Dinge gehört!“ rief fie aus. „Ach, ich kan Ihnen gar nicht fagen, was für Dinge! Ich mußte der Fürftin ein Kleid aus der Garderobe bringen, woran etwas geändert werden foll: inden wir fo reden, tritt der Fürft herein. Die Fürftin erfchraf über den unvermutheten Befuch und ich machte, daß ich über Hals und Kopf mit meinem Kleide ins Nebenzimmer kam. Der Fürft fah mir entfeztlich böfe aus, und ich horchte deswegen, was es einmal geben würde. Ach da hab’ ich Ihnen Dinge gehört! Ich kanns gar nicht fagen.“ —

Die Wunderdinge kamen lange nicht zum Vorschein: endlich erfuhr ich dann folgendes: „Der Fürft befiehlt der Fräulein Ahldorf, die auch das Zimmer verlaflen will, dazubleiben und fragt fie geradezu, ob fie der Fürftin nicht über-

rede



wet habe, daß er gestern auf meinem Zimmer gewesen sey; ob sie ihr nicht erzählt habe, daß er da, dort und hier mit mir allein gewesen sey; und eine Menge andere Fragen, die alle ähnliche Beschuldigungen wider ihn und mich enthielten. — Ich kann mir ihn vorstellen, wie er alles gefragt haben mag: er nimmt in solchen Fällen einen ganz eignen kalten Ernst an. — Da die Fragen vorbey sind, befiehlt er ihr, daß sie gestehn soll. Die Ahldorsin ist vor Schrecken außer sich, weiß sich nicht zu helfen, weint, wirft sich dem Fürsten zu Füßen in der Angst: er befiehlt ihr aufzustehn, und gebietet noch einmal mit schärferem Tone, daß sie gestehn soll: in der Furcht beichtet sie alles. Darauf bittet die Fürstin mit seinem befehlenden Tone, eine solche freche Klätscherin, die sich so unverschämte Lügen erlaubte, nicht länger um sich zu dulden, und befiehlt der Fräulein das Schloß zuäumen, was ich selber hörte.“ — Nach dieser Scene wurde ein entsetzlicher Aufruhr: alles setzte sich in Bewegung, Vorbitten einzulegen, aber

Vierter Band. I um

umfonst! Der Fürst ift in folchen Fällen unbittlich, beſonders wenn es darauf ankömmt ſein Anſehn wider unſer Geſchlecht zu behaupten von dem er überhaupt keine hohe Meinung haben ſcheint, ſo artig und galant er ihm auch begegnet. Von Mannſperſonen läßt er ſich leicht einnehmen, aber gegen das Frauenzimmer — auch ſeine eigne Gemahlin dazu gerechnet — ſteht er auf der Hut, und er giebt eher ſeinem Kammerdiener nach als der Fürſtin: beleidigt ſie nie, ſondern behandelt ſie mit allgemeiner Achtung und Höflichkeit, aber wenn er einmal etwas befohlen hat, und ſie bitten den Befehl abzuändern, dann läßt er ſich nicht bewegen, ſollte auch ihre Bitte die größte Billigkeit und ſein Befehl die größte Unbilligkeit ſeyn. Er ſoll ſelbſt einmal ſagen haben, daß ein kleiner und großer Fürſt das andre Geſchlecht achten, aber nicht lieben, und ihm alle Bitte abſchlagen müſſe, damit er ihm keine ſchädlich gewährte. Ganz genau folgt er ſeiner Maxime nicht, und bey aller Vorſichtigkeit und aller

Vertrauen muß er sehr vielfältig thun, was die  
Weiber wollen, wenn sie nur männliche Ma-  
chinen dazu gebrauchen: das wird alles durch  
den dritten, vierten Mann bewerkstelligt. Tho-  
mas Arnold das große Triebrad, das ihm mit  
Kraß und seiner Schmeichelen seinen Will-  
en und seine Gedanken umdreht, und dies große  
Triebrad wird von einem kleinern umgedreht,  
das Madam Dormer heißt: wer dieses ver-  
derbte Rad recht zu seinem Vortheil zu stellen  
weiß, dem zeigt der Weiser, wie er's wünscht.“ —

---

## Von Ulrika.

den 27 April.

— — „Arnold versichert mich, daß er  
den Fürsten die Klatscheren der Fräulein Ayl-  
mer entdeckt hat, und behauptet, daß ihr Be-  
wegungsgrund nicht bloß Neid gegen mich, son-  
dern auch Bosheit gegen den Fürsten gewesen  
ist, um sich für die Kälte zu rächen, womit er  
meine Bemühungen, sich in Gunst bey ihm zu se-

ken, aufgenommen habe; und sie soll sich b  
ihm in Gunst haben setzen wollen, um sich an d  
Fürstin für den Vorzug zu rächen, den sie mir  
lange Zeit gegeben hat. Es mag kein We  
davon wahr seyn; denn da sie in Ungnad  
fortgeschickt worden ist, hält es Jedermann f  
seine Pflicht, ihr die abscheulichsten Dinge na  
zusagen: sie müßte ein Ungeheuer seyn, we  
sie so wäre, wie man sie izt allgemein abbildet.

Für mich will Arnold bey dem Fürsten u  
der Fürstin sehr vortheilhaft gesprochen haben  
und die allmählich wiederkehrende Gnade der G  
tern soll sein Werk seyn: auch für dich will  
nunmehr sorgen, daß du aus dem Hause d  
Präsidenten in einen bessern Platz kömmt. „I  
bin ein rechter Schurke, daß ich an meinen e  
sten Freund nicht eher gedacht habe,“ sagte er  
„aber ich wills schon einbringen: geben S  
nur Acht, was alles aus ihm werden soll.“ –  
Spricht der Mann nicht, wie ein wahrhaft  
mâitre - valet! Ich wills ihm herzlich gern glau  
ben, daß er der Urheber meiner neuen Gunst i

enn er nur für dich etwas anrichtet. Auch  
ann er wohl die Wahrheit gesagt haben. Wie  
ollt' ich den Mann lieben und achten, so  
enig ich es iko kann, wenn er nur mit Einem  
inger dazu hülfe, dich emporzuheben! Der  
edanke, dich emporkommen zu sehn, belebt  
ich inniger und süßer, als die neuerlangte  
nade: dann gab' ich ihm die Erlaubniß, ein  
tocknarr und ein Erbschurke zu seyn, ohne ihn  
u hassen.

Madam Dormer gab sich die Ehre, bey dem  
Vorfalle mit der Fräulein Ahldorf ein wenig zu  
erwizig zu seyn, und bekam von der Fürstin  
n sehr empfindliches Kompliment darüber. —  
Die Fürstin ist ihr um der sonderbaren Ursache  
willen nicht mehr gewogen, weil ihr der Mann  
avongelaufen ist: sie behauptet, daß allemal  
ie Frau nichts tauge, wenn sich der Mann auf  
eine Art von ihr trennt; und Dormer war  
och allgemein für den lüderlichsten Menschen  
nter der Sonne bekannt. Es ärgerte mich,  
uß so einem seltsamen Grunde einen unverschul-

deten Groll auf die arme Frau geworfen zu sehn und ich wurde in ihrer Bertheidigung so warm daß mir die Backen glühten, als die Fürstin mir neulich von ihr sprach; aber sie gebot mir zu schweigen. Wahrhaftig, man könnte über die Witterung der Gnade einen eignen Hoffender machen: allein ich möchte mich auf die Wetterprophezeihungen so wenig verlassen, als eine Wäsche heute anfangen, weil mir der Almanach morgen schönen Sonnenschein zum Trosten verspricht.“ —

---

### Von Ulrika.

den 12 November.

„Nur zwei Worte, damit du weißt, daß ich noch schreiben kann! Diesen Sommer sind wir auf dem Lande Gärtnerinnen gewesen, haben Blumen, Kohl, Gurken gesteckt, gesät, gepflanzt, dem Gärtner alle Beete verdorben und ein schlechtes Jahr gemacht; denn alles unser Gesätes, Gepflanztes und Gestecktes hatte we-

de



Ich Segen noch Gedeihen. Was wir sonst noch  
 gethan haben? — Verdruß und Langeweile ge-  
 bracht. Die beiden Ungeheuer werden mich noch  
 aufreiben. Ach, die schreckliche Leerheit in mei-  
 nem Herze! “ — —

---

### Von Herrmannen.

den 3 December.

— „Mit Erstaunen habe ich mich neulich  
 von meinem Kalender belehren lassen, daß ich  
 schon zwey Jahre in meinem Plaze zugebracht  
 habe. Wie sie mir verfloßen sind! als wenn  
 ich sie in deinen Armen, an deiner Seite ver-  
 lebt hätte! Nie glaubte ich, daß Arbeit und ei-  
 siges Streben nach Einem vorgesezten Zwecke  
 die Flügel der Zeit so schnell bewegen könnte.  
 Nur die Liebe, bildete ich mir ein, vermöchte  
 das Wunder zu thun, daß Wochen und Monate  
 unbemerkt, wie Gedanken, dahinsößen: aber  
 nein, auch Thätigkeit und Rennen nach Einem  
 festen Ziele vermag es. Wenn mein Nachsin-  
 nen ermattete, wenn Verdruß und unfreundli-

die Begegnung vom Präsidenten meinen Mut schlaff machte: dann dachte ich, für wen, unweßentwillen ich meine Kräfte anspannte. „Ulrike ist der Kranz,“ sagte ich mir, „Ulrike der Lohn, der am Ende der Laufbahn auf dich wartet: laufe, renne, arbeite dich todt oder erringe sie!“ — Wie der herabströmende Einfluß einer Gottheit, stärkte mich die Aussicht auf einen solchen Lohn, und wenn Zweifel und Unmuth mir ihn als entfernt, als zu hoch hängend, als ein bloßes Vielleicht darstellten, dann rang und kämpfte ich mit neuer Arbeit, um die Wahrscheinlichkeit dieses Vielleichts zu erhöhen.

Ich habe ihn geendigt, den Plan, habe mich mit den Verfassungen des Landes, mit den zahlreichen Mängeln und Gebrechen der hiesigen Einrichtung bekannt gemacht, habe mir Kenntnisse aus Büchern und der Erfahrung Anderer gesammelt, habe unermüdet gefragt, gesucht, gelesen, gesonnen und so manche nützliche Anstalt und Verbesserung ausgedacht, wodurch dem Ganzen der Regierung und einzelnen Einrichtungen

tungen geholfen werden könnte, habe in meinem Kopfe einen Plan erzeugt, ein Ideal, nach welchem ich bey allen Vorschlägen in meiner künftigen Bestimmung verfahren will. Wie froh bin ich, endlich in eine Laufbahn hingezogen zu seyn, wo ich für mehr als meinen Nutzen und mein Vergnügen arbeiten soll; und wer zog mich hin? — Du, du, Ulrike! Du, deren Hände Leben, Wohlfeyn, Glück und Ehre über mich verbreiten und noch reichlicher verbreiten werden!

Meine bisherigen Beschwerlichkeiten waren nicht gering: du seufzest über die aprilmäßige Veränderlichkeit der Gunst, über die Schmerzen, die dir die schlimme Laune deiner Gebieterin zuweilen auflegt, über Neid, über Langesweile: von allen diesen Uebeln war ich wohl frey, aber mich drückten andre. Der Handlanger — als etwas bessers kann ich mich für wahr! nicht betrachten — der Handlanger eines Mannes zu seyn, der in dieser Minute, wenn ich seinem Gimpel oder seinen Turteltau

ben eine Güte gethan habe, mir mit brüderlicher beschämender Vertraulichkeit begegnet, und in der folgenden, wie ein orientalischer Despot, befiehlt und aufgewartet seyn will; der in dieser Stunde dringend und treibend mit der äußersten Schärfe etwas anbefiehlt, eine halbe Stunde darauf schon vergißt, daß er befohlen hat, und das Gegentheil gebietet oder sich wohl gar einbildet, das Gegentheil befohlen zu haben, und zürnend auffährt, wenn man that, was er ausdrücklich verlangte; der weder Widerspruch noch Entschuldigung erträgt, keine Vernunft hört, weder nach Plan noch Grundsätzen, sondern bloß nach augenblicklichen vorübergehenden Einfällen handelt und anordnet; der in allem, was er denkt und thut, keine Regel als seinen Eigennuz kennt und keine Mittel verschmäht, ihn zu befördern, wovon ich die himmelschreyendsten Beweise erfahren habe, seitdem ich verpflichtet worden bin und also nicht mehr bloß in seinen Privatgeschäften, sondern auch in Sachen seines Amtes gebraucht werde;

werde; dem nicht ein Finger weh thut, wenn gleich das halbe Land zu Grunde gienge, und der doch außer sich geräth, sobald sein Gimpel nicht fressen will: — wie muß man sein Gefühl verhärten und seinen Unwillen zurückhalten, welche Leiden und innerliche Kämpfe muß man erdulden, wenn man einem solchen Manne dient! Sein Beruf ist ihm eine leichte Feder, die er spielend dahinbläst, wohin sie der Wind treiben will: ich glaubte von ihm göttliche Weisheit zu lernen, und auch die bekanntesten Dinge, worauf ihn tägliche Erfahrung leiten sollte, sind ihm fremd und unwichtig. Ich bin vor Erstaunen außer mir selbst gerathen, wie er mich von sich wies, als ich mir neulich die Freiheit nahm, in einer seiner vertraulichen Launen über verschiedene Einrichtungen und Anstalten zu sprechen, die nach meinem Bedünken dem Lande so noth thun, meine Meinung darüber als bescheidne Zweifel und Fragen vorzulegen, worüber ich Belehrung von ihm zu erhalten wünschte: er gebot mir von dergleichen

Zeuge

Zeuge zu ſchweigen, daß weder ihn noch mich etwas angieng, und etwas Geſcheidteres zu ſprechen; und doch waren es Dinge, deren Beſorgung ſeinen Händen anvertraut iſt! und doch war dieſes geſcheidtere Geſpräch, daß er an die Stelle des meinigen ſetzte, eine Unterredung über die letzte Krankheit ſeines Gimpels! Aber ich will ſie zerbrechen, die ſchimpflichen Ketten, die Ketten eines Galeerensklaven, die ich biſher ohne Murren getragen habe, weil ich mich erſt durch Kenntniſſe und Erfahrung in den Stand ſetzen wollte, allen die Spitze zu bieten, deren Widerſtand ich befürchten muß, wenn es mir gelingt, zu den Ohren des Fürſten durchzudringen. Die Unordnungen, Ungerechtigkeiten und widerſinnigen Dinge, die ich täglich ſchreiben muß, laſſen mich nicht länger ruhen: ich gehe herum, wie ein Menſch, den Gewiſſensangſt peinigt, daß ich alles das weiß und verhele: ich kann es, ſo wahr ich lebe! nicht länger verhehlen, wenn ich nicht gleich ſtrafbar mit dem Urheber werden will: ich bin es ſchon, daß ich meine

Hände



Hände dazu hergab und es schrieb. Ich will ein Wagemuth unternehmen, es gelinge oder nicht: entweder jagt man mich mit Schimpf und Schande fort, oder man erkennt meine gute Absicht und belohnt mich. Sey der Ausgang, welcher es wolle, ich befriedige Ehre und Gewissen; und wenn diese beiden für mich sind, dann mag die halbe Welt wider mich seyn, ich fürchte sie nicht.

Beunruhige dich nicht über mein Unternehmen, da ich dir es nicht entdeckte! Aengstige dich nicht, wenn du etwa bald hörst, daß ich plötzlich die Stadt verlassen mußte; wenn alles von mir übel spricht, mir meine Verjagung als eine verdiente Strafe gönnt, und Jedermann mich der tollsten Unverschämtheit, der Undankbarkeit, der Verläumdung und der Himmel weiß welcher Verbrechen mehr anklagt: das sind alles Stimmen, aus Einem Sprachrohre gerufen, um meine Verjagung zu beschönigen und mein Zeugniß wider die Ungerechtigkeit unkräftig zu machen: glaube solchen Nachreden so wenig

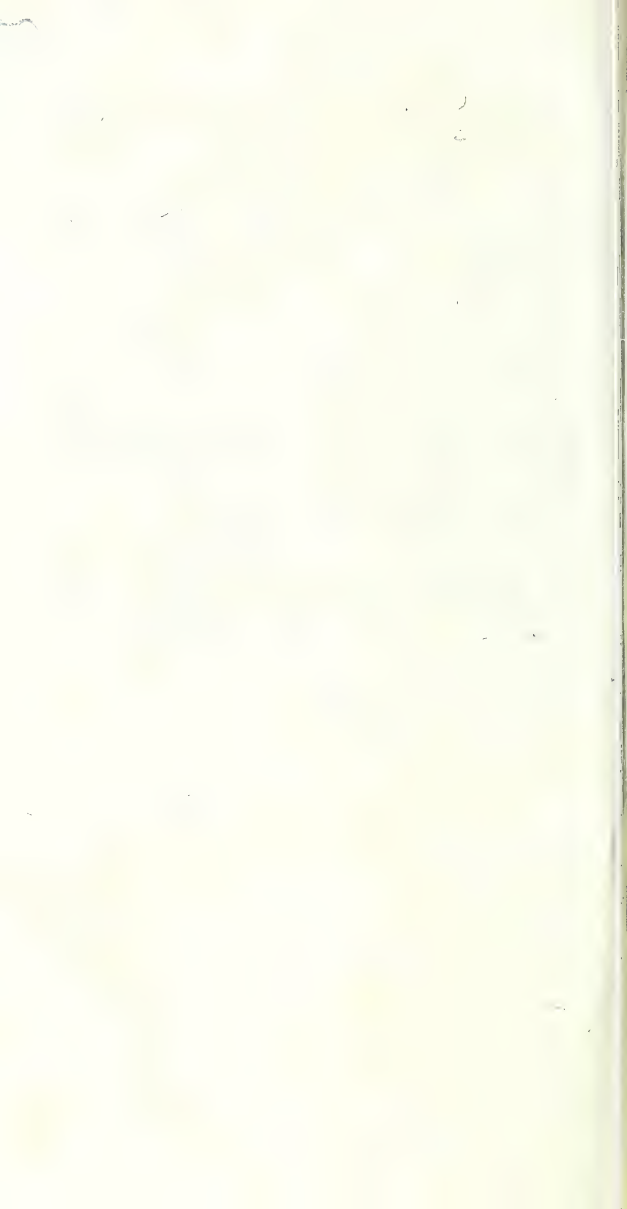
nig als ich dem Gerüchte glaubte, da es dich beschuldigte, daß du die Gunst deiner Fürstin mißbrauchtest, um eine Fräulein Ahldorf zu verdrängen! Ich handle wie ich soll; und nicht so zu handeln, soll mich weder üble Nachrede, noch Ansehn, Elend und Mangel, und was noch mehr als alles dieses ist, selbst die Gefahr, dich auf immer zu verlieren, nicht bewegen. Wenn ich dich zurücklassen muß, so tröste dich über mein Schicksal damit, daß ich mir durch eine so plötzliche Trennung den Märtyrerfranz der Ehrlichkeit erwarb.“ — —

---

V i e r t e r B a n d.

---

Z w ö l f t e r T h e i l.





## Erstes Kapitel.

**S**errmanns gefährliches Wagesstück, dessen er in dem vorhergehenden Briefe gedenkt, war die Entdeckung aller Kniffe, Kunstgriffe und Praktiken, die der Präsident gebrauchte, mit einem Theile der fürstlichen Kasse zu wuchern, während daß unter dem Vorwande des Geldmangels alle Anforderungen an dieselbe abgewiesen, verschoben, vertröstet, und oft die Auszahlung der geringsten Besoldungen ausgesetzt wurde. Er suchte eine Gelegenheit, den Fürsten allein zu sprechen und ihm das ganze eigennützige System des Präsidenten vorzulegen, um welches er allein zu wissen glaubte, ob man gleich öffentlich darüber klagte, schmähte und fluchte, und nur gegen ihn zurückhaltend that, weil er zum Hause des Herrn von Lemhoff gehörte und in dem Verdachte stand, daß er der Hand-

langer der Ungerechtigkeit sey. Madam Dormer und alle übrige Virtuosen des Hofß haften seit langer Zeit den Präsidenten bis auf den Tod: sein unharmonisches Gemüth hatte eigentlich niemals Neigung für die Musik gefühlt, sondern war ihr vielmehr gram, und er gab sich nur einige Zeit die Mine eines Liebhabers, hielt fleißig Konzerte bey sich, unterhielt sich viel über die Kunst, ohne das mindeste davon zu verstehen, bloß um der Liebhaberey des Fürsten ein Kompliment zu machen: da bey diesem der Eifer erkaltete und sich mehr zur Malerey hinlenkte, ließ der Präsident keinen Geigenstrich mehr in seinem Hause thun, würdigte Sängern, Geiger und Flötenbläser kaum eines Blicks und drang bey jeder Gelegenheit auf ihre Abdankung: alle litten auf seinen Betrieb eine Verminderung des Gehalts. Herrmann glaubte also durch Madam Dormer und Arnolden den sichersten und geheimsten Kanal zum Fürsten zu finden: er vertraute sich ihr an, sie ermunterte ihn in seinem Vorsatze, theilte ihn Arnolden mit, und Beide ergriffen die Gelegenheit, dem Präsidenten



renten zu schaden, mit so großer Freude, daß Herrmann schon den folgenden Tag zu Arnolden beschieden wurde. Unter dem Schein eines Besuchs gieng er zur bestimmten Stunde zu ihm, Arnold paßte die Zeit ab, wo der Fürst sich allein auf seinem Zimmer mit Zeichnen zu beschäftigen pflegte, und brachte ihn so weit, daß er Herrmanns Anbringen hören wollte. Herrmann that seinen Vortrag mit unerschrockner Freymüthigkeit, überreichte die Beweise, die er mitgebracht hatte, seine Beschuldigungen zu unterstützen, und machte einen kurzen Abriß von der Verfahrungsart des Präsidenten und den Unordnungen, die desselben Nachlässigkeit, Unwissenheit und Eigennuz veranlaßten: alles war durch unverwerfliche Gründe so sonnenklar, daß auch nicht ein Zweifel dawider statt fand. Der Fürst hörte ihn gelassen an und ließ nicht die mindeste Verwunderung und noch viel weniger Unwillen in seinem Gesichte blicken: er sah die überreichten Schriften flüchtig durch, gab sie Herrmannen zurück und sagte lächelnd: — „Ich weiß dies alles: das Geheimniß soll unter uns

bleiben: ich danke indessen für den guten Willen.“ — So schloß sich die Audienz.

Herrmann schwebte viele Tage in Ungewisheit über die Wirkung seiner Entdeckung: Arnold versicherte ihn zwar, daß sie der Fürst sehr wohl aufgenommen zu haben schiene, setzte aber auch mit Betrübnis hinzu, daß sie vermuthlich ohne schädlichen und guten Effect bleiben werde, weil ihm der Fürst Stillschweigen geboten hätte, als er in einem günstigen Augenblicke Herrmanns Aussage verstärken wollte. Madam Dormer, mit ihrem unruhigen Geiste und heftigen Affekten, konnte die ersten Tage weder essen, noch trinken, noch schlafen. „Ich sank (zanke) mich mit die Fürst,“ sprach sie immer, „wenn sie noch länger bleib die dupe von die Präsident abominable.“ — Es blieb, wie es war: Madam Dormer zankte sich nicht mit dem Fürsten, und der Fürst schien sich auch vor ihrem Zanke nicht zu fürchten; denn er blieb wie vorher, die dupe von die abominable Präsident.

Arnold suchte wenigstens die Gelegenheit zum Vortheil seines Freundes zu nützen, um ihn aus  
seinem

seinem gegenwärtigen Plaze zu erlösen, welches Herrmann um so viel eifriger wünschte, da er der Ungerechtigkeit nicht dienen wollte, wenn er sie nicht hindern könnte. Der Fürst lobte ihn gegen Arnolden wegen seines Anstands, seiner bescheidenen Dreistigkeit und besonders wegen seiner warmen Ehrlichkeit, verrieth auch sehr viel gute Meinung von seinen Talenten und seiner künftigen Brauchbarkeit: aber auf den Hauptpunkt, den Arnold betreiben wollte, gab er nie Antwort. Bey der nächsten besondern Unterredung mit dem Präsidenten verlangte er, daß Herrmann bey seinem Kollegium als überzählig angestellt werden sollte, bis sich ein Plaz für ihn erledigte, und bestimmte selbst seinen einstweiligen Gehalt: der Präsident machte Schwierigkeiten, daß er ihn ungern in seinen eignen Angelegenheiten entbehrte, aber doch diese Unentbehrlichkeit gegen Eu. Durchl. Befehl in gar keine Betrachtung ziehen würde noch dürfte, wenn nur nicht alle Gelder schon ihre Anweisung hätten; daß es also schlechterdings unmöglich wäre, eine Quelle für die verlangte Besoldung ausfindig

zu machen. Die Schwierigkeiten und die Berechnungen, wodurch er sie wahrscheinlich machte, waren unendlich: der Fürst hörte ihn lange an und sagte nichts als daß er die Besoldung aus seiner Schatulle zu geben versprach. Auch hier wollte ihm der Präsident die Unmöglichkeit zeigen, allein der Fürst unterbrach seine vortrefliche Beredsamkeit mit einem frostigen — „Ich will.“ — Der Präsident häufte in der Folge die Schwierigkeiten noch mehr, doch konnte er nichts als Verzögerung bewirken; denn Arnold hielt ihm das Gegengewicht, so bald ihm der Fürst seinen Entschluß in Ansehung Herrmanns gesagt hatte, und rastete nicht, bis der Fürst mit einigem Unwillen und durch ernstlichen Befehl der Verzögerung ein Ende machte.

Herrmann konnte in dem Plaze eines Subalternen nicht viel mehr ausrichten als vorher: er mußte ohne Widerspruch Befehle thun, wenn er sie gleich äußerst mißbilligte, und durfte sich seine Mißbilligung nicht einmal merken lassen: er mußte ohne Murren verkehrte Anstalten machen sehen, die auf einer Seite einen unbedeutenden Nutzen,  
und

und auf allen andern allgemeinen Schaden stiften, Anordnungen schreiben oder in Ausführung bringen, bey welchen der entgegengesetzte Erfolg hies Zweckes ohne sonderliche Einsichten vorauszusehn war, Befehle ausfertigen, die den Gehorchenden schwer drückten und weder dem Gehorchenden noch dem Befehlenden nützten: der Unwille kochte oft in seiner Brust bis zu den Lippen herauf, aber er bändigte ihn, wie ein wildes Roß, und schwieg, weil der Fürst und alle seine Obern schwiegen, und der grausame Despotismus des Präsidenten jede Erinnerung, wenn sie auch in der pflichtmäßigen Anzeige einer falschgeschriebnen Zahl bestand, mit Härte von sich wies. Herrmann konnte sich zwar von den eigennützigen Praktiken seines Vorgesetzten nicht mehr so genau, wie sonst, unterrichten, aber er nahm sie in ihren Folgen wahr, in der wachsenden Verwirrung aller Finanzangelegenheiten und den allgemeinen Beschwerden, die izt häufig zu seinen Ohren kamen, weil man ihn nicht mehr für den Günstling und Handlanger des Herrn von Lemhoffs hielt. Die Nachsicht des Fürsten, sei-

ne erkünstelte Blindheit, auch wenn ihm die Unordnung und Unrechtmäßigkeit in die Augen fiel, seine Einwilligung in Dinge, die oft der gesunden Vernunft widersprachen, blieb ihm ein ewiges Räthsel: es war weder Indolenz noch Mangel an Einsicht noch gutherzige Schwäche, und wenn eine Absicht dahinter steckte, konnte sie doch Niemand errathen. Inzwischen hatte doch Herrmanns Entdeckung Eine Veränderung bey ihm hervorgebracht, die man mit Verwunderung wahrnahm, ohne ihre Ursache zu errathen: der Fürst entsagte seitdem seinen liebsten Ergötzlichkeiten und bekümmerte sich mit ungewöhnlichem Eifer um alles, oft sogar um Kleinigkeiten: die Jagd wurde ganz eingestellt, Zeichnen war jetzt sein einziges übriges Vergnügen, und sein Geschmack für die Malerey so herrschend, daß er Gemählde zu einer Sammlung zu kaufen anfieng. Kaum hatte der Präsident den ersten Wink von der neuen Liebhaberey, als er schon darauf dachte, Partie für seinen Nutzen daraus zu ziehn. Er selbst war so wenig Kenner in Gemälden als von irgend einer andern schönen Kunst,



Kunst, und da Er keinen Unterschied zwischen den Gemälden fühlte, die er einmal im Vorübergehn in der Düsseldorfer Gallerie gesehen hatte, und zwischen den Kunstwerken, die ihm der Hofmaler im letzten Frühling auf den Kalkwänden seines Lusthäuschens schuf, so bildete er sich ein, daß es bey allen Menschen und daher auch bey dem Fürsten eben so seyn mußte. Er gab also dem Hofmaler, der izo ein geschickter Thürenanstreicher, und ehemals Dekorationsmaler gewesen war, den geheimen Auftrag, alle Kräfte seiner Kunst anzuspannen und ein halbes Duzend extrafeine Gemälde mit Oelfarbe auf Leinwand zu verfertigen, die etwa biblische Geschichten, die vier Jahreszeiten, die vier Elemente oder so etwas vorstellten. Der Maler hatte von der berühmten Nacht des Correggio vorher etwas gehört, ohne sie jemals gesehen zu haben, und nahm sich also vor eine Nacht zu malen, die noch tausendmal finstrier seyn sollte, als nach seiner Meinung Correggio's Nacht seyn mußte: von dem Inhalte des Gemäldes wußte er nichts und dachte deswegen jenen Künstler noch

zu übertreffen, wenn er nicht eine bloße Nacht mahlte, sondern auch etwas darinne vorgehn ließ. Er mahlte eine pechschwarze Nacht, eine wahre egyptische Finsterniß, stellte unten perspektivisch eine Gasse hin und vorn einen Nachtwächter mit der Laterne, der eine große Schnarre in der Hand schwenkte. Außer dieser schwarzen Nacht schuf er vier Elemente so deutlich und unverkennbar, daß man sie alle mit den Händen greifen konnte, und eine keusche Susanne, die man für ein Bordelmädchen hätte halten können, machte das halbe Duzend vollständig. Alle gefielen dem Präsidenten sehr wohl, nur die Nacht war ihm zu schwarz: der Künstler stellte ihm vor, daß es eins der berühmtesten Gemälde in der Christenheit sey, aber es half nichts; es sollten doch wenigstens Laternen auf der Gasse brennen, damit man die Häuser besser sähe; und weil er nicht eher bezahlen wollte, als bis Laternen auf der Gasse brennten, so setzte der Künstler zwei Reihen düstere Lampen hin. Nun brennten die Laternen nicht helle genug. „En,“ antwortete der Künstler, „die Gasse ist aus einer Stadt,

Stadt, wo das Lampenwesen verpachtet ist:“ — aber sein Einfall half ihm nicht durch: er mußte aus den Laternen flammende Sonnen machen.

Die Schöpfung war so heimlich zugegangen, daß Niemand am Hof und in der Stadt etwas davon wußte, und der Präsident kündigte dem Fürsten mit vielem Geräusche ein halbes Duzend verschriebne und angekommne Gemählde an, wie sechs Wunder der Malerwelt. Der Fürst, der seiner Kennerschaft nicht viel zutraute, lächelte und verlangte sie zu sehen: er verbiß mit aller Mühe das Lachen, da er sie erblickte, und fragte nach dem Preise: der Präsident machte es zum Anfange der Kundschaft billig und foderte fünf Louisdor für das Stück, das er mit einem Dukaten bezahlt hatte. Der Fürst ließ sogleich die Summe aus der Schatulle auszahlen und machte dem Präsidenten mit allen sechs Gemählde ein Geschenk. „Kaufen Sie in Zukunft nicht mehr von diesem Gemäldehändler!“ setzte er hinzu: „er hat Sie angeführt; denn unser Hofmaler macht Ihnen solche, wie diese, das Stück

zu zwey Gulden.“ — Der Präsident wanderte betroffen mit seiner Gallerie ab und stellte den Handel ein: er konnte zwar nicht begreifen, wie der Fürst seinen Betrug errathen haben sollte, aber er hielt es doch für klüger, die Gefahr nicht zum zweitemale zu wagen, zumal da ihm ohne hin die bisherige Veränderung seines Herrn bedenklich schien.

Jedermann fand sie so, wenigstens unerklärbar. Man gab zwar dem Fürsten Schuld, daß er eine gewisse Unbegreiflichkeit des Charakters erkünstele, mit Vorsatz seine Neigungen oft andre und entgegengesetzte Handlungen thue, damit Niemand wissen solle, woran er mit ihm sey, bisweilen bloß um in Erstaunen zu setzen. So gegründet die Beschuldigung in andern Fällen vielleicht seyn mochte, so war sie doch hier völlig falsch; und Herrmann konnte nunmehr insgeheim mit Vergnügen die Früchte seiner Ehrlichkeit bemerken, indem Andre sich die Köpfe zerbrachen, eine Ursache zu errathen, die sie nicht zu errathen vermochten. Der Präsident traf sie beinahe und hatte

hatte Arnolden, Madam Dormer und Herrmannen in Verdacht, doch am meisten den ersten. Seine Politik rieth ihm also, diese drei Personen zu gewinnen; und weil er sich einbildete, daß Niemand seine Griffe und Schliche mußte, als die wenigen Leute, die er zu Gehülfen dazu brauchte, und weil er die Unvorsichtigkeit begangen hatte, Herrmannen für weniger ehrlich, oder — in dem Gesichtspunkte, wie es der Präsident betrachtete — für ehrlicher anzusehn und ihn deswegen in seine Karte bliden zu lassen, so mußte er diesen am meisten fürchten und am meisten hüten. Er begegnete ihm daher viel freundlicher und weniger despotisch als allen Uebrigen, die unter ihm stunden; und da der Ernst des Fürsten, seine Aufmerksamkeit, seine genauen Erkundigungen und argwöhnischen Mienen täglich zunahmen, suchte der Präsident durch neues Vertrauen und Vortheil einen Mann an sich zu ziehen, der sein voriges Vertrauen entweder gemisbraucht hatte, oder misbrauchen konnte. Er ließ also Herrmannen unter dem Vorwande, daß sein Gimpel sich

sich in sehr kritischen Gesundheitsumständen befinde, zu sich kommen und brachte das Gespräch nach mancherley Wendungen auf seinen Hauptzweck. „Sie werden,“ sagte er ihm, bey mir zuweilen Papiere abzuschreiben gehabt haben, woraus man schließen könnte, als ob ich mennichmal Bezahlungen, die mich betreffen, an fürstliche Kassen stellte: ich läugne auch nicht, daß es einmal oder zweimal geschehn seyn mag. Ich habe, wie Sie wissen, einen kleinen Verkehr mit Weinen, Pelzwerk und andern Dingen: zuweilen kommt einem eine plötzliche Bezahlung auf den Hals; man kann etwas um ein Spottgeld gegen baares Geld bekommen, wenn es die Verkäufer gerade benöthigt sind; man hat nicht allemal gerade so viel liegen, und ich habe also ein paarmal in höchst wichtigen Vorfällen meine Zuflucht zu der fürstlichen Einnahme genommen. Es ist zwar nicht das mindeste Böse dabey — denn ich habe die geborgten Summen jedesmal ehrlich und redlich wieder ersetzt — aber da es ohne Vorwissen des Fürsten geschehen ist, könnte es doch Verdacht und Unwillen

len



en wider mich erregen, oder von einem Feinde genützt werden, mich in Ungnade zu bringen: Ich bitte Sie also, schweigen Sie davon! Ich werde mich gewiß als ein wahrer guter Freund dafür zeugen. Ihre Besoldung ist klein, und ich begreife nicht, wie Sie davon leben können: Ich habe schon längst darauf gedacht, wie ich Ihnen die treuen Dienste belohnen soll, die Sie mir in meinem Hause geleistet haben; aber in dem schrecklichen Wirbel von Geschäften kommt man gar nicht recht zu sich, man vergißt seine besten Freunde: Sie wissen ja, ich muß allenthalben seyn und auch für Sachen sorgen, die mich eigentlich gar nichts angehn, da der Fürst nun einmal sein Vertrauen und seine Gnade auf mich geworfen hat. Aber es ist mir heute eingefallen, daß ich Ihnen schon lange einen jährlichen Zuschuß habe geben wollen: hier will ich das Versäumte wieder einbringen: Sie sollen in Zukunft alle Jahre so viel bekommen, und wenn Sie sonst Geld brauchen, wenden Sie sich an mich, gerade an mich! meine ganze Börse steht Ihnen offen.“

Herr:

Herrmann wehrte das Packet, das er ihm bey diesen Worten anbot, von sich ab. „Nein,“ sprach er, „ich danke für Ihr Geschenk: es könnte den Anschein haben, als wenn Sie meine Verschwiegenheit dadurch erkaufen wollten.“

Der Präsident. Behüte! behüte! wer wird denn so etwas denken?

Herrmann. Freilich sollte man nicht! denn Sie sagen ja selbst, daß ich nichts Böses zu verschweigen habe: was nicht böse und unerlaubt ist, kann überall gesagt werden.

Der Präsident. Es ist nur um der bösen Leute willen, die etwas Böses daraus machen. Sie wissen ja wohl, Jedermann hat seine Feinde, wenn er auch noch so ehrlich handelt: nur deswegen hab' ich Sie um Verschwiegenheit gebeten: wie können Sie sich das nur träumen lassen, daß ich sie von Ihnen erkaufen will? Ich sehe Sie für einen grundehrlichen Menschen von altem teutschen Schroot und Korne an; und solchen Leuten trau ich blindlings. Ich werde ja so einen braven Mann nicht so arg beleidigen und ihn bestechen wollen! Wie ich Ihnen  
sage,

sage, bloß zur Belohnung Ihrer vielen treuen Dienste geb' ich Ihnen das Geld. Machen Sie keine Komplimente! Nehmen Sie!

Herrmann. Nein! Auch ich darf um der bösen Leute willen, die etwas Böses daraus machen könnten, nichts annehmen. Hab' ich Ihnen treue Dienste gethan, so ist mir mein Bewußtseyn und Ihre Anerkennung Lohns genug: hab' ich nichts Böses von Ihnen zu verschweigen, so werd ich auch nie etwas Unschuldiges entdecken, das durch böshafte Auslegung verdächtig gemacht werden könnte, das schwör ich Ihnen bey meinem Gewissen: aber ich mag mir durch keine Verbindlichkeit die Zunge binden lassen.

Der Präsident. Die Zunge binden! was meinen Sie denn damit?

Herrmann. Ich will mich an meiner kleinen Besoldung begnügen, damit mich niemals die Dankbarkeit hindert, Pflicht und Gewissen zu gehorchen. — Haben Sie sonst noch etwas zu befehlen?

Der Präsident. Sie müssen mir das erklären! Sie müssen mir das erklären! das versteh'

ich nicht. Was wollen Sie denn da mit dem Gewissen und der Pflicht? Wie kommt denn das hieher?

Herrmann. Sie haben mich ja selbst darauf verpflichtet, den Vortheil meines Fürsten und meine Treue gegen ihn allem andern vorzuziehen; und Ihnen, als meinem Vorgesetzten, hab' ich eben igt dies Versprechen erneuert.

Der Präsident. Sie schwagen wunderbarlich: davon ist ja igt gar nicht die Rede. Was haben Sie denn mit der Treue gegen den Fürsten vor?

Herrmann. Nichts weiter, als daß ich entschlossen bin, ihr jederzeit meinen eignen Vortheil aufzuopfern. —

Der Präsident, den sein übles Bewußtseyn hinter diesen Ausdrücken alles muthmaßen ließ, was dahinter versteckt seyn konnte, drang noch lange Zeit auf eine bestimmtere Erklärung, und da Herrmann beständig bloß die nämlichen Worte wiederholte und mit Fleiß alle größte Deutlichkeit vermied, so ließ ihn der Herr von Benihoff mit einiger Ungestlichkeit von sich, nachdem er ihm die angebot-

ie Belohnung seiner treuen Dienste beinahe aufgegeben hatte: aber Herrmann schlug sie standhaft aus und beharrte bey allen folgenden ähnlichen Versuchungen in seiner Standhaftigkeit. Der Präsident wurde äußerst unruhig und suchte wenigstens die Kanäle zu verstopfen, durch welche die Anzeigen seines gewesenen Sekretärs zu dem Fürsten gelangen könnten: er sprach wieder sehr orthelhaft von der Musik, wirkte der Madam Dormer wieder ihren vorigen Gehalt aus, den nach seinem Angeben bisher die Verminderung der kaiserlichen Einkünfte nothwendig gemacht haben sollte, gab wieder Konzerte in seinem Hause, worin die Madam Dormer und Herr Arnold mit seinem größten Beifalle Stimme und Flöte hören ließen: sein Enthusiasmus für die Musik stieg so hoch, daß man ihn in Verdacht nahm, als wenn ihn verliebte Absichten auf Madam Dormer damit angesteckt hätten. Arnold, den er wegen seiner Gunst bey dem Fürsten lieber mit den Blicken getödtet hätte, wurde sein Herzogsfreund und erhielt, wo sie einander trafen, einen köstlichen Druck von seiner Hand.

Unterdessen starb einer von den alten Rätthen des Kollegiums und man glaubte allgemein, daß der Fürst schon längst seinen Platz Herrmannen bestimmt habe: auch der Präsident zweifelte nicht daran und baute heimlich vor; allein da er merkte, daß alles Vorbauen nichts half, sondern daß Ulrike durch die Fürstin und Arnold bey dem Fürsten aus allen Kräften für Herrmanns Erhebung arbeiteten, so hielt er es für klug, einen Mann, in dessen Gewalt er gewissermaßen war, nicht durch Widersehung gegen sein Glück aufzubringen, und erklärte sich daher mit so vieler Wärme für ihn, daß der Fürst selbst darüber stuzte und beinahe Mißtrauen gegen Herrmanns Unbestechbarkeit gefaßt hätte: dieser Umstand brachte indessen nur eine kleine Verzögerung seines Glücks zuwege. Der Präsident war der Erste, der ihm zu seiner Erhebung feurig Glück wünschte, und seine Freundschaftsbezeugungen wuchsen mit jedem Tage: Arnold und Madam Dormer freuten sich voller Stolz über den neuen Rath, weil sie ihn für ein Werk ihres Einflusses ausgaben; und Ulrike schwebte

den



den ganzen Tag nach der Ernennung ihres Geliebten auf den Fittichen der Freude: so lange sie am Hofe war, hatte die Fürstin noch keine so lustige Laune an ihr bemerkt und fragte sie nach der Ursache: Ulrike that als wenn sie keine anzugeben wüßte. „Freust du dich denn etwa über den neuen Rath,“ fragte die Fürstin zum Scherz, „weil dir deine Empfehlung so wohl gelungen ist?“ — „Vielleicht,“ antwortete Ulrike, „hat das wirklich etwas dazu beigetragen; denn es soll ein ganz vortreflicher Mann seyn.“ — Sie sprach dies mit einem Tone des Entzückens, der mehr im Herze muthmaßen ließ, als die Worte ausdrückten; und die Fürstin sagte ihr deswegen etwas ernsthaft: „Mädchen, du hast dich wohl gar in deine Empfehlung vergast?“ — Ulrike senkte die Augen, erröthete und gerieth so sehr außer Fassung, daß sie zu antworten vergaß: der Scherz wurde von der Fürstin noch einige Zeit fortgesetzt, bey der nächsten Unterredung dem Fürsten erzählt, der ihn gleichfalls mit vielem Vergnügen fortsetzte: als ihn Fürst und Fürstin fallen ließen, fiengen ihn die dabey-

stehenden Kavaliers auf, von ihnen schnappten ihn die Lacken auf, überlieferten ihn den Hofjungfern als ausgemachte Wahrheit: die Hofjungfern schickten die ausgemachte Wahrheit mit dem ersten Mädchen, das aus dem Schlosse gieng, in die Stadt, und in zwey Stunden war es am Hofe und in der Stadt ein allgemeiner Glaubensartikel, daß Fräulein Brensfach übermorgen mit dem neuen Rathe getraut werde. Der Oberste Holzwerder, als ihm sein Altgeselle die zuverlässige Nachricht davon brachte, warf den Densdriten, der unter seinen Händen war, in den Tischkasten sogleich hinein, lief gerades Weges zur Fürstin und bat inständigst um Gehör, wie in der dringendsten Angelegenheit: die Fürstin ließ ihn nicht vor sich. Der Oberste lief zum Fürsten, kam vor ihn und bat unterthänigst, daß er doch eine solche Heirath nicht zugeben möchte, da es die erste wäre, so lange die Familie stünde. Der Fürst lächelte über die Erceiserung, womit der Alte bat, und versicherte ihn, daß er weiter nichts davon wüßte, als was ihm die Fürstin im Scherz gesagt hätte: das war

war dem Obersten nicht genug; er wiederholte seine unterthänigste Bitte einmal über das andre, daß der Fürst die Heirath verbieten möchte, wenn etwa eine Verlobung bey seiner Cousine vorgegangen wäre. — „Ich kann ja den Leuten nicht verbieten, sich zu heirathen, wenn sie sich lieben,“ sagte der Fürst.

Der Oberste. Aber Ihre Durchlaucht geruhen nur zu bedenken — die Ehre der Familie leidet doch nicht, daß ich so ruhig dabey bleibe —

Der Fürst. Macht denn ein Rath, der in meinen Diensten steht, der Familie Schande?

Der Oberste. Der Rath wäre wohl gut, der Rath — aber es ist doch nur ein Rath.

Der Fürst. Und ist sowohl mein Diener als der Oberste.

Der Oberste. Freilich wohl sind wir allzumal unnütze Knechte und Eu. Durchlaucht unterthänige Diener — und möcht' es auch ein Rath seyn, da Eu. Durchlaucht uns alle machen können, wozu es Eu. Durchl. gnädigst gefällt — aber, aber da er nicht von Familie ist —

Der Fürst. Ich will mich erkundigen, wie weit die Sache gekommen ist. —

So entließ er ihn. Der beunruhigte Oberste lief zu Ulrika und fand sie nicht, lief zur Fürstin und fand sie nicht: erst den andern Tag konnte er seine Unruhe vor ihr ausschütten. Sie gab ihm zur Antwort, daß Ulrika zu dem Rathe vielleicht eine geheime Zuneigung haben könnte, aber um ihn heirathen zu wollen, schiene sie ihr zu verständig. Der Alte hörte nicht auf zu bitten, bis die Fürstin seine Cousine rufen ließ, um sie in seiner Gegenwart zu verhören: Ulrika gestund auf ihre Frage unversehrt, daß ihr der Rath gefalle, sehr gefalle. Als es an den Punkt des Heirathens kam, schwieg sie, wurde zum zweitenmale gefragt und antwortete betrübt: „wenn ich dürfte!“ — „Eu. Durchl. Haben Sie die einzige Gnade und verbieten Sie ihr das!“ rief der Oberste. „Haben Sie die einzige Gnade!“ — Die Fürstin sah Ulrika lange schweigend an und sagte endlich: „Laß dir nicht solch tolles Zeug einkommen! Es fehlt ja nicht an Kawalieren, wenn dir das Heirathen  
am

am Herze nagt.“ — Daß war der Bescheid, und Beide giengen ungetröstet hinweg. Der Oberste folgte Ulriken auf ihr Zimmer und hielt ihr mit der gutherzigsten Wärme eine Ermahnungspredigt, daß sie vor innerlichem Verdruß weinte: wie jeder schlechte Prediger, hielt er ihre Rührung für eine Folge seiner Predigt und schmeichelte sich, ihre Sinnesänderung bewirkt zu haben, da doch gerade das Gegentheil ihre Thränen erweckte — Betrübniß über die neuen Hindernisse, die sich ihrem Wunsche entgegensetzten. Fürst und Fürstin betrachteten ihre Liebe als eine vor kurzem erst entstandne fliegende Hize; und da ihr jedesmal die Thränen in die Augen stiegen, wenn man mit ihr darüber scherzte, so schonzte man ihre Empfindlichkeit und dachte weder im Scherz noch im Ernst mehr daran, um die Liebe im Stillen verdampfen zu lassen: Hof und Stadt sagte izt allgemein — „Fräulein Brehlsach und der neue Rath werden nicht getraut.“ Die ganze Sache schloß ein.

---

## Zweites Kapitel.

Herrmann bewies nicht lange nach dem Antritte seiner neuen Stelle, daß er bisher geschwiegen hatte, um iho zu reden: er widersprach der Meinung des Präsidenten mit Muth, Stärke und Bescheidenheit, ohne die mindeste Scheu, und setzte das Widersinnige, Zweckwidrige, Schädliche seiner Vorschläge in ein so helles Licht, daß der Präsident theils um der Neuheit willen, theils aus Unvermögen nicht Ein Wort dawider einwenden konnte: er war verwirrt, bestürzt, erzürnt. Er wollte das Mittel anwenden, wodurch er die übrigen Rätke feige gemacht hatte, und brutalisirte Herrmannen, aber er fand einen Gegner an ihm, bey welchem Vernunft und Affekt in gleichem Schritte giengen, der ihn, ohne die mindeste Verletzung der Ehrerbietigkeit, bloß durch die Stärke seiner Gründe so in die Enge trieb, daß er seine Saiten umstimmte und glimpfsicher verfuhr. Herrmann wurde durch die Aufmerksamkeit, womit ihn der Fürst an-  
hörte,



hörte, ob er ihm gleich fast niemals ausdrücklichen Beifall gab, durch die Auffoderungen, die ihm der Fürst that, seine Meinung zu sagen, und die Verbote, die der Präsident empfing, wenn er ihn unterbrechen und daniederzuschwanken wollte, mächtig aufgemuntert, in seinem Eifer fortzuführen; und da der Fürst, seitdem ihm Herrmann die geheime Entdeckung gemacht hatte, fast keine Sitzung und Berathschlagung von Wichtigkeit versäumte und überall mit seinen eignen Augen sehen wollte, so nahm alles auf einmal einen ordentlichen Gang, die Kassen waren nicht mehr leer, und die Auszahlungen geschahen alle zu gehöriger Zeit. Das Publikum schrieb diese glücklichen Veränderungen Herrmannen zu, frohlockte und pries ihn, wie den Schutzgott des Landes, der die Macht des Plagegeistes der es bisher despotisirte, brechen sollte. Die ältern Räthe, denen die freymüthige unerischrockne Sprache ihres neuen Mitgliedes so fremd war, wie das Malabarische, rissen vor Verwunderung die Augen weit auf, hielten ihre Ohren hin, ob sie nicht etwa eine Einbildung täuschte, und saßen da,

da, wie versteinert vor Erstaunen. Da sie wahrnahmen, daß seine Dreistigkeit dem Fürsten gefiel, machten sie ihm alle nach der ersten Sitzung, wo er sie zeigte, ihren Glückwunsch darüber, lobten ihn, wie einen braven Mann, der so glücklich wäre, etwas wagen zu können, was sie wegen ihrer Familien nicht wagen dürften, weil sie mit ihren Weibern und Kindern nothwendig elend werden müßten, wenn der Präsident die Oberhand behielt und ihre Berathung bewirkte — aber wohlgemerkt! alles in Abwesenheit des Präsidenten! Sprachen sie mit diesem in Herrmanns Abwesenheit, so machten sie den lobgepriesnen Patrioten zum Vorwitzigen, Tollkühnen, Naseweisen, der seinem Vorgesetzten die gebührende Achtung versagte und nichts als schädliche lahme unausführbare Vorschläge that.

Der Fürst nützte Herrmanns Einsichten sehr, daß er ihn zuweilen auf sein Zimmer fordern ließ und sich mit ihm über Angelegenheiten besprach, die für ein andres Kollegium gehörten. Auf diesem Wege leitete ihn Herrmann

auf die Verbesserung der öffentlichen Schulanstalten, auf die Vermehrung der Industrie und Verbesserung der Moralität durch Abschaffung des Bettelwesens und Errichtung eines Armenhauses und besonders eines Arbeitshauses, wo die Leute, die an dem kleinen gewerblosen Orte keine Arbeit finden konnten, auf Unkosten des Landesherrn arbeiten sollten, der die Früchte ihres Fleißes ohne Profit einem Unternehmer zum Verkehr überlassen möchte; so leitete er ihn auf Aenderungen in kirchlichen Sachen, auf die Einschränkung des geistlichen Ansehns, auf die Abschaffung alles religiösen Zwanges, auf die Simplificirung des Gottesdienstes; so brachte er ihn auf die Mittel, den Ackerbau zu ermuntern, den man dort aus Bequemlichkeit und Mangel an Absatz nicht viel über das Nothdürftige trieb, die ländlichen Erzeugnisse mehr zu einer Handelsware zu machen, Industrie und Gewerbe zu erhöhen, insofern es ein kleines, von mächtigeren Nachbarn umzingeltes, gehindertes Ländchen zuließ. Von allen diesen und tausend andern nützlichen Dingen, worüber sie oft zu Stunden

den

den mit der äußersten Ernsthaftigkeit sprachen, wurde freilich wenig oder gar nichts ausgeführt: allein Herrmann freute sich doch, einem Fürsten zu dienen, der sie wußte und anhörte. Nur blieb es ihm befremdend, wie dieser nämliche Herr das erkannte Bessere, das er in jeder Sitzung mit der Mine billigte, nie beschloß, sondern jedesmal entweder ein Mittel zwischen des Präsidenten und Herrmanns Meinung traf, oder, wo sich dieses nicht thun ließ, dem Gutachten des Erstern ganz folgte.

Unvermeidlich mußte unter den Neuerungen, die Herrmann durchsetzte, oder wozu er den Fürsten durch seine Unterredungen veranlaßte, oder die ihm das Publikum fälschlich zuschrieb, manche den Privatnutzen dieses oder jenen Mannes schmälern, das Vorurtheil, den Schlendrian und die Faulheit kränken; und es erhoben sich einzelne Stimmen mit mächtigen Beschwerden wider den neuen Rath. Der Präsident glaubte, daß Neuerungen und Verbesserungen einerley wären, und dachte Herrmannen zu übertreffen, wenn er mehr Veränderungen vorschläge  
und

und durchsetzte, als er: auch der Fürst hatte durch die Ideen, die ihm Herrmanns Gespräch mittheilte, Neigung zu Reformen bekommen: sonach wurden der Reformen freilich im kurzen ein wenig zu viel; und alle, gute und schlechte, gerade und schiefe, überdachte und übereilte, mußte sich der arme Herrmann auf seine Schultern binden lassen. Die Kreaturen des Präsidenten fachten den glimmenden Haß des Publikums wider ihn zur Flamme an, und sehr bald wurde der neue Rath bey der Kaffeetasse und auf der Bierbank so allgemein gelästert, verflucht und gescholten, als man ihn nicht allzulange vorher lobpries.

Gleichwohl hatte Herrmann bey diesem allgemeinen Hasse, wovon er wenig oder gar nichts erfuhr, ein Projekt im Kopfe, wozu er nothwendig Freunde und Gehülfen brauchte: er wollte den Präsidenten völlig stürzen und sah dies Unternehmen für eine eben so verdienstliche Handlung an, als wenn er das Land von einer Räuberbande befreyte. Auf seine Kollegen konnte er nicht viel rechnen; denn sie waren froh, daß er  
den

den größten Theil der Arbeit über sich nahm und ihnen Muße zu einem Lomberchen verschafte, nährten und pflegten sich und lachten insgeheim des Thoren, der mit dem Kopfe wider die Wand rennen wollte: sie waren durch langen Despotismus so schlaff und abgestimmt, daß sie Herrmannen kaum beneideten, sondern alles gehn ließen, wie es gieng.

Noch kleinmüthiger hätte er werden können, als er gewahr wurde, daß auch Arnold und Madam Dormer auf die Seite des Präsidenten getreten waren, zwar nicht gegen ihn als Feinde handelten, aber doch sein Ansehn bey dem Fürsten untergruben. Dieser Uebergang zur feindlichen Partey, so plötzlich er Herrmannen schien, weil er ihn in dem Eifer für sein neues Amt übersehen hatte, wurde durch das erste Konzert schon vorbereitet, daß der Präsident wieder in seinem Hause gab. Durch Schmeicheleyen und Vertraulichkeiten gewann er Arnolden und knüpfte ihn dadurch fest an sich, daß er ihm einen Antheil an dem Handel versprach, den er mit dem Gelde aus der fürstlichen Kasse trieb: Arnold

errieth,



errieth diesen letzten Umstand mehr als er ihn wußte, und als ein Mann, der Vergnügen und Aufwand liebte und zeither beides sehr einzuschränken gezwungen war, nahm er mit Freuden die Summen an, die ihm der Präsident von Zeit zu Zeit als den Ertrag seines Antheils an der Handlung gab, und redete aus Dankbarkeit das Beste von ihm bey dem Fürsten. Madam Dormer wurde auf die nämliche Manier durch Schmeicheleyen, Ehrenbezeugungen und Geschenke gewonnen: sie spielte gern die große Dame, und da sie der Präsident völlig so behandelte, sprach sie allenthalben zu seinem Vortheil und trieb auch Arnolds an, dem Fürsten gute Gesinnungen von einem so braven Manne bezubringen.

Diese neue Freundschaft erzeugte noch eine dritte Ursache zur Kleinmüthigkeit für Herrmannen. Der Fürst bekam auf Arnolds Betrieb, den der Präsident dazu angestiftet hatte, wieder Neigung zur Jagd: sein Liebling bot ihm täglich so viele schöne Büchsen und Hunde an, daß er sie probirte, und über dem öftern Probiren erhielt das Vergnügen wieder Reiz für ihn, sein

voriger Trieb erwachte und wuchs sehr bald zur Leidenschaft empor. Die neue Liebhaberey verdrängte die bisherigen, und da seine angelegentliche Sorge für die Regierung und seine Verbesserungsbegierde zum Theil auch nur Liebhaberey gewesen seyn mochten, so kam er izt in keine Sitzung mehr, Herrmann wurde nicht mehr zu politischen Unterredungen geholt, konnte nie vor ihn kommen, weil er außer der Tafelzeit nicht zu Hause war, und bekam ihn in vielen Wochen nicht einmal zu sehn. Er entbehrte also eine wichtige Stütze gegen den Präsidenten, der sich täglich mehr zu seiner vorigen Gewalt empor brutalisirte und that, was ihm lüstete, ohne auf Herrmanns Widerspruch im mindesten zu achten.

Herrmann war also auf allen Seiten verlassen, sollte allein wider alle sich stemmen; und da er genug zu thun hatte, sich der Feinde zu erwehren, wollte er sie gar noch angreifen? — Das war allerdings verwägen, aber Muth und Erbitterung wuchs bey ihm täglich, je mehr der Präsident tyrannisirte und ihn drückte: vor der Hand mußte er zwar laviren, aber sein Entschluß,

Schluß, das Ungeheuer zu tödten oder von ihm getödtet zu werden, war unbeweglich fest, und er wartete nur auf die Gelegenheit zum Angriff.

Der Präsident wurde nach seiner neuen Allianz, da er die Aufmerksamkeit des Fürsten eingeschläfert und den hauptsächlichsten Zugang zu ihm, Arnolden, in seiner Gewalt hatte, so feck, so unverschämt, daß er seine vorigen Unterstulze mit verdoppelter Dreißigkeit fortsetzte; sogar ohne sie zu verstecken. Herrmann, dem er damit trogen wollte, mußte seinen Aerger verbeißen: er verstummte, that als wenn er nichts bemerkte, und sammelte indessen insgeheim alle Beweise auf, die zur Unterstützung seiner Anklage wider den Präsidenten dienen konnten: er fand Gelegenheit, einige von den Rechnungen, die ihm schon längst verdächtig waren, zu untersuchen, und alle waren verälscht: er entwandte sie, und diesen unwiderlegbaren Beweis nebst seiner gesammelten skandalösen Chronik unter dem Kleide, stellte er sich des Mittags einmal dem Fürsten in den Weg, um von ihm getroffen zu werden, wenn er von der Jagd

käme. Es glückte ihm: nachdem er lange herumgegangen war, kam der Fürst an, stieg ab und gieng, wie gewöhnlich, ohne Begleitung über den Schloßhof: er erblickte Herrmannen und fragte ihn — „wie gehts?“

Herrmann. Schlecht! sehr schlecht! Wie kann es unter den Dienern wohl hergehn, wenn der Herr schläft?

Der Fürst. Wie so? ist das eine Beschwerde wider mich?

Herrmann. Nicht wider den guten Fürsten, sondern wider die Betrüger, die seine Güte mißbrauchen! Ich bitte um fünf Minuten Gehör, und Eu. Durchl. sollen schauern vor der Bosheit, womit man Ihre Gnade erwiedert. —

Der Fürst befahl ihm, in sein Zimmer nachzufolgen: Herrmann übergab ihm seinen Aufsatz, zeigte ihm in den Rechnungen die auffallendsten Beweise wider den Präsidenten und seine Kreaturen und überzeugte ihn so unwiderlegbar, daß er vor Zorn die Papiere auf den Tisch warf und ihm nach der Tafel wiederzukommen befahl. Der Aerger trieb den Fürsten wieder zu

den Papieren hin, er las den Herrmannischen Aufsatz und ward so heftig erzürnt, daß er den Präsidenten auf der Stelle rufen ließ. Dieser war durch Arnolden sogleich in vollem Fluge von des Fürsten Unterredung mit Herrmann benachrichtigt worden, und ob er gleich den Inhalt derselben nicht wußte, so vermuthete er doch nichts Gutes und rüstete sich deswegen mit aller möglichen Unerfroffenheit. Der Fürst gab ihm zornig Herrmanns Aufsatz und befahl ihm, vorzulesen: der Präsident gehorchte, las Punkt für Punkt und drehte Punkt für Punkt so künstlich mit der völligen Mine der Wahrheit herum, daß sein Ankläger augenscheinlich zum boshaften Verläumder wurde: der Fürst war durch seine Vorspiegelungen so überzeugt und überzeugter, als durch Herrmanns Gründe, und je höher sein Zorn vorhin stieg, je stärker lenkte er sich nunmehr wider den Urheber desselben. Der Angeklagte bat mit der Energie der falsch beschuldigten Ehrlichkeit um Satisfaction, und wollte seine Würde in die Hände seines Herrn zurückgeben und den Geschäften entsagen,

V 3

gen,

gen, wenn er sie nicht erhielt: er wußte die kräftige Beredtsamkeit seines Gegners sehr gut nachzuahmen und gab ihr durch eingemischte Demüthigungen und Schmeicheleyen einen neuen Reiz. Bestürmt von den Bitten und Scheingründen des Präsidenten, gereizt von Unwillen, daß Herrmann nach allem Anschein aus Neid seinen Vorgesetzten hatte anschwärzen wollen, befahl der Fürst im ersten Verdrusse, daß Herrmann bis nach genauerer Untersuchung der Sache Hausarrest haben sollte. Die Kreaturen des Präsidenten posaunten diesen Triumph der Unschuld sogleich am Hofe und in der Stadt mit aufgeblasenen Bäckern aus, und Ulrike erfuhr die Nachricht davon, als man zur Tafel gieng. Düstere Wolken hingen auf des Fürsten Stirne; alles schwieg in ehrfurchtsvoller Stille vor dem Unmuth des Regenten; die Fürstin freute sich innerlich über den Vorfall, weil ihr Herrmann wegen eines Vorschlags, den er einmal ihrem Gemahl über die Einschränkung ihres Hofstaates that, äußerst verhaßt war; Ulrike saß in banger Betrübniß da, gab jeden Teller unberührt hinweg, wie sie ihn empfangen hatte, und berathschlagte bey sich, was



daß sie zur Befreyung ihres Geliebten thun sollte. Sie beschloß, mit ihren Bitten herzhafteinen Anfall auf den Fürsten zu wagen, sollte er ihr auch die Ungnade der Fürstin zulehn: gleich nach der Tafel gieng sie ihm nach, holte ihn in seinem Vorzimmer ein, warf sich mit Thränen vor ihm hin und bat um Hermanns Befreyung und um die Untersuchung seiner Unschuld. Sie flehte so dringend, mit so vollströmendem Schmerze, daß sie der Fürst lange geführt ansah, und sogleich den Arrest aufzuheben befahl: ohne weiter etwas zu sagen, gieng er zerstreut ins Zimmer. Ulrike, eine so wertige Figur, den ganzen Kummer der Liebe auf dem Gesichte, in Thränen, stehend vor ihm hingeworfen, hatte einen so lebhaften Eindruck auf ihn gemacht, daß er, in das Bild vertieft, einige Male im Zimmer auf und nieder gieng: er sah in der Zerstreuung zur Thüre hinaus, ob sie vielleicht noch wartete, aber sie war fort: herzlich gern hätte er sie noch einmal in der vorigen Stellung erblickt. Er seufzte, befahl, Niemanden vorzulassen, und griff verdrießlich nach

den Papieren, die Herrmann überreicht hatte, um nach Ulrikens Verlangen seine Unschuld zu untersuchen. Wie erstaunte er, als er statt der dicken Rechnung, die er vor Tafel in Händen hatte, nur wenige Bogen erblickte und nichts Darinne fand, was er vor Tafel las! Arnold mußte kommen und wurde gefragt, wer diese Papiere ausgetauscht habe: er hatte auf diesen Fall schon seine Partie genommen, so bald er Ulrikens Fürbitte und ihre Folgen sahe, und antwortete dreist, daß es ihm der Präsident im Namen Ihrer Durchlaucht befohlen habe. Nun war offener Verdacht da: dem Herrn von Lemhoff wurde geboten, im Augenblicke die umgetauschte Rechnung herbeizuschaffen, allein er konnte nicht; denn sie war vernichtet worden. Er dachte zwar durch seine Beredsamkeit den Fürsten wieder umzustimmen, aber er kam nicht vor, und Herrmann erhielt den Auftrag, die übrigen Rechnungen herbeizubringen. Es geschah: alle waren auf den nämlichen Schlag gemacht, der Präsident überführt; er demüthigte sich, bat die Fürstin um  
ihren

ihren Fürspruch, den sie ihm auch nicht verweigerte, weil er zu Herrmanns Nachtheile wirken sollte, allein ehe sie mit ihm zu dem Fürsten gelangte, hatte der Präsident schon seine Entlassung. Zur Strafe mußte er das Arbeitshaus bauen lassen, das Herrmann so oft in Vorschlag und nie wegen der Widersehung dieses Despoten zu Stande gebracht hatte. Die Fürstin versuchte zwar verschiedene eifrige Fürbitten, um den Gefallnen wieder in seinen Posten zu bringen, allein sie bewirkte nichts, als daß sich das allgemeine Mißtrauen des Fürsten, daß ihm eine so unerhörte Untreue einflößte, auch auf sie erstreckte, besonders da ihm Arnold ihren Haß gegen Herrmann als die Ursache ihres Fürspruchs und die Veranlassung dieses Hasses angab; und Arnold freuete sich auch nicht wenig, der Fürstin bey der Gelegenheit so nebenher einen Streich zu versetzen, da ihre Gunst gegen ihn ganz erloschen war, seitdem sie nicht mehr angelte. Täglich, fast stündlich liefen Beschwerden wider den verabschiedeten Präsidenten und Entdeckungen neuer Betrügereyen ein, daß sie zuletzt der Fürst untersagen

musste, um nicht überhäuft zu werden: da der Gefürchtete schon in der Grube lag, so arbeitete Jedermann, ihn nicht emporkommen zu lassen: wer vorher nicht Ein freymüthiges Wort flüsterte, sprach iho laut, wie ein Held. Herrmann, weil er siegte, war der angebetete, von allen Zungen gepriesene Erretter des Vaterlandes: Madam Dormer wartete ihm noch den nämlichen Tag, wo der Präsident stürzte, sehr spät auf, um ihm ihre Freude über den ersochten Sieg zu bezeugen, und Arnold, der in der Minute, als der Fürst nach der Umtauschung der Rechnung fragte, auf Herrmanns Seite getreten war, konnte nicht laut genug über den Fall des Präsidenten triumphiren, welches er nothwendig thun mußte, um sich nicht wegen seiner vorigen Verbindung mit ihm verdächtig zu machen. Es kam zwar zu den Ohren des Fürsten, daß er Antheil an dem Verkehr des Herrn von Lemhoffs gehabt und viel Geld von ihm empfangen hatte, allein er rechtfertigte sich damit, daß es bloß eine kaufmännische Verbindung gewesen sey, die er freilich nicht eingegangen wäre, wenn er gewußt

mußt hätte, daß der Fond des Handels aus den Fürstlichen Kassen genommen würde: er that seine Unwissenheit in Aufsehung des letzten Punktes leidlich dar, der Fürst nahm seinen Beweis für gültig an, aber behielt lange Mißtrauen und Zurückhaltung gegen ihn.

Aus einer so großen Staatsveränderung, dergleichen in diesem Lande seit undenklichen Zeiten nicht vorgegangen war, mußten nothwendig wichtige Folgen entstehen. Der älteste adeliche Rath, ein Mann, den Alter und Faulheit zum Despotisiren und Betrügen untüchtig machten, bekam einen Theil von der Besoldung des Herrn von Lemhoffs und sollte in Zukunft den Präsidenten vorstellen, welches er auch treulich that; denn er saß auf seinem Stuhle da, ohne sich zu rühren, vom Anfange jeder Sitzung bis zum Ende. Die andre Hälfte der Besoldung erhielt Herrmann, dabey den Titel eines Direktors und die ganze Arbeit des Präsidenten. Die Hauptperson, von welcher alles abhieng, und ohne welche nichts geschehen konnte, wollte der Fürst selbst seyn, und war es beinahe mehr, als er es seyn sollte: er

entsag-

entsagte von neuem allen seinen Vergnügen, ließ seiner Aufmerksamkeit nichts ungefragt entweichen und wollte so sehr mit seinen eignen Augen allenthalben sehn, daß alles zwar ordentlich, aber unerträglich langsam gieng: seine Ideen waren oft schief und nur halb gut, weil er das Ganze nicht überschaute, und so bewundernswürdig seine Geduld war, Belehrungen anzuhören, so ermüdend war es doch für diejenigen, die ihn belehren mußten: aus jeder Berathschlagung wurde meistens ein Kollegium, das ihm Herrmann laß. Gern hätte ihn dieser aus der besten Absicht zuweilen auf die Jagd gewünscht; denn vor großer Bedachtsamkeit und vielem Ueberlegen kam weder Gutes noch Böses zu Stande: es that Herrmannen tausendmal weher, ihm zu widersprechen, als dem vorigen Präsidenten, weil er sich scheute, dem guten Fürsten die Kränkung zu verursachen, daß er falsch geurtheilt habe, und er hinderte aus diesem Grunde weniger Schädliches, als unter dem Despotismus des Herrn von Lemhoffs. Außerdem stieg das Mißtrauen des Fürsten zu einem Grade, der

belei-



beleidigen konnte, wenn man die Veranlassung dazu nicht wußte: er fürchtete allenthalben List und Betrug und brauchte oft lange Untersuchung, um da keinen zu finden, wo keiner war. Indessen waren doch seine Einkünfte und das ganze Land unendlich besser berathen als vorher, und er gab Herrmannen deutlich zu verstehen, daß er ihm die Anklage des Präsidenten zum Verdienst anrechnete.

Auch Ulrike traf die Wirkung jener Revolution. Sie zog sich durch ihre Fürbitte für Herrmannen ein scharfes Verhör von der Fürstin zu, und da sie so gewaltig mit Fragen gequält wurde, gestund sie ihre Liebe ohne Rückhalt und versicherte mit einiger Wärme, die man für Trotz annehmen konnte und die Fürstin auch wirklich dafür annahm, daß sie ihn heirathen würde, sobald er für gut befände, ihre Hand zu verlangen. — „Ach wenn ichs nicht gern sähe?“ fragte die Fürstin mit Stolz. — „Ich hoffe,“ antwortete Ulrike, „daß es Eu. Durchlaucht gern sehen werden.“ — „Nein,“ sprach die Fürstin entrüstet, „bey meiner Ungnade unter-

tersag’

tersag' ich die Heirath.“ — Ulrike seufzte und schwieg.

Als sie der Fürst, nachdem der Hauptsturm mit dem Präsidenten vorüber war, zum erstenmale wieder erblickte, kam ihm das reizende Bild, wie sie weinend vor ihm auf den Knien lag, in die Gedanken zurück, und er erkundigte sich, ob sie nunmehr mit ihm zufrieden wäre. Sie dankte ihm mit der lebhaftesten Freude für Hermanns Freisprechung und hielt inne, als wenn sie noch etwas mehr zu bitten hätte. — „Fehlt noch etwas?“ fragte der Fürst lächelnd. „Soll ich etwa den Pfarr holen lassen?“ — Ulrike nahm den Scherz mit Fleiß als Ernst auf und erzählte ihm die traurige Lage, in welche sie das Verbot der Fürstin gesetzt hatte. — „Ich sehe wohl,“ sprach der Fürst und drückte sie verliebt bey der Hand: „so einem hübschen Mädchen kann man nichts abschlagen. Ich will noch einmal helfen.“

Er besprach sich mit der Fürstin darüber, aber sie widersetzte sich mit einer Hefigkeit, die ihn beleidigte. — „Der Mensch soll so eine hübsche Frau

Frau nicht haben,“ sagte sie und wiederholte ihr Verbot in seiner Gegenwart. Seit diesem Augenblicke fiel der Thermometer ihrer Gunst gegen Ulrika bis zum Gefrierpunkte herunter.

Der Fürst, durch die Heftigkeit seiner Gemahlin beleidigt, ob er gleich seine Empfindung verhehlte, sprach selbst mit Herrmannen über seine Liebesangelegenheit und nöthigte ihn durch die Versprechung alles Vorschubes, frey heraus zu beichten; Herrmann that es, aber gieng wohlbedächtig in seiner Geschichtserzählung nicht weiter als bis zu dem Zeitpunkte zurück, wo er der jüngste Geselle in des Obersten Werkstatt gewesen war. Der Fürst rieth ihm, die Sache so lange anstehn zu lassen, bis er die Fürstin gegen ihn ausgesöhnt hätte: Herrmann nahm den Rath willig an, da ihm seine überhäuften Geschäfte und der Eifer, womit er die Arbeit eines ganzen Kollegiums verrichtete, keine Zeit zur Liebe übrig ließ: er wollte erst in seinem neuen Posten fest sitzen, um den Genuß eines endlich errungenen Glücks voll und ungestörter zu genießen. Dem Fürsten gefiel die Aufopferung, die er seinem Dienste machte/

machte, überaus wohl, er versuchte der Fürstin  
Gefinnungen gegen ihn zu ändern, und es wäre  
ihm auch gelungen, wenn nicht der Oberste Holz-  
werder ihr so flehentlich angelegen und auch  
ihn mit seinen Bitten so vielfältig bestürmt  
hätte, daß er bey der neuen Aufmerksamkeit auf  
die Geschäfte nicht weiter daran dachte: die  
Sache schloß abermals ein, und das Publikum  
hatte das Brautpaar abermals zu zeitig trauen  
lassen.

---

## Drittes Kapitel.

Arnold und Madam Dormer hatten seit der Entlaufung ihres Mannes und schon vorher in geheimer Vertraulichkeit gelebt; und einen großen Theil von der Ungnade der Fürstin, die solche Verbindungen für ihr Leben nicht ausstehn konnte, mußten sie dieser Ursache zuschreiben. Um ihren Haß zu mildern, und weil auch der Fürst auf ihren Antrieb Arnolden etlichemal befahl, die Dormerin entweder zu heirathen oder von ihr zu lassen, waren sie beständig willens gewesen, sich durch eine gesetzmäßige Ehe zu verbinden, und die Braut machte schon Anstalt, ihren entlaufenen Mann auf den Kanzeln ausrufen zu lassen, in der Hoffnung, daß er es nicht hören werde. Arnold erregte unaufhörlich Schwierigkeiten: der entlaufne Mann war bis izt noch nicht ausgerufen, die Heirath bis izt noch nicht vollzogen; und der Bräutigam dachte gegenwärtig sogar darauf, sie nie zu vollziehen: aber Madam Dormer verstand das Handwerk besser und lenkte ihn so schnell wieder um, daß er bey

dem Fürsten um die Erlaubniß anhielt: er bekam sie ohne Verzug, der entlaufne Mann wurde ausgerufen, und siehe! da erscheint bey dem Fürsten eine demüthige Supplik von einem Frauenzimmer aus Leipzig, die Herrn Arnold wegen eines nicht gehaltenen Eheversprechens verklagt und gegen seine vorhabende Heirath Einspruch thut. Das Frauenzimmer hatte sich in eigner Person mit ihrer Bittschrift hieher bemühet und war die stille Lisette, die einmal Herrmannen in seiner Spielerperiode vor einer Untreue bewahrte \*). Arnold unterhielt damals Adolfinen, ihre verbühlte Schwester, verließ sie, worauf das Mädchen in eine Krankheit versiel, in welcher Herrmann ihrem Mangel mit einer kleinen Wohlthat zu Hülfe kam \*\*): als dieser Leipzig verlassen hatte, trieben Arnolden die Vorwürfe seiner Freunde wieder zu seiner alten Geliebten hin: sein Geschmack für sie wollte sich nicht wiederfinden, er verliebte sich in Lisetten, that ihr Anträge, die sie unter der nämlichen Bedingung eingehn wollte, die sie Herrmannen vorlegte: der ver-

liebte

\*) 3. Band. 385 — 395. Seite.

\*\*) Ebendas. 401. u. 402. S.



liebte Arnold verstand sich ohne Bedenken zu einem Heirathsversprechen: sie wechselten Ringe und zeugten zusammen ein wohlgebildetes Knäblein. Sie kam in der Stille auf dem Lande nieder, nahm das Kind in der Folge als eine angebliche Waise zu sich, er unterhielt Mutter und Kind, so gut er konnte: die ganze Zeit über, die er in seiner izzigen Stelle zubrachte, wechselten sie Briefe mit einander, ohne daß die listige Dormerin etwas davon gewahr wurde, und weil er Lisetten auf die sechs letzten Briefe zu antworten unterließ, befand sie für gut, ihm den siebenten selbst einzuhändigen. Der Sohn zeugte wider den Vater; der Vater konnte sich weder ihm noch der Mutter verläugnen: Arnold bekannte, schob alle Schuld seiner zweiten Verbindung auf Madam Dormers Verführungen, gab ihr den Abschied und heirathete Lisetten. Die Fürstin und alle seine Feinde wollten diesen Zufall nützen, ihn aus der Gnade des Fürsten oder gar aus seinem Plaze zu verdrängen: aber Herrmann vertrat ihn mit allen Kräften bey dem Fürsten, aus alter Freundschaft für Lisetten.

Diese Heirathsgeschichte, so unbeträchtlich sie an sich ist, hatte den beträchtlichsten Einfluß auf die vornehmsten Personen des Hofes. Die Fürstin wurde der Dormerin wieder gewogen, weil sie nicht die Frau eines Mannes geworden war, den sie nunmehr doppelt haßte: durch seine Fürsprache für Arnolden ward Herrmann der Fürstin und der Dormerin unver söhulich verhaßt: diese erbitterte Frau trat völlig zur Partey der Fürstin, um sich durch sie an Arnolden empfindlich zu rächen. Dabey hatte sie noch einen Nebenzweck: sie wünschte schon lange eine größere Rolle am Hofe zu spielen und war unzufrieden, daß ihr Einfluß auf den Fürsten nur heimlich durch die dritte Person geschehn mußte, schon längst sehr gering gewesen war und izo ganz aufhörte. Ihre Mühe, dem Fürsten Liebe beizubringen, konnte vor der unermüdeten Aufmerksamkeit seiner Gemahlin nichts fruchten: auch verlor sich sein Geschmack für sie sehr bald. Ist da sie die Fürstin wieder gewonnen hatte und mit ihr gemeinschaftliche Sache wider Arnolden machte, glaubte sie in ihrer Operation auf den Fürsten desto kühner fortschreiten

zu können, weil ihr Arnolds Erniedrigung zum Deckmantel diene: sonach sollte die Fürstin aus Feindschaft gegen Arnolden sie bey dem Fürsten in Gunst setzen und ihr die Absicht selbst erleichtern, die ihre Eifersucht so gewaltig zu hindern suchte. Der Plan war so fein eingefädelt, daß er unmöglich gelingen konnte.

Gleich der erste Schritt, den ihre Rache that, gieng ihr fehl. Die Fürstin war zwar zu Erreichung ihrer Absichten so gefällig, daß sie in die Zudringlichkeit ihrer Allirten zu dem Fürsten keinen Verdacht setzte, sondern sie eher begünstigte: die Dormerin nahm sich also vor, bey der ersten Gelegenheit, wo sie den Fürsten irgendwo allein finden werde, ihm Arnolds vor- malige Verbindung mit dem abgesetzten Präsidenten in dem nachtheiligsten Lichte vorzustellen, und hatte schon mit der Fürstin Verabredung genommen, wie sie ihr eine solche Gelegenheit verschaffen sollte. Arnold kannte zwar die Nähe der Gefahr nicht, aber er hielt es überhaupt für sicher, sich beyzeiten in Positur wider eine Frau zu setzen, deren Intriguensucht und Nach-

begierde er auswendig wußte, und nahm deswegen von dem Augenblicke an, wo seine Hetrath ihre Freundschaft trennte, den Fürsten so stark wider sie ein, daß er ihr aus dem Wege gieng und sie weder sehn noch hören wollte, welches sehr leicht zu bewerkstelligen war, da er sie schon lange wegen ihrer Zudringlichkeit nicht sonderlich leiden konnte. Demungeachtet drang sie mit Beyhülfe der Fürstin bis zu ihm durch, aber er hörte ihr Anbringen nicht, sondern drehte ihr den Rücken zu und ließ sie stehen: die Frau wollte vor Wuth zerspringen. Arnold erhielt Nachricht von dem verunglückten Versuche, muthmaßte, daß sie seine ehemalige Vertraulichkeit misbrauchen wollte, ihn anzuschwärzen, und arbeitete seitdem, sie ganz vom Hofe zu entfernen. Allein für sich glaubte er dies bey der verminderten Gunst des Fürsten nicht zu vermögen und wandte sich an Herrmannen: er stellte ihm ihre beiderseitige Gefahr so lebhaft vor, daß Herrmann wirklich sich ein Verdienst um den Hof zu erwerben glaubte, wenn er zu ihrer Entfernung beytrüge, seine eigne Sicherheit

unge-

ungerechnet. Es that ihm zwar weh, ihrer vor-  
maligen Verbindlichkeiten zu vergeffen; allein was  
half es? Die Partie der Fürstin schien ihm durch  
den Beitritt einer so verschmuzten Frau zu ge-  
fährlich geworden zu seyn, und er trug daher,  
was er schon oft gethan hatte, bey dem Für-  
sten auf die Einziehung aller überflüssigen Be-  
dienungen an: der Fürst billigte den ökonomi-  
schen Vorschlag und zeichnete Madam Dormer  
eigenhändig oben an. Sie bekam ihre Entlas-  
sung und eine Pension auf ein Jahr mit der Be-  
dingung, sich unterdessen nach einer andern Ver-  
sorgung umzuthun. Die Fürstin nahm sie Herr-  
mannen zum Troz unter ihren Hofstaat auf und  
legte dadurch den Grund zu der folgenden Un-  
einigkeit mit ihrem Gemahle.

Die Dormerin sprühte Feuer und Flammen  
wider den Fürsten, wider Herrmannen, wider  
Arnolden, wider Herrmanns sämtliche Partie,  
und hätte sie insgesamt mit ihren Händen wür-  
gen mögen. Das Mislingen ihrer Absichten  
machte sie allemal tückisch und böshaft, wie sie  
schon in Berlin bewies: sie bewies es auch igt.



Sie wußte sich durch nichts an dem Fürsten zu rächen, als daß sie die Eifersucht seiner Gemahlin wider ihn erregte: sie fachte eine Leidenschaft, wozu die Dame ohnehin sehr geneigt war, durch Erdichtungen, falsche Auslegungen und alle Künste ihrer höllischen Beredtsamkeit, so außerordentlich bey ihr an, daß sie aus allen Blicken, Reden und Handlungen ihres Gemahls Argwohn schöpfte: es kam zu empfindlichen Stichelungen und endlich gar zu beleidigenden Verweisen. Der Fürst hielt mit männlicher Geduld an sich und foderte bloß von ihr, die Dormerin vom Hofe zu schaffen: sie weigerte sich mit Heftigkeit, und der Bruch war geschehen: ihr Gemahl gab ihr, ohne weiter etwas unangenehmes zu sagen, acht Tage Bedenkzeit, und da nach dem Verlaufe derselben sein Befehl nicht befolgt wurde, lebte er abgesondert von ihr und nahm sich vor, seine Absonderung so lange fortzusetzen, bis sein Befehl erfüllt würde.

Dies nannte die Dormerin gelungne Rache für die Verschmähung ihrer Reize, und sie spornete nunmehr die Fürstin an, die Waffen gegen



Herrmannen zu kehren. Dies Projekt war schon ungleich schwerer; aber welche Mittel mußte die Frau nicht zu finden? — Sie rieth zu einem Bündnisse mit Arnolden, verschluckte allen Groll und suchte seine Freundschaft. Sie drang sich bey seiner Frau ein und gewann die gute stille Lisette mit ihrem Geschwätze so sehr, daß sie unwiderstehlich ihre Herzensfreundin wurde: sie wiederholte ihre Besuche bey ihr täglich, brachte ihr Grüße, Gnadenversicherungen und Geschenke von der Fürstin und versprach, ihr Zutritt bey dieser Dame zu verschaffen. Lisette wurde von ihrem Manne gewarnt und ihr das Verbot gegeben, die Frau nicht wieder ins Haus zu lassen: das gute Weibchen war eitel und begierig nach einer Gnade, die sie noch nicht gekostet hatte, ließ trotz des Verbotes die Dormerin doch herein, und eines Nachmittags ließ sie sich durch vieles Zureden überwinden und begleitete sie zur Fürstin. Der Mann erfuhr nichts davon, aber das Weibchen war von den Gnadenbezeugungen so gestopft voll, daß sie sich schlechterdings ihrer entladen mußte: mit der freu-

digsten Begeisterung erzählte sie ihm des Abends die gnädigste Bewillkommung und die gnädigste Herablassung, die Herrlichkeiten, die man ihr gezeigt, und die Geschenke, die man ihr gemacht hatte. Arnold errieth, daß man ihn gewinnen wollte, ob er gleich den Zweck nicht absehn konnte, freute sich seiner Wichtigkeit, und gab seiner Frau kein so geschärftes Verbot mehr, um zu erfahren, wo das hinauslaufen sollte: er bildete sich gar ein, daß ihm die hohe Ehre eines Friedensstifters zwischen Fürsten und Fürstin zuge dachte sey. Lisette wurde zu mehr gnädigen Bewillkommungen abgeholt und kam jedesmal entzückter und reicher mit Geschenken zurück: ihr Mann verstund die Kunst, Geld zu verthun, und war also nicht unzufrieden, daß sich ihm hier eine neue Quelle öffnete. Seine Frau söhnte die Dormerin mit ihm aus, und diese übertedete ihm, daß die Fürstin ihn zur Mittelsperson zwischen sich und dem Fürsten erwählt habe: der eingebildete Narr, stolz über diesen erdichteten Auftrag, glaubte noch der vorige Günstling zu seyn, der mit einem Späße den Willen seines Herrn

regie-

regieren könnte, und wagte wirklich einen Versuch, den der Fürst sehr ungnädig aufnahm. Der abgewiesene Friedensstifter machte zwar, um den Zuspruch von der Fürstin im Gange zu erhalten, der Dormerin große Wunder weiß, die er bey seinem Herrn ausgerichtet habe, und verstund sich sogar zu der Unternehmung, Herrmanns Kredit zu schwächen: er brachte ihr auch täglich günstige Nachrichten, wie viel weiter er darinnen gekommen sey, ob er gleich nicht wagen durfte, nur ein nachtheiliges Wort wider Herrmannen bey dem Fürsten zu schnauben. Die Fürstin bildete sich gleichwohl ein, daß ihr Einfluß durch diesen Kanal sehr groß sey, und bedachte nicht, daß die Wirkung einen weiten Umweg nahm und folglich ungemein viel von ihrer Kraft verlieren mußte: sie wirkte auf die Dormerin, die Dormerin auf Arnolds Frau, Arnolds Frau auf ihren Mann, und ihr Mann auf den Fürsten: das Ziel war so weit, daß die Kugel matt vor ihm niederfiel und nicht einmal anprallte. Zu Arnolds Unglücke erfuhr der Fürst seine neuerrichtete Freundschaft mit Madam Dormer und die Geschenke, die seine Frau von

von der Fürstin bekam: er argwohnte ein Kotpplot und ließ den gewesenen Günstling gar nicht mehr um sich seyn.

Unglückliche Dormerin! alles soll dir mislinggen. — Sonst wäre der Frau diese völlige Entziehung der Gunst eine Freude gewesen, und war es auch wohl im Grunde noch, aber nur zur Hälfte; denn mit ihrem Verluste vereitelt sich auch der Plan wider Herrmannen. Ihn ganz aufzugeben, war ihrer Rache unmöglich. Da sie auf einer Seite zurückgetrieben war, wollte sie auf einer andern den Angriff thun: wenn sie ihn nicht um seinen Kredit bey dem Fürsten bringen konnte, so sollte er Ulrike verlieren: sie machte Anstalten zur Entzweyung.

Die arme Ulrike saß wie ein eingesperrtes Schäfchen zwischen Wölfen, die sie zerreißen wollen, und hielt sich so still als möglich, um nicht unter sie zu gerathen und im Gedränge zerdrückt zu werden. Sie empfing von der Fürstin seit der letzten Fürbitte für Herrmannen wenig freundliche Blicke und desto mehr saure, bat um ihren Abschied und erhielt ihn nicht, weil  
die

die Fürstin und besonders Madam Dormer bezorgten, daß alsdann ihre Heirath mit Herrnmann zu Stande kommen würde. Herrmann dachte täglich daran, sie zu befreien, allein weil sie zum Hofstaate der Fürstin gehörte und so zu ihrer Partey gerechnet wurde, wagte er bey den vorwaltenden Mißheiligkeiten nicht, einen so delikaten Fleck bey dem Fürsten zu berühren und sich die Hofdame seiner Gemahlin für Frau von ihm auszubitten: er hoffte auf eine Wiedervereinigung der beiden fürstlichen Personen, die ihm auch nicht schwer schien, sobald man das Unglücksweib, die Dormerin, vertreiben könnte. Das war freilich wohl zu gedacht; aber er konnte sich seine ganze Klugheit sparen, wenn er über seinem großen Enthusiasmus für die Geschäfte sich etwas mehr um die geheime Hofgeschichte bekümmerte, die fast Jedermann im Lande eher wußte als er.

Der Fürst hatte allmählich seine mißtrauische Laune verloren, völliges Zutrauen zu Herrnmanns Treue gefaßt und folglich seine Aufmerksamkeit

merksamkeit auf die Angelegenheiten sehr vermindert: keine von seinen vorigen Liebhabereyen wollte ihm mehr schmecken, auch für die Jagd war sein Geschmack sehr schlaff: er hatte keinen Günstling, dem er traute, der ihm Zeitvertreib und Neigungen mittheilte, war unangenehm über die Unschicklichkeit mit seiner Gemahlin und hatte also viel Verdruss und viel Langeweile auf sich liegen. Eine so traurige Lage suchte er sich durch die Liebe zu mildern: die Fürstin hatte seit ihrer ersten Erscheinung am Hofe den geheimen Antheil an seinem Herzen gehabt und dem Augenblicke, als sie im Vorzimmer weinend und kniend für Herrmannen bat, ihm wirklich die Liebe eingestößt: um die Eifersucht seiner Gemahlin nicht zu kränken, that er sich den möglichsten Zwang an, seine Liebe nicht in verdächtige Vertraulichkeiten ausbrechen zu lassen: hatte ihn die Fürstin beleidigt, er war von ihr abgesondert, frey und aus Rache nicht ungeneigt, sie durch eine neue Liebe für ihre Härtnackigkeit zu strafen. Er suchte daher Gelegenheiten, mit Ulrika zusammenzutreffen: wo



er fand, sprach er ohne Scheu im Tone vertrau-  
licher Zärtlichkeit mit ihr und spielte sehr häufig  
auf eine Verbindung an, wie sie Fürsten mit  
Personen geringern Standes eingehen können,  
um ihre Denkungsart über diesen Punkt zu er-  
forschen. Zum Theil verstand sie diese Anspie-  
lungen nicht, zum Theil wich sie ihnen mit ihrer  
Antwort aus: weil sie in keiner Gunst mehr bey  
der Fürstin stand, hatte sie mehr Freiheit herumzu-  
gehen und öfterer in solche Gespräche mit dem  
Fürsten zu gerathen: sie hat auch in der Folge  
offenherzig gestanden, daß sie die Gelegenheiten  
dazu suchte, aber in der unschuldigen Absicht,  
sich durch seine Unterhaltung von der Langenweile  
zu erholen, die sie wie ein Alpengebirge drückte —  
eine Absicht, die man ihr um so weniger verden-  
ken darf, da der Fürst die einzige Mannsperson  
im Hofe war, deren Unterhaltung ihr gefallen  
konnte! Die Fürstin und Madam Dormer über-  
hören Ulrike und ihre Unterredungen mit dem  
Fürsten, über der hitzigen Verfolgung ihres Plans  
gegen Herrmannen: auf einmal verbreitet sich  
das Gerücht am Hofe, daß Ulrike des Fürsten  
heimlich

heimliche Mätresse sey und morgen oder übermorgen öffentlich in dieser Qualität erscheinen werde: der eine hatte ihr einen Kuß geben sehn, der andre wollte sie von seinen Armen umschlungen, der dritte in andern vertraulichen Stellungen erblickt haben: jedermann maßte sich die Ehre an, mit dieser geheimen Liebesgeschichte schon längst wie mit seiner eignen bekannt gewesen zu seyn, und alle wollten sie verheimlicht haben, weil man nicht gern von solchen Sachen spräche, wie ein jeder mit weisem Achselzucken zur Ursache seines tiefen Stillschweigens angab; und doch war die ganze Geschichte nichts als ein Kuß, den ein Küchenjunge den Fürsten Ulriken hatte geben sehn. Wie schwellen die Nasenlöcher der Madame Dormer empor, als dies Gerücht zu ihren Ohren gelangte! Der Zorn blies ihre Backen auf, die Augen traten wie ein Paar Flammen hervor, sie knirschte, sie schnaubte vor Wuth, daß ein solches Mädchen, wie sie Ulriken bey sich nannte, ein Glück erlangen sollte, nach welchem sie so lange, so eifrig und so vergeblich gestrebt hatte: die Eifersucht fuhr, wie schneidende Messer-

schnittte

chnitte, durch ihr Herz: sie nahm sich nicht Zeit zur Erholung von ihrem Zorne, sondern slog mit diesem gorgonischen Gesichte gerades Weges zur Fürstin, um ihr die verhasste Entdeckung mitzutheilen. Die Hestigkeit ihres Ausdrucks und ihrer Geberden, das glühende Feuer auf ihrem Gesichte und die Sache selbst steckte die Fürstin mit gleichem Feuer an: die Dormerin vergaß Leberlegung und Klugheit, und erzählte, um ihrer Nebenbuhlerin recht zu schaden, ihren ganzen Liebeshandel mit Herrmannen, ihre Niederkunst, und war von der Rachsucht so sehr verblindet, daß sie sogar den geheimen Briefwechsel nicht ausließ, den die beiden Verliebten durch sie bey ihrem Hierseyn geführt hatten. Ulrike mußte auf Befehl der Fürstin erscheinen, und wie ein zitterndes Reh, von zween Jägern mit angelegtem Gewehr geängstigt, wurde sie mit Fragen und Drohungen so gewaltig gequält, daß sie alle ihre Vergehungen bekannte: die Dormerin stand vor ihr, fragte Artikel für Artikel ihre ganze Geschichte durch, und wenn sie zauderte, Ja zu sagen, rief ihr die Fürstin dro-

hend zu: „willst du gestehn?“ — sie weint und gestand.

Sobald sie den Hauptpunkt, ihre Niederkunft, nach langem Weigern und Weinen bekann hatte — denn man drohte ihr mit gerichtliche Untersuchung, wenn sie nicht hier gestünde — nach diesem von Furcht und Angst ausgepreßten Ja wurde sogleich ihr Urtheil gesprochen: die Fürstin befahl ihr mit der fürchterlichsten Ungnade, den Augenblick das Schloß zu verlassen, wenn sie nicht in der folgenden Minute von der Wache weggeführt seyn wollte. — „Und die gottlose Kuplerin dazu!“ sprach sie zur Anklägerin. Nun besann sich die sonst so kluge Frau, daß sie in der Hitze einen tummen Streich begangen und sich selbst verrathen hatte. Sie suchte den Vorschub, den sie den beiden Verliebten durch Besorgung des Postwesens gethan hatte, zu beschönigen, aber es half nichts: sie mußte augenblicklich aus dem Zimmer.

Ulrike, ohne in der Bestürzung zu bedenken, daß es nicht von der Fürstin abhieng, sie mit der Wache fortführen zu lassen, eilte, von  
Furcht

furcht geiagt, als wenn sie Grenadiers mit auf-  
gepflanzten Bajonetten verfolgten, aus dem  
Schlosse, und der Schrecken führte sie blind-  
lings in die Arme der Liebe, in Hermanns Woh-  
nung. — „Herrmann!“ rief sie mit zitternder  
Stimme, indem sie in die Stube hereintrat;  
„hier kommt dein verfolgtes Täubchen, nimm es  
auf! nimm es auf in den Schutz der Liebe!“ —  
Herrmann saß, von Berichten, Beordnungen  
und Rechnungen umschant, und hatte eben so  
viel Mühe, sich aus seinen Papieren, als aus  
seinen kameralischen Gedanken herauszufinden:  
Die Stimme tönte ihm dazwischen, wie das fer-  
ne Gurren einer Turteltaube in einer dürren  
Sandwüste: er sprang auf, schleuderte Rech-  
nungen, Pachtbriefe und Berichte von sich hin-  
weg, stand da und staunte. — „Ulrike! in der  
Dämmerung! zu mir! so allein! bist du es?“  
rief er, starrend vor Verwunderung.

Ulrike. Freilich, bin ichs! Das verabschie-  
dete weggeiagte verfolgte Mädchen! Von Bos-  
heit und Schadensfreude vertrieben! — Unse

ganze Schande ist entdeckt: ich selbst habe sie durch mein Geständniß offenbaren müssen.

Herrmann. Entdeckt? durch wen?

Ulrike. Durch das Weib, das allein eine solchen Bosheit fähig ist!

Herrmann. Durch die Dornierin? — Ha die Vermägne soll dafür büßen, schwer büßen. Schmach und Strafe soll die Verbrecherin treffen. Bleib hier! beruhige dich! ich will zum Fürsten eilen; und er muß sie strafen, oder ich will meine Treue gegen ihn versuchen. Bleib — den Kopf muß man der Natter zertreten, wenn sie nicht schaden soll: ich will keine Sonne in diesem Lande wieder aufgehen sehen, wenn das Ungeheuer nicht gezüchtigt wird. — Aber wie hat sie ihre Bosheit verübt? hurtig, Ulrike, hurtig erzähle! —

Sie berichtete ihm eilfertig den Auftritt in der Fürstin Zimmer, wie man sie zum Geständnisse zwang; und kaum hatte sie das Nothwendigste gesagt, so machte er sich auf den Weg. — „Der Donnerkeil ward von höhern Händen für meinen Scheitel geschmiedet,“ sprach er im Gehen: „mich  
soll



soll er durch dich treffen: aber er soll abprallen, unschädlich abprallen. Sey muthig, Ulrike, und hoffe auf die Gerechtigkeit des Fürsten! <sup>55</sup>

Aus den Mischeligkeiten der regierenden Personen suchten bekanter maßen immer die Geringern ihren Vortheil zu ziehen, und es kam gleich einer von solchen dienstfertigen Aufpassern, sobald Ulrike aus dem Schlosse geflüchtet war, und meldete dem Fürsten ihre Entfliehung, doch ohne die Ursache derselben angeben zu können. Die Liebe beunruhigte ihn sogleich mit mancherley Besorgnissen, mit Muthmaßungen, daß seine Gemahlin etwas von seiner Absicht auf Ulriken errathen, erfahren, und sie deswegen gemishandelt habe: er glühte vor Unwillen und Unruhe und sandte gleich zu dem Obersten Holzwerder, um zu erfahren, ob sie zu ihm geflüchtet wäre: der Oberste begegnete dem Boten unterwegs in voller Eile zur Fürstin, die ihn hatte rufen lassen, und hörte igt das erste Wort von Ulrikens Flucht. — „Ist sie nicht da?“ fragte der Fürst ängstlich, sann und befahl dem nämlichen Boten, sogleich mit allen seinen

Kräften zu Herrmannen zu laufen. Der Laufereunte, daß er sich die Beine hätte zerbrechen mögen, in großen Sprüngen und schoß am Eingange des Schlosses vor Herrmannen vorbei, der mit scharfen Schritten zu dem Fürsten wanderte und schon angelangt war, als der Laufere mit der Nachricht zurückkam, daß Herrmann nicht zu Hause sey. — „Ist sie bey Ihnen?“ fragte der Fürst hastig, als Herrmann ins Zimmer trat, und war so begierig Ursache und Umstände zu erfahren, daß er vor vielen Fragen die Erzählung lange nicht in gehörigen Gang kommen ließ. Herrmann trug alles vor, was er aus Ulrikens Munde gehört hatte, setzte das Geständniß ihrer beiderseitigen Vergehung und ihrer so lang ausgedauerten Liebe hinzu und schloß mit diesen Worten: „Den Händen eines gerechten Richters habe ich mein Geheimniß und meine Liebe anvertraut: er mag richten! Ihrer Durchlaucht Urtheil ist ein Spruch über mein Leben.“ —

Nach einer tiefsinnigen Pause sprach der Fürst seufzend: „Wenn es so ist, so müßt Ihr Euch heira-

heirathen.“ — Kaum hatte er es ausgesprochen, so ließ der Oberste Holzwerder inständigst um Behör bitten: er wurde vorgelassen und ersetzte noch einige Umstände, die in Hermanns Erzählung gefehlt hatten, berichtete unterthänigst, daß ihm die Fürstin auf das schärfste bey ihrer Ingnade anbefohlen habe, die Verheirathung zwischen Ulriken und Herrmannen nicht zuzulassen, und bat eben so unterthänigst und flehendst, daß ihn der Fürst in der Erfüllung dieses Befehls unterstützen möchte. Der Fürst, beleidigt durch das Verbot seiner Gemahlin und durch ihr ganzes Verfahren wider eine Person, die einen so großen Theil seiner Liebe besaß; voll Begierde, seiner Gemahlin nicht die Oberhand zu lassen, fuhr zornig heraus: „Sie sollen sich heirathen: ich will es.“ — Der Oberste wagte noch einige Vorstellungen, aber der Fürst unterbrach ihn mit verachtendem Tone: „Der Fürst befiehlt, daß sie sich heirathen sollen; und der Oberste Holzwerder soll das Weib, die Dormesin, mit Wache aus dem Schlosse schaffen, wenn sie sich nicht freywillig dazu entschließt;

und gleich igo! bitte ich mir aus.“ — Der Oberste troch mit einem unterthänigst erschrocknen Bücklinge zum Zimmer hinaus, um den gegebenen Befehl zu vollstrecken.

Der Fürst war so aufgebracht wider seine Gemahlin, ob er gleich kein beleidigendes Wort wider sie sagte, daß er hastig etlichemal das Zimmer auf und niedergieng und sann, wie er sie empfindlich genug strafen sollte: er glaubte, seinem Ansehn Eintrag zu thun, wenn er nicht das Gegentheil ihres Verbotes durchsetzte, und befahl, den Geistlichen zu holen, der auf der Stelle die Trauung vollziehen sollte. — „Ich will Herr in meinem Schlosse seyn,“ sprach er zu Herrmannen, der im Vorzimmer wartete: „wenn Ihr getraut seyd, sollt Ihr bey mir das Brautessen halten.“

Herrmann war nicht lange zurück, um Ulriken die fröliche Botschaft zu bringen, als schon der fürstliche Wagen vor der Thüre anhielt, der sie zur Trauung abholte; und wie sie durchs Schloßthor fuhren, schlich Madam Dornmer tiefgebeugt, mit verhülltem Gesicht an der

Wand hin und wich den Pferden und der Demüthigung aus, von Personen erblickt zu werden, die ihren festlichen Einzug hielten, wo sie mit Schimpf vertrieben war. Sie konnte das Gerede des Publikums nicht ertragen, sondern begab sich noch den nämlichen Abend aus der Stadt, voller Schmerz und Gram, daß sie sich selbst in der Schlinge fieng, die sie für Andre knüpfte, und das Glück einer Nebenbuhlerin dadurch beförderte, wodurch sie es umstürzen wollte. — Vignali, Vignali, wo war deine List? —

Nach der Trauung, die sich später verschob, als der Fürst wollte, wurden die beiden Brautleute zur Tafel abgeholt, wozu auch der Oberste Holzwerder eingeladen war, theils als ein Anverwandter der Braut, theils weil ihn der Fürst in der Hitze ein wenig zu hart angelassen zu haben glaubte und ihm durch diese Einladung die Furcht vor Ungnade benehmen wollte. Das Hochzeitsmahl gieng sehr still und wenig aufgeräumt vor: der Fürst war vom Zorne über das Verfahren seiner Gemahlin noch unruhig, und ob

er gleich von Zeit zu Zeit die Wolken von der Stirn vertreiben wollte, so gelang es ihm doch nur auf kurze Augenblicke, vornemlich da sich die Liebe in seinem Herzen hervordrängte und ihn neidisch machte, daß ein Andrer besitzen sollte, was er selbst so zärtlich liebte: dabey stellten sich auch unangenehme Betrachtungen über seine eigne mishellige Ehe ein: er saß melancholisch da, warf zuweilen einen Blick auf Ulrika, seufzte, sprach ein Paar abgebrochne Worte, einen gezwungenen muntern Scherz, und bey jeder Rede kam er darauf zurück, daß er den Bräutigam glücklich pries: er that dies jedesmal mit einem Tone, der Herrmannen schon an seinem Hochzeitstage hätte eifersüchtig machen können. Die beiden Neuvermählten waren von der Freude wie vor den Kopf geschlagen: sie besannen sich kaum vor Ueberraschung ihres Glücks: in sich gefehrt, saßen sie da und hatten vor zersireuender Wonne so wenig Vermögen, viel zu sprechen, als der Fürst vor Traurigkeit. Der Oberste that sich zwar gütlich in Essen und Trinken und genoß also das Hochzeitessen besser als die

die



die Uebrigen, denen es nicht sonderlich schmeckte: aber er war noch scheu gegen den Fürsten, besorgte, daß der Unwille wider ihn noch nicht völlig verdampft seyn möchte, und sprach daher nicht anders als gefragt und mit der möglichst-demüthigen Ehrfurcht.

Nach aufgehobner Tafel sprach der Fürst zu Herrmannen: „Wir wollen tauschen: Sie sollen heute Fürst seyn.“ — „Nein,“ antwortete Herrmann, „ich will lieber auch heute der Diener eines guten Fürsten bleiben.“ — „So mag ich dann der Fürst, und Sie der Glückliche seyn!“ — sagte der Fürst mit einem tiefen Seufzer und gab ihnen gute Nacht.

Als sie in dem Zimmer anlangten, das zu ihrem Brautgemache bestimmt war, wurde ihre Freude beredter. Ulrike wollte immer nicht glauben, daß sie getraut wären. „Nein,“ sprach sie, indem sie Herrmann auf dem Schooße wiegte, „es ist ein Fantom, ein Traum, der mir durchs Gehirn schleicht: ich bin auf die heutigen Missethungen krank geworden und fantasire: hast du auch die Fiebereinbildung, daß ich nun endlich dein bin?“

Herr-

Herrmann. Und meine Einbildung ist so überzeugend gewiß, wie mein Daseyn. — Mein bist du! endlich! So schnell vom Winde in meine Arme geworfen, als er dich oft von mir trieb! — Haben wir wirklich mit der Liebe so wenig haushalten, wie du einmal besorgtest \*), daß unser künftiges Leben öde und langweilig seyn wird? Oder fühlst du, daß sich in Herzen, wie die unsrigen, die Liebe nie erschöpft?

Ulrike. Ich fühl' es, daß ich mich an meinem eignen Herzen versündigt habe. Es schlägt noch so frisch und fröhlich bey deinem Kusse, als unter dem Baume im Garten des Grafen, da du an meinem Busen Trost suchtest.

Herrmann Und meine Seele ist, wie ich merke, durch Zahlen, Berichte und Verordnungen so wenig zur Liebe verstimmt, als da ich dich im plauenschen Grunde nach einer halbjährigen Trennung in meine Arme schloß: deine Umarmung durchdringt mich mit dem nämlichen süßen Schauer, wie damals, als wenn es die erste wäre: mein Puls hüpfte so übereilt wie damals. O wie hast du dich durch deine Besorgniß an der Liebe versündigt!

Ulri.

\*) In einem ihrer letzten Briefe.

Ulrike. Schwer versündigt! Denn was sind alle die verliebten Abende, die wir auf dem Lande zubrachten, gegen diesen Abend des Glücks? Dort irrten wir unter Schatten, unter erträumten Glückseligkeiten herum, und immer stand die Noth an der Thür und wollte herein; und sie rächte sich hart, daß wir nicht eher aufmerksam auf sie wurden! Jetzt halten wir wahres festes Glück in unsern Händen: es wohnt in unsern Herzen: es lebt in allen unsern Gedanken und Sinnen. Fühlst du nicht den Unterschied? Es ist mir, als wenn ich jetzt erst lebte, als wenn ich vorher alles, was ich empfand und dachte und that, nur so dunkel wie im Traume gesehen hätte: so hell, so wahr, so anschauend hab' ich noch nie die Gegenwart empfunden wie jetzt; und doch dacht' ich, die Liebe wär' erschöpft? O wie schwer hab' ich mich an der Liebe versündigt!

Herrmann. Und versündigst dich noch jetzt! Warum übergehst du Eine glückselige Scene unsers Lebens, ob sie gleich tausendfache Leiden über uns verbreitete? — Ulrike, wo werden unsre Entzückungen seliger seyn, hier oder in  
der ...

der . . . du senkst den Blick? soll ich sie \*) nicht nennen, die Zeugin unsrer Schwachheit? — Aber wie so ganz anders sind igo unsre Empfindungen als damals? Du zitterst nicht vor Furcht: die Knie sinken dir nicht: Angstschweiß strömt dir nicht über die Wangen, wie damals —

Ulrike. Und deine Augen rollen nicht so fürchterlich, so flammend wild, wie damals. — Ach, des schrecklichen Abends! wenn ich noch an die grausende Mine gedenke, die damals aus deinem Gesichte hervorflarrte, voll o gieriger Leidenschaft, als wenn du mir mit jeder Bewegung die Kehle zudrücken wolltest; und die Angst dabei, die in mir kochte; wie mich immer eine Empfindung von dir hinwegscheuchte, und die folgende zu dir hindrängte — ich bebe noch vor der Vorstellung eines so quälenden Kampfes. — Wie ist igo deine Mine so heiter, dein Blick ein sanftleuchtendes Licht, der Druck deiner Hand so leise zitternd, der Ton deiner Stimme wie eine dahingleitende Musik — o wie ganz

\*) Die Jägerhütte wahrscheinlicher Weise.

ganz anders alles als damals! Die Freude lacht aus jedem Zuge deines Gesichts —

Herrmann. Wie sollte sie nicht, da ich den Himmel in meinen Armen halte? — Laut möchte ich triumphiren, daß ich ihn endlich durch lange Anfechtung errang! Und dies ist nur der Anfang unsrer Seligkeit: wenn die glückliche Mutter einst solche Zweige um sich herum aufsprossen und zu großen fruchtbollen Bäumen erwachsen sieht, die den Menschen Schutz und Schatten geben — solche Zweige, wie schon einer verwelkt auf dem ländlichen Kirchhofe liegt — ist es dann nicht der Mühe werth, sich geliebt, sich mit beharrlicher Treue geliebt zu haben, wie wir? — O Liebe! wärst du nicht in der Natur, wo nähmen die Sterblichen ihre Freuden her? —

Sie verstummten, zärtlich umarmt. Hymen schwang die Freudenfahne über das seidne Hochzeitlager, und allgemeine Stille feyerte die glückliche Braumnacht.

---

## Viertes Kapitel.

Fast das ganze Publikum der Stadt nahm an dem Glücke eines Mannes lebhaften Antheil, dessen Verdienste seit dem Falle des Präsidenten ziemlich von Jedermann anerkannt wurden, einige Unzufriedne ausgenommen, die kein ander Vergnügen wissen, als das Gute zu verkleinern, das sie nicht thun können. Der Oberste Holzwerder wagte von Zeit zu Zeit eine Vorstellung an den Fürsten, wie sehr besonders das hochgräfliche Ohlauische Haus ihm zur Last legen werde, daß er eine so ungleiche Verbindung nicht gehindert habe: der Fürst, der ewigen Vorstellungen müde, bot zum Ersatze des Unrechts, das er Ulrikens Familie durch die Beförderung ihrer Heirath zugesügt haben sollte, Herrmannen den Adel an. Herrmann antwortete: „*Beau Cu.* Durchl. meine Dienste in einem höhern Stande angenehmer sind, so nehme ich das Geschenk mit Freude und Dank an: wo nicht, so verlange ich keinen Vorzug, der weder mein Verdienst noch

Ihre



ihre Gnade vergrößert.“ — „Bravo!“ sagte er Fürst und klopfte ihm auf die Schulter: „Ich habe den Mann von Verdienst; der Stand gilt mir gleich: es mag bleiben, wie es ist.“ — Der Oberste, da er sahe, daß es nicht zu ändern stand, gewöhnte sich allmählich an die Auserwandschaft, lebte beständig in freundschaftlichem Vernehmen mit den beiden Eheleuten, Ulrike half ihm zuweilen Schlachten und Wässer und Städte aus Dendriten hervorpolieren, auch Herrmann wurde zum Ehrenmitgliede in seiner Akademie aufgenommen und verlauderte mit dem Alten manche lustige Stunde über der Erklärung eines neupolirten Dendriten.

Herrmann hielt es für Pflicht, Verachtung nicht mit Verachtung zu vergelten, und schrieb an Grazen und Gräfin Ohlau: ohne nur mit einem Seitenblicke, mit einem Worte für die beleidigenden Schimpfnamen und verächtlichen Begegnungen sich zu rächen, die er von ihnen zu einer Zeit ausstehen mußte, wo es freilich zu verwägen von ihm war, nach Ulrikens Besitze zu streben, dankte er Bei-

den im Tone der wahren Politesse, ohne wegge-  
worfne Ehrfurcht und ohne stolze Vertraulich-  
keit, daß sie ihn durch die Sorge für seine Er-  
ziehung würdig gemacht hätten, eine Anver-  
wandtin von ihnen zu besitzen. Ulrike that das  
nämliche: selbst der Fürst hatte so viel Herab-  
lassung und ließ an den Grafen schreiben, um  
ihn über die Heirath zu beruhigen und zu be-  
zeugen, daß sie mit seiner Genehmigung und  
Zufriedenheit geschehen sey. Der Graf antwor-  
tete dem Fürsten in einem schlecht orthographir-  
ten Handschreiben, weil er in den izigen geld-  
bedürftigen Zeiten sein eigener Sekretär seyn muß-  
te, und seine vormalige sogenannte Kanzley mit  
dem Verkaufe der Herrschaft an einen andern  
Herrn gekommen war: er dankte dem Fürsten  
in hochfahrendem Tone für sein Schreiben und  
die Gnade, die er gegen seine Schwestertochter  
zu haben schien: der ganze Brief bestund aus  
drey Zeilen und berührte den Punkt, worauf es  
ankam, nicht mit Einem Worte. Der Fürst,  
als er ihn gelesen hatte, warf ihn lächelnd un-  
ter den Tisch.

Weder Herrmann noch Ulrike erhielten Antwort von ihm: die Gräfin schrieb zwar nach einiger Zeit an die Letztere, aber kurz und mit der kältesten Höflichkeit: sie freute sich über ihre Gesundheit, dankte für ihren Brief und versicherte, daß sie ihre wohl affektionirte Tante sey. Herrmanns und seiner Verbindung wurde nicht mit Einer Silbe gedacht: aber man sah deutlich, daß sie den Brief unter der Aufsicht ihres Gemahls geschrieben hatte; denn auf der andern Seite stand, flüchtig hingeworfen — „Grüße deinen Mann und sey glücklicher als ich.“ — Vermuthlich mochte sie diese Worte heimlich bey dem Zumachen des Briefs hinzugesetzt haben; denn sie waren äußerst unleserlich. Auch für diese Verachtung rächte sich Herrmann nicht, sondern gab zu der Kollekte, die die Familie jährlich für den Unterhalt des Grafen machte, einen der stärksten Beyträge, ohne seinen Namen zu unterzeichnen. Der Oberste selbst, der ihn bey näherer Bekanntschaft ungemein schätzte, tadelte ihn wegen dieser Großmuth und sagte in seiner kernhaften Sprache: „setzen Sie dem

stolzen Bettler Ihren Namen unter die Nase hin, daß er daran riecht, wen er verachtet! Sacre-papier! Wenn wir ihm nichts geben, muß er ja schnurren gehn oder Brandbriefe herumschicken.“ — Herrmann war niemals dazu zu bewegen. „Ich vergebe dem Grafen,“ sprach er, „daß er in seinem Alter nicht besser denkt, als er es in der Jugend lernte. Mich haben meine Schicksale etwas bessers gelehrt; und so will ich denn auch hierinne diesem Unterrichte nicht untreu werden.“ — Er war der Letzte, der mit seinem Beitrage bis zum Tode des Grafen aushielt und der Gräfin eine Pension auswirkte, als alle übrige ächte Mitglieder der Familie des Beistehens schon längst überdrüssig waren.

Alle seine übrigen Freunde bekamen nach der Reihe Briefe von ihm und darinne die Nachricht von seiner Verbindung: er wollte durchs aus aller Beleidigungen vergessen und sich nur der Verbindlichkeiten erinnern, welches vorzüglich sein Brief an Schwingern bewies. Ihre Antworten sollen hier in der Ordnung folgen, wie er sie erhielt.

Vom alten Herrmann.

F\*• den 15. Decemb.

„Denkt mir doch! Bist nun gar ein großes Thier geworden und hast eine Fräulein geheirathet? Wenns nicht so ein hübsches herzlichgutes Thierchen wäre, wie Baronesse Ulrifchen, so sprach ich: Sohn, du bist ein rechter Tölpel, daß du dich mit einer Fräulein behangen hast: nun halt' ich in meinem Leben nichts wieder auf dich. Aber was will ich denn sagen? hat sich denn nicht dein Vater selbst vom Teufel blenden lassen, daß er einen taimmen Streich machte? wie kann mans vom Sohne besser verlangen? Ach! Heinrich, du wirst dich kreuzigen und segnen, wenn du hörst, wie es deinem alten Vater gegangen ist.

Stelle dir einmal vor! Nille ist deine Mutter nicht mehr. Weil ich so hübsch versorgt auf deinem Gütchen war, so kam mir die Lust an, meine Nille wieder bey mir zu haben: was geschieht? ich schreibe an sie, nicht lange nachdem du von uns gereist warst. Wer keine Antwort kriegte, war ich. Ich kriege den Koller und

schreibe drey, vier Briefe: endlich kommt ein Wisch von dem Schandkerl, dem Leinweber, bey dem ich sie sitzen ließ. Da hat sie bey dem verdorrten Leinweber den Durchbruch so gewaltig gekriegt, daß sie Beide — ich mag dir's gar nicht sagen, du wirst schon rathen. Kurz und gut, die Bettel läßt mich, wie ein verlaufnes Windspiel, in die Zeitungen setzen und auf den Kanzeln ausrufen. Hier in dem Neste kriegt man das ganze Jahr keine Zeitungen zu sehn, und ich lese auch keine; denn was gehn mich die Sachen der großen Herren an? Aber wenn ich gewußt hätte, daß etwas von meinen Affären drinne stünde, so hätt' ich doch so einen Wisch einmal in die Hand genommen. Da ich also nichts erfahre und mich nicht melde, so heirathet das Schandmensch feliciter den christlichen Leinweber. O so heirathe du in alle Ewigkeit hinein bis zum nimmer satt kriegen! Das schreibt mir mein Herr Nachfolger. Warte, dachte ich, ich will dich schon bezahlen. So sollst du mich nicht wieder zum Manne haben, und wenn du  
schön



schön wärst, wie ein Kirchengel. Hast du einen Andern genommen, so nehme ich mir eine Andre, die erste, die beste, aber eine Jungfer muß es seyn. Ich bin ein alter Kerl, aber eine Wittwe ist nicht meine Sache. Weil ich nun so recht toll und böse bin und vor Desperation durchaus wieder heirathen will, so sag' ich zur Fräulein Hedwig: der Donner und das Wetter, wenn nur gleich ein Kobold bey der Hand wäre, der mich heirathen wollte: meiner ehrvergeßnen Mille zum Troß wollte ich mich auf der Stelle mit ihm trauen lassen. Für die alten Jungfern ist das Heirathen ein gar zu delikates Gericht. Was geschieht? der Rumpelkasten schmunzelt und schwänzelt so viel um mich herum und schwagt mir so nach dem Mäulchen und legt mirs so nahe, daß ich in einer tollen Stunde herausplumpe und sie frage, ob sie mich haben will. Höre, Sohn! das war, als wenn ihr der Bliß das Ja aus dem Halse führte. Ich schlage ein, und wir werden kopulirt. Hinter drein biß mich wohl der Wurm ein bischen, daß ich mich mit so einer vornehmen Trolle beklunkert hatte; denn

alles Vornehme ist mir zeitlebens bis zum Eckel zuwider gewesen. Aber es ist eine brave Frau geworden, das muß ich ihr lassen, eine Frau, als wenn ich mir sie bestellt hätte, eine Frau aus dem Fundamente. Meine Nille ist ein Lump dagegen, ein rechter Lump, sag' ich dir. Es ist mir recht lieb, daß sich der Leinweber mit ihr beseligt hat, so bin ich doch das Meerkalb los. Das hätt' ich der dicken Hedwig in meinem Leben nicht zugetraut, daß so eine gute Frau aus ihr werden würde. Sie sieht freilich aus, daß man sie nicht gern von der Straße aufhebt, besonders plagen sie iho die Flüsse so jämmerlich. Das alte Thier bildet sich etwas anders ein und will es nicht Wort haben, daß es Flüsse sind, aber Sorge nur nicht, daß du noch in deinem dreißigsten Jahre, oder wie alt du bist, ein Brüderchen bekommen möchtest: es sind nichts als Flüsse, dabei bleib ich. Sie milkt, sie bäckt und macht alles wie eine geborne Hausfrau, und handthiert im Hause herum, wie ein Feldweibel: das muß alles gehn, wie am Schnürchen, oder sie poltert, wie ein Drache, und schlägt auch wohl mit Fäusten drein, wenn das Gesinde nicht  
gut

gut thut. Sie hat dir dein Gütchen, seitdem du den Wächter abgesetzt hast, wieder so in Ordnung gebracht, daß wir recht gut davon leben können; und dabey wartet sie mir auf, wie einem Fürsten, daß ich mich pflege, mir in Essen und Trinken gütlich thue und recht vergnügtemüßige Tage habe. Mit dem Pfarr spiele ich zuweilen ein Vicketchen, bin vergnügt und lasse den lieben Gott einen guten Mann seyn. Bliß! was mir der Pfarr noch täglich die Ohren voll räsonnirt, daß er sich damals von dem Donner-Ferle, dem Siegfried, so hinters Licht führen ließ und ihm deine ganze Historie vorplauderte und endlich gar noch Ursache war, daß dir dein Urkischen weggenommen werden konnte. Er will sich gar nicht zufrieden geben. Schreib' doch an ihn und sprich ihm Trost zu. Ich sage immer, wenn er so lamentirt; es ist ja zu des Jungen seinem Glücke ausgeschlagen, wenn Sie sich nicht so hätten übertölpeln lassen, so wäre er ja iho nicht, was er ist, so könnte er ja seine Urkise iho nicht zur Frau haben, so hätte ich ja das Gütchen iho nicht mit meinem Weibchen so

allein zu genießen und könnte mir nicht so wohl seyn lassen. Aber der Mann hört nicht. So lange er nicht dein Wort hat, daß du ihm seine damaligen tummen Streiche vergiebst, so lange kann er nicht eine Minute recht mit Verstande Pisset spielen. Er macht einen Pudel über den andern, und die Unruhe ist ihm nur erst wieder angekommen, seitdem er gehört hat, daß du ein großes vornehmeres Vieh geworden bist. Du kannst ihm ja vergeben. Er schwört Stein und Bein, daß keine Bosheit dabey gewesen ist, und daß er sich aus guter Herzensmeinung gegen dich von dem Banditen, dem Siegfried, so treuherzig hat machen lassen. Aber der Schurke, der Siegfried, giebt sich iho selbst seinen Lohn. Seitdem du von uns weg bist, hat er alle Tage gegessen, daß er vom Morgen bis zum Abend keine Minute den Himmel erkennen konnte, und die dicke Watschelente, seine Frau, mit ihm. Das gieng alle Tage zu, wie bey dem reichen Manne. Unser Dorf ist auf diese Art in die Kehle hinunterspazirt. Es ist schon lange verkauft, und mit dem andern Gute wirds nächstens auch

so kommen. Ueber dem vielen Trinken sind sie krüppelicht, kontrakt und elend, wie der arme Lazarus, geworden. Da liegen sie und können sich weder helfen noch rathen, müssen sich heben und tragen lassen und saufen noch alle Tage, daß sie springen möchten. Sie werdens nicht lange mehr antreiben; denn wenn sie sich nicht bald zu Tode trinken, so müssen sie aus dem Gute, und dann mögen sie bey den lieben Vögeln in hohen Bäumen schlafen und hungern und betteln. Unrecht Gut gedenet nicht, das ist mein Spruch, und darum hab ich in der Welt nichts vor mir gebracht, damit ich nichts unrecht Erworbnes auf meinem Gewissen haben möchte. Was hilfts nun dem versofnen Krüppel, daß er mich damals um meinen Dienst brachte und mir hernach noch mein kümmerliches Gnadengeld bestahl? Was hilfts ihm, daß er den Grafen so rein ausgezogen und seine ganze Herrschaft geplündert hat? Was hilfts ihm, daß er dich hier so drückte und so schelmisch um deine Urtheile brachte? Nicht einen Pfifferling! Ende gut, alles gut. Drum geht nichts über den

Kernspruch: Ehrlich währt am längsten. Wer ist nun besser daran? Ich oder der Bandit? Der Teufel! ich bin so vergnügt, wie eine Bachstelze, habe gute Tage und lebe mit meinem Weibchen so zufrieden, wie ein Engel im Himmel. Hab' ichs nicht immer gesagt? Dem alten Herrmann wirds wohl gehn, wenn alles das Gesindel, das ihn izo schuriegelt, verhungern und verkummern muß. Ich meine den hochfahrenden Großthuer, den Grafen, auch mit. Es ist ihm ganz recht, daß er izt so demüthig zu Fuß gehen muß, wie er sonst stolz gefahren ist. Er hat die Leute etwas ehrliches geplagt, und mich am meisten, daß ich nicht so schmeicheln und hofiren wollte, wie seine andern Maulaffen. Nun mag er selbst den Leuten hofiren, damit sie ihm nur das liebe Leben erhalten. Nun kann er sehn, wie es andern Menschen, die auch keine Narren sind, in der Seele weh that, daß sie so einem Delgöken beinahe zu Fuße fallen mußten, wenn sie einmal ein Bröckchen Gnade haben wollten, und ihn doch niemals genug anbeten konnten. Ende gut, alles gut. Ich möchte wahrhaftig



ich nicht mit ihm tauschen: ich brauche doch nicht zu betteln. Ich möchte ich nur zwey Stündchen bey ihm seyn. Du? wollte ich ihm sagen. Wer ist nun der größte Narr unter uns Beiden? Der alte grobe Klotz, wie Sie mich sonst nannten, oder Ihre Hoch = Hoch = Hochreichsgräßliche Excellenz und Hochgeborne Gnaden? Kurz und gut, wer bis ans Ende beharrt, der ist selig. Das merke dir und sey ein ehrlicher Kerl, bis dich die Maden fressen, wie

dein

Vater

Adam Ehrenfried Herrmann.

N. S. Du hättest wohl mit deinem Briefe ein Stückchen Brautkuchen schicken können. Unser Schulze macht ich superfeinen Kummel, und dazu war er mir just gelegen gewesen. Ich will dir's diesmal vergeben. Bey der Kindtaufe mach es besser.

---

Von der gewesenen Fräulein Hedwig,  
izt Herrmanns Stiefmutter.

den 15. December.

Wohlgebohrner Herr,

Hochgeehrtester Herr Stieffsohn,

Dero hohe und preiswürdige Eigenschaften, wie auch Dero Frömmigkeit und gutes ingenium, und diese und viele andre lobens- und rühmenswerthe Tugenden Ihrer vortreflichen Frau Gemahlin haben bey mir beständig so große admiration und approbation gefunden, daß Denenselben beiderseits bey Dero erfreulichen Vermählung und Beylager nicht bergen kann, wie sehr ich mich über eine so wohlgetrofne marriage erfreue, und wünsche Ihnen dazu salut, prosperité und Wohlergehen. Mich hat der weiße Gott, der alles wunderbarlich fügt, noch in meinen Jahren in ein glückseliges matrimonium versetzt, wodurch zugleich Dero ergebenste Stiefmutter worden bin, und notificire Denenselben zugleich, daß meine bisherigen Umstände mir die angenehme Hofnung geben, daß ich nicht sine effectus

effectus oder pour rien und vergeblich in meinen neuen Ehe- und Behestand getreten bin. Auch kann daher nicht ermangeln, Dieselben beiderseits zum Voraus zu Taufzeugen und Pauthen gemeinsamt zu erbitten und versichre, daß ich beständig mit allem estime und cum affectionibus, wie eine leibliche Mutter, nebst ergebenstem Gruss an Dero preiswürdige Frau Gemahlin, bis in den Tod seyn werde, worüber ich ungemein flatirt bin,

Meines werthgeschätzten Herrn Stieffsohns  
zärtlich liebende Stiefmutter,  
Hedwig Gottelieba Charitas  
Herrmann, geb. von Starkow.

---

Vom Doktor Nikasius.

Dresden, den 20. December.

Wohlgeborner ic.

Eu. Wohlgeb. gültiges Schreiben vom 5 Decembris c. a. ist mir wohl und glücklich zu Handen gekommen und habe daraus mit angenehmer Gemüthsbewegung für mich und meine liebe Ehegattin ersehn, wasmaßen Dieselben nicht  
mir

nur die præmia ihrer guten Qualitæten und vortreflichen Eigenschaften allbereits gefunden und erhalten, wie auch zu Vermehrung ihrer Satisfaction und Zufriedenheit mit Tit. pl. der Hochwohlgebornen Fräulein, Fräulein von Brensfach etc. etc. ein chrisiliches Eheverbündniß getroffen und in vollkommner Leibes- und Gemüthsergözung vollzogen haben, für welche uns zu geben beliebte Nachrichten wir beiderseits gehorsamsten Dank abzustatten nicht ermangeln. Und wie wir nun an Eu. Wohlgeb. hierob schöpfenden Freude, wie an allem, so Denenselben und Dero Frau Gemahlin Gnaden behagliches und vergnüglichtes wiederfahren mag, aufrichtig Theil nehmen und Denenselben zu solcher glücklichen Begebniß hiermit ergebenst gratuliren: also wünschen wir annebenst beiderseits, daß die göttliche Providenz und Vorsehung zu Dero angetretenem Ehestande reichen Segen und Gedeihen nebst allen selbst verlangenden Prosperitäten verleihen, mithin auch Denenselben aus sothaner mariage continuirliches Vergnügen empfinden lassen wolle.

Da nun Dieselben aus alter Bekanntschaft und wohlmeinender affection nicht ungeneigt seyn werden, mein und meiner lieben Ehegattin Gesundheit und anderweitiges Befinden zu vernehmen, als dienet hiermit zur freundlichen Nachricht:

1mo) anlangend unsern beiderseitigen Gesundheitszustand, so ist derselbe noch völlig so erwünscht und glücklich, wie bey Dero geehrten Gegenwart in unserm Hause, wie denn auch meine Frau dergestalt und allermäßen täglich an körperlichem Gedeihen und Leibesstärke zunimmt und deswegen schon längst von allem Gehen und in specie von dem Steigen auf denen Treppen überaus incommodiret wird, welchermaßen denn auch mich wegen zunehmender Corpulenz meine vielen Arbeiten in meinen hohen Jahren gewaltig belästigen und beschweren.

2do) meine sonstigen Umstände und res domesticas betreffend, so ist alles noch auf dem vorigen Fuße, völlig ut supra, und ist sonst gar nichts veränderliches vorgefallen, als daß ich nach langem Streben und Treiben meiner Frau

vor einigen Jahren einen ansehnlichen Titel erhalten habe und denselben noch gegenwärtig zu genießen fortfahre.

3tio) in Betracht Dero an die Frau Oberstin abgelassenen Schreibens, so ist dasselbe den Tag darauf von meiner Frau bey einer förmlichen Visite eigenhändig und richtig überliefert und zugestellt worden. Obwohlen nun der Frau Oberstin Gnaden bey Durchlesung obangeregten Schreibens die Augen nicht wenig aufgesperret, auch einige ungebührliche Reden und lästerliche Flüche auszustoßen sich nicht entblödet haben, als wie in specie: „Also hat das Donner = hagels = blik = elementsche Wetteraas den sappermentischen Seehund doch noch geheirathet!“ Ferner: „wenn der Kreuz = Mordio = Sappermenter nur wenigstens ein Edelmann geworden wäre!“ desgleichen auch mit verschiedentlichen andern Schmähreden Eu. Wohlgeb. und Dero Frau Gemahlin zu begünstigen nicht ermangelt haben: jedennoch hat sich bemeldete Frau Oberstin verlauten lassen, daß sie bey  
so



so gestalten Sachen sich über Dero Verbindung höchlich erfreue, auch meiner Frauen aufgetragen, Denenselben beiderseits in ihrem Namen alles erspriessliche Wohlergehen dazu anzuwünschen und von Herzen zu gratuliren, inmaßen denn sie wegen heftiger Schwäche und starken Zitterns in denen Händen, auch sonstigen Ungeübtheit im Schreiben sich kein eignes Antworts- und Gratulations Schreiben abzufassen getraue, zumalen ihr bisheriger treusleißiger Bedienter, so sonst bey dergleichen Vorfällen ihr Beistand und assistenz geleistet, durch einen Steckfuß schon seit geraumer Zeit das Zeitliche mit dem Ewigen verwechselt, und desselben Nachfolger so kreuzhagel = oxsen = gänse = hornviehmäßig tumm buchstabiere, daß mit demselben nichts anzufangen sey.“

Schließlich empfehlen wir Eu. Wohlgeb. beiderseits in Gottes Obhut, allstets mit vollkommenem Esteime verharrend &c.

Von Schwingern.

G., den 23. December.

Noch einmal wage ich es, die Sprache freundschaftlicher Wärme so ganz mit dir zu reden, wie sie meinem Herze sonst so wohl that, ohne sie durch frostige Titel und Komplimente zu ersticken; und warum sollte ich nicht reden wie sonst, da dein Brief noch völlig die starke feurige Empfindung athmet, die vormalß deine Briefe belebte? Ich will mit dir sprechen, wie ein Vater mit seinem emporgekommenen Sohne; und gewiß, dein leiblicher Vater kann sich über dein Glück nicht aufrichtiger und inniger freuen, als ich. O könnt' ich zu dir hineilen, dich nur Einmal an meine Brust drücken und mir sagen: dazu hab ich ihn gebildet! dieser thätige feurige Mann, dieses edle rechtschaffne Herz, dieser aufstiegender Geist, diese starke männliche Seele ist ein Werk meiner Sorge! diese Grundsätze, die ihn nahe an den Rand des Verderbens, des Lasters, des Leichtsinnes und selbst des Verbrechens hintaumeln ließen, daß ihn oft nur ein Haarbret vom Falle schied, und die ihn jedesmal

mal kräftig zurückzogen, diese Grundsätze habe ich in ihn gelegt! diese Lenkung seiner Ehrbegierde auf nützliche große wichtige Dinge hat er mir zu danken! Diese brennende Wärme des Herzens habe ich zuerst angefacht, diese vernünftige Schätzung der Glückseligkeit ich ihn gelehrt! Diese Offenheit des Charakters, die für jeden liebenswerthen Gegenstand der ganzen Natur sich aufschließt, diese weitumfassende Sympathie, die an allem Theil nimmt, was edles Vergnügen giebt und nimmt, diese wahre richtige Empfindsamkeit ohne Künsteley und Zwang — dieser ganze vortrefliche Mensch ist die Frucht meiner Erziehung! Glückliche, wem so für seine Mühe gelohnt wird!

Vergieb mir diese Ruhmräthigkeit! es ist die Prahlerey der Liebe, weder Eitelkeit noch Schmeichelen spricht aus mir. Wie soll man sich nicht von Freude und Wonne, von Stolz begeistert fühlen, daß man zu so edle Seelen, wie dich und Ulrika, gebildet hat? Soll man nicht den Guten preisen, daß er Verführung überwand und aus dem Taumel der Jugendjahre sich zu

der Vollkommenheit emporarbeitete, wozu ihn die Natur bestimmte? — Ja, ein Jahr meines Lebens gab ich für das Entzücken dahin, dich an deinem Hochzeitstage neben Ulriken gesehen zu haben: welch' ein Bild! Ulrikens fröhliche Lebhaftigkeit neben deinem heitern Ernste! — Wie freu' ich mich, als wäre ich neu geboren, daß mich dein Brief aus einer Verblendung riß, worein mich ich weiß nicht welcher Wahn versetzte! Ich habe dich erkannt, dich für einen Bösewicht, für einen verderbten Spötter, einen Verächter der heiligsten Freundschaftsrechte, einen verstockten Verführer gehalten: ich habe an deiner Bestrafung gearbeitet, und wie ich sehe, dein Glück veranlaßt, indem ich dich ins Elend bringen wollte: ich bekenne mein Vergehen, und ob du mir gleich großmüthig mit deiner Verzeihung zugekommen bist, so will ich sie doch durch meine tiefste Reue izt zu verdienen suchen. Ich handelte aus Irrthum: so schwach ist der Mensch, daß auch Leute, die aus allen ihren Kräften sich der Billigkeit und Menschenliebe befließen, sie oft gröblich beleidigen, selbst in dem

dem sie sich einbilden, sie auf das gewissenhafteste auszuüben. Die Vorsicht hat richtiger geurtheilt als ich elender Sterblicher: sie hat durch ihre Führung meinen Irrthum widerlegt. Wohl mir! daß ich einen Mann wieder lieben darf, den ich eine Zeitlang mit Betrübniß hassen mußte! Ich bin wie ein Vater, der sein einziges Kind für ermordet von den Händen der Räuber achtete, und es plötzlich voll Leben und Wohlseyn wiederfindet.

Der Rest meines Lebens soll mir nunmehr wie Jugendtage verfließen, zwar einsam, ohne Freund und Gattin um mir, aber doch ruhig, in ländlicher Stille und Zufriedenheit. Anfangs hielt mich übertriebne Gewissenhaftigkeit von der Ehe ab, und dann ließen mich zu hochgespannte Begriffe von weiblicher Vollkommenheit keine finden, die meine Wahl zu verdienen schien: so sey es! Unser Leben ist ein immerwährender Irrthum: der meinige hat mir viele Freuden geraubt, die Freuden des Gatten und des Vaters: so gebe sie dann der Himmel meinem Freunde in vollem Maße, und ich will durch die Theilnehmung an seinem Glücke die

Wonne genießen, die mich kein eignes empfinden läßt.

Lebt wohl, ihr zwey mir so lieben Herzen!  
 seyd glücklich, und wenn ihr mir meine Verlassenheit versüßen wollt, so weihet zuweilen mit-  
 ten im Genuße Eures Glücks einige Augenblicke  
 dem Andenken Eures

aufrichtigen liebevollen Freundes  
 Sch winger.

Von Hermanns gewesener Mutter.

3<sup>te</sup>, den 19. Juli.

Hochehrwürdiger Hochwolgeborener Herr,  
 Ihre hochwolgeborne Gnaden werten mich ung-  
 nedig nemen ich bin eine arme verlassne Frau  
 und habe weder Tach noch Tach Ihre hochwolge-  
 bornen Gnaden werden Ihr mildes Herz austun  
 salsa fenia ich muß auf der Straße umkommen  
 Es ist mir gar zu schlimm gegangen (gegangen) ich  
 denke Ihre hochwolgeborne Gnaden mein Marx  
 ist tot unt neme in krisstlicher Gesinnung einen  
 Antern.



Antern. Das war ein rechter Schantkerl Ire hochwolgeporne Gnaten er war ein Leinwäber. Der Henker wirt im wol das Lon geben daß er mich so betölpelt hat. ich arme Frau weiß weder auß noch ein. Da nam ich ten Galgen-Schwengel Ire hochwohlgeporne Gnaten weil er so ein guter Krist war unt so hübs hätte (betete) da nam ich In zum manne. Ich habe was rechts bey im ausgestanten. er hat mich gepri-gelt wien Melsack weil er alle Dage drank und palt hätte (betete) unt halt trank und hernach nich von sinnen wußte und ta prigelte er mich weil er gar nich zu sich kam. Ire hochwolgeporne Gnaten s war n rechter Höllenprand. Da ging ich von im weil ichs gar nich mer aushalten fonte unt lebe nun in Kummer unt Jammer und weiß nicht wo ich mein haubt hinlegen sol Ire hochwolgeborne Gnaten werten sich irer armen Mutter erbarmen. Ich habe erfahren daß Si ein gar großer vornemer man geworten sint unt sie werten doch ir miltes Herz aufsun unt mich nich verhungern und verkummern lasen. wen mich nur nich der böse Feind geplagt hätte

unt

unt daß ich nich einen antern Man genommen hette ach s ist gar eine große Not mit mir weil ich nischt zu beissen noch zu brechen habe Ire hochwolgeporne Gnaten mögen sich meiner annehmen. Wen Sie mir was schicken wolen ich bin mit gehorsamster submission Ire untertänichste Magd

Anna Maria Petronilla Schwenkfeldin.

---

## A n h a n g.

---

Vielleicht sind die meisten Leser begierig, die Schicksale der vornehmsten Personen, die ihre Aufmerksamkeit in dieser Geschichte an sich gezogen haben, nach dem Ende der Haupthandlung zu erfahren: um ein solches Verlangen zu befriedigen, wird man ihnen hier nach der Reihe von einer jeden erzählen, was aus ihr bis zu diesem Augenblicke, wo die meisten noch leben, geworden ist.

Fürst

Fürst und Fürstin söhnten sich nicht lange nach Hermanns Verheirathung, vorzüglich durch seine Vermittelung, wieder aus: der Fürst that den ersten Schritt dazu, und beide Theile bewiesen durch ihre nachfolgende Einigkeit, daß Fürsten sehr gut sind, wenn sie böse Leute nicht daran hindern. Seitdem die Dormerin ihre Entfernung vom Hofe durch die Uebereilung ihrer Leidenschaft bewirkt hatte, verschwanden Kabbalen, Intriguen und Ränke, als wenn sie mit ihrer Urheberin entflohen wären: kleine unbedeutende Feindseligkeiten ausgenommen, wurde der Hof ein Schauplatz der Ruhe und Ordnung, der Fürst vorsichtiger gegen Schmeichler und Ohrenbläser, aufmerksamer auf die Geschäfte, und die Fürstin in ihrer Gunst weniger veränderlich und von allem Parteymachen abgeneigt. Ihre Ungnade gegen Herrmann und Ulrika verlor sich allmählich durch des Fürsten Fürspruch so sehr, daß sie sich zuletzt in Gunst verwandelte. Im ganzen Lande zeigten sich Spuren von allen diesen glücklichen Veränderungen: die Aufmerksamkeit des Regenten gab allen Geschäften Leben,

ben, Geschwindigkeit und Ordnung: gute Anstalten beförderten den Wohlstand der Einwohner, gaben ihnen Geist und Thätigkeit und entkräfteten durch die Vertreibung des Müßiggangs Laster und Muthwillen: jeder ehrliche Mann war in seinem Posten sicher, weil seine Sicherheit nicht von dem Steigen und Fallen einer Hofpartey, sondern von seinem Verdienste abhieng, und kein Schelm entgieng lange Herrmanns Wachsamkeit. Die Habsucht, womit selbst die geringsten Bedienten unter dem vorigen Präsidenten an sich rissen, was sie unentdeckt an sich reißen konnten, verschwand iho völlig, weil jedermann richtig empfing, was ihm gehörte, und weder durch Noth noch durch das Beispiel seines Obern zu Schelmerereyen sich für berechtigt hielt.

Der Graf Ohlau starb sehr bald nach Herrmanns Heirath unter Kummer, Unwillen und übler Laune, ohne seine Gesinnungen gegen Ulriken zu ändern. Herrmann verschafte, wie schon gesagt worden ist, der Gräfin ein kleines Gnadengeld vom Fürsten, und die Dankbarkeit machte

machte sie um so viel gütiger und freundschaftlicher gegen ihn, da sie ihr stolzer Gemahl nicht mehr zwang, härter und unfreundlicher zu seyn, als ihr Herz wollte. Sie lebt auf dem Lande im Stillen, zwar ohne Mangel, aber in beständiger Kränklichkeit unter mancher Unruhe über den Verlust ihres vorigen Wohlstandes, ob sie ihn gleich äußerlich ganz verschmerzt zu haben scheint. Unglück und Einsamkeit haben sie sehr andächtig gemacht: sie liest täglich Erbauungsbücher, wird von Niemanden als dem Prediger des Orts besucht, der alle Nachmittage eine Betstunde mit ihr halten muß, und achtet alle zeitliche Freuden und Herrlichkeiten für Roth, da sie keine mehr besitzen soll.

Ulrikens Mutter starb schon vor vielen Jahren, als sich Herrmann auf dem Lande aufhielt. Der Sturz mit dem Pferde, der sie hinderte, ihre Tochter von Dresden abzuholen \*), brachte sie in die Hände eines unerfahrenen Wundarztes, dessen Kur ihr einen offenen Schaden zuzog, daß sie lange Zeit das Bett nicht verlassen konnte:

der

\*) Im 1ten Bande, 229. S.

der Unerfahrne wollte den begangnen Fehler wieder gut machen, heilte den Schaden zu und verursachte ihr Geschwulst \*) und eine Krankheit, woran sie starb. Die Einwohner des Gutes, das ihrem verstorbnen Gemahle gehörte und durch den Konkurs verloren gieng, betrachteten nach der gewöhnlichen Denkungsart dieser Leute die Leiden ihrer ehemaligen Gebieterin als Strafen des Himmels für die harte Begegnung, die sie oft von ihrem Zorne und ihrer Peitsche erlitten hatten. Da ihr eignes Vermögen in dem Konkurse mit aufgegangen war, so verthat sie nach dem Tode ihres Gemahls den unbeträchtlichen Rest, den sie mit Mühe noch gerettet hatte: von ihrem herabgekommenen Bruder, dem Grafen Ohlau, konnte sie keine Unterstützung erwarten, und war also dem Mangel sehr nahe, und die Furcht vor seiner Nähe mochte sehr viel zu ihrem Tode beitragen. Die Familie liebte sie nicht und vergaß sie und ihre Armuth so ganz, daß Niemand ihren Tod erfuhr, und der Oberste Holzwerder mußte sich erst besinnen, ob sie gelebt hatte, als ihm Ulrike die Nachricht von ihrem Absterben aus

Schwin-

\*) 4. Band, 16. S.



Schwingers Briefe mittheilte, den sie kurz nach ihrer Vermählung mit demjenigen erhielt, den man vorhin \*) gelesen hat.

Siegfried bestrafte sich selbst durch übermäßiges Trinken für seine ehemaligen Bosheiten und Schelmereien, nach des alten Herrmanns Berichte \*\*), und zog sich eine schmerzliche Krankheit zu, die seinem elenden Leben ein Ende machte: seine Frau kaufte sich von dem Reste des vertrunkenen Vermögens in einem Hospitale ein, und keins von Beiden genoß in Ruhe die Früchte der Betrügerey. Ihr Sohn, Jakob, hat schon längst seine verdiente Versorgung auf dem Baue gefunden \*\*) und wird vermuthlich sein unrühmliches Leben dort beschließen.

Die listige heimtückische Bignali und nachmalige Dormerin wußte sich nach ihrer Vertreibung vom Hofe nicht anders zu helfen, als daß sie sich wieder zu einer Schauspielergesellschaft begab, wo sie in aufgewärmten Operetten singt und alle veränderliche Schicksale mit ihr theilt, die eine wandernde kleine deutsche Truppe

pe

\*) In diesem Bande, 404. S.

\*\*) Ebendas. 395. S.

\*\*\*) Ebendas. 20. S.

pe betreffen können. Sie fühlt die Demüthigung des Geschicks so stark, daß sie kaum die Flügel zu einem höhern Schwunge zu erheben wagt: sie hat den dritten Mann genommen und ist dadurch an eine Lebensart gefesselt, wo sie nie großen Fortgang machen wird, weil ihr die teutsche Sprache zu schwer fällt, und ihre Intriguensucht ihr bey jeder Truppe sogleich allgemeinen Haß erweckt.

Arnold gelangte nie wieder zu der Gunst des Fürsten \*), bekam ein Kassirerämichen und lebt bey mäßigem Einkommen mit Lisetten ruhig und vergnügt.

Der Doktor Niklaus soll, wie man sagt, vor einigen Monaten gestorben sehn.

Herrmanns erste Mutter bekam auf ihren kläglichen Brief \*\*) das Versprechen eines jährlichen Zuschusses von ihm, wenn sie ordentlich für sich leben und sich die übrigen Bedürfnisse durch weibliche Arbeiten verdienen wollte. Sie wohnt in einem Städtchen, spinnt, singt und betet viel und lebt von der Unterstützung ihres Sohns,

von

\*) In diesem B. 364. S.

\*\*) Ebend. 408. S

von ihren beiden Männern getrennt, in unvergleichlichem Wohlbefinden.

Der alte Herrmann kämpft zwar täglich mit körperlichen Schwachheiten und flucht auf das Alter, das ihm den Appetit genommen und geschwollne Füße gegeben hat. Seine Prophezeiung, daß die Zufälle seiner werthen Frau Gemahlin, die sie übereilter Weise für Merkmale einer glücklichen Schwangerschaft hielt, nichts als Flüsse seyn möchten, hat der Ausgang bestätigt. Sie leben Beide auf dem Bauergütchen und erwarten in christlicher Geduld, daß ihnen der Himmel ein seliges Ende verleihen möge; und der kleine dicke Pommer, als wohlbestallter Ackerknecht, im zufriednen Genuße seiner genügsamen Philosophie mit ihnen.

Der Magister Wilibald, der Herrmanns franke Einbildungskraft und überspannte Ruhmsucht so boshaft hintergieng \*) und auf dem Wege zur Befehrung der Berliner zum Diebe an ihm wurde, machte an einigen Orten so viele Schulden, wie in Dresden, und gieng, um sich

D d 2 . . . . . vor

\*) Im 2. Bande 235 — 266, S.

vor seinen europäischen Gläubigern zu sichern, als Missionar nach Asien, wo er seine Befehrungssucht an den armen Heiden so heftig ausließ, daß sie unwillig wurden, ihn griffen, mit dem Ohre an einen Baum nagelten und in dieser Stellung drey Tage fasten ließen: seine Gefährten, die ihn diese drey Tage über vergebens gesucht hatten, befreuten ihn, als sie ihn fanden, und er ließ sich in der Folge in Trankbar nieder, entsagte dem Befehrungsgeschäfte und legte sich auf den Handel, woben er sich iho leidlich wohl befinden soll.

Held und Heldin der Geschichte genießen noch iho unverändert die Freuden einer treuen, lang ausgeharrten Liebe: ihre vierjährige Ehe ist mit einem Knaben und einem Mädchen gesegnet, denen die Natur das Bild ihrer Eltern in jedem Zuge eingedrückt hat: in Beiden lebt der ernste feurige Geist des Vaters, durch die sanfte Aufgeräumtheit der Mutter gemildert. Herrmann findet in dem Gespräche seiner Gattin Erholung von durren, oft verdrießlichen Geschäften, und schäkert mit seinen Kindern am Abende

die

die Zahlen aus dem Kopfe, die sich den Tag über darinne angehäuft haben; und keine glücklichere Gruppe kann noch auf der Welt gewesen seyn, als wenn er auf dem Sofa sitzt, die kleine lächelnde Karoline auf dem rechten Knie wiegt, Ludwig mit beiden Armen auf das linke Knie des Vaters gestützt, schäfernd zur Schwester hinaufsieht, und Ulrike daneben steht, den Arm um die Schulter des Mannes schlingt, bald ihm, bald Karolinen die Wangen kneipt, bald dem aufgeheiterten Vater, bald einem ihrer Lieblinge einen Kuß giebt. Mit der geschäftigsten Sorgfalt einer Hausfrau wacht sie über ihre kleine Wirthschaft; denn die vielen Wohlthätigkeiten und Unterstützungen, wozu sich Herrmann anheischig gemacht hat, schmälern seine Besoldung so sehr, daß Sparsamkeit nöthig ist, um damit auszukommen: aber die Wirthschaftlichkeit seiner Frau ist ihm so viel als verdoppelte Einnahme. Geliebt von seinem Fürsten; geachtet vom Publikum; in einem Posten, wo er den Vortheil einiger tausend Menschen befördern und ihren Beschwerden abhelfen kann; in Umständen, daß er anstän-

dig leben, Verachtung mit wohlthätiger Großmuth, und Freundschaft mit Gutthaten erwidern kann; in Geschäften, die hinlängliche Abwechslung haben, die Langeweile tödten, die Leidenschaften nie zum Sturme emporanschwellen lassen und den guten Muth eher beleben als unterdrücken; im Besitze einer so lange geliebten, so schwer errungenen Gattin; glücklich, als Mensch, als Bürger, als Gatte, als Vater — welches Loos kann herrlicher seyn?

Ulriken's Munterkeit ist ganz wieder zurückgekehrt, und ihre kleine spielende Imagination ganz wieder erwacht; sie weiß sich als Gattin und als Mutter die Wirklichkeit mit tausend angenehmen Tändeleien und Einbildungen zu versüßen und die Welt um sie her mit einem Anstriche von Lebhaftigkeit zu erhöhen, daß Gegenstände, Handlungen und Begebenheiten nicht so ein fantastisches lachendes Kolorit für sie haben, wie während ihres Traums auf dem Lande, sondern die Vernunft führt ihn über ihre Einbildungen die Aufsicht; sie benehmen der Welt das Alltägliche, Frostige, Matte, ohne die



die Sorge für die Angelegenheiten des Lebens zu hindern oder zu erschweren. Ihre Kinder als Schäfer und Schäferin zu puzen, ein Lamm von Holz und aufgeleimter Baumwolle mit ihnen zu weiden und in dem gedielten Fußboden sich eine arkadische Flur vorzustellen: Kühe, aus Mehl gebacken, und Schafe von Zuckerteig mit ihnen auf dem Tische zu hüten und Berge von Gras oder Moos darauf zu bauen, an welchen das Vieh hinaufklettern muß, ist nicht bloß Verlangen, die Kinder zu unterhalten, sondern wirkliches Vergnügen für sie: aber wenn ein Hausgeschäfte ruft, fliegt sie ohne Verzug aus ihrem geträumten Arkadien in die Küche, ordnet an und kehrt wieder in ihr Arkadien zurück. Auch mit ihrem Manne fallen oft muthwillige Schäkereien vor, und Eine von ihren verliebten Neckerereien, Einer von ihren naissen Einfällen scheucht mannichmal einen ganzen Schwarm finstrier Wolken von seiner Stirn. Sie wiederholen sich zuweilen Scenen ihres vorigen Lebens und spielen ihr verliebtes Drama oft mit so ganzem Herzen, daß etlichemal, wenn sie den Auftritt mit dem

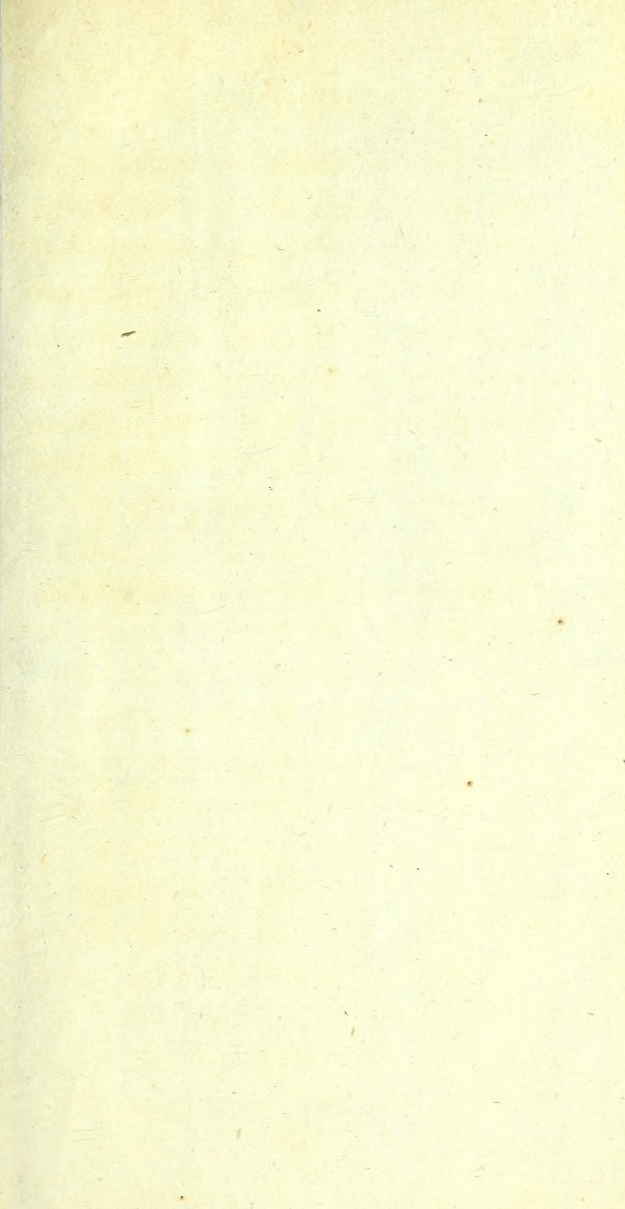
sklavens

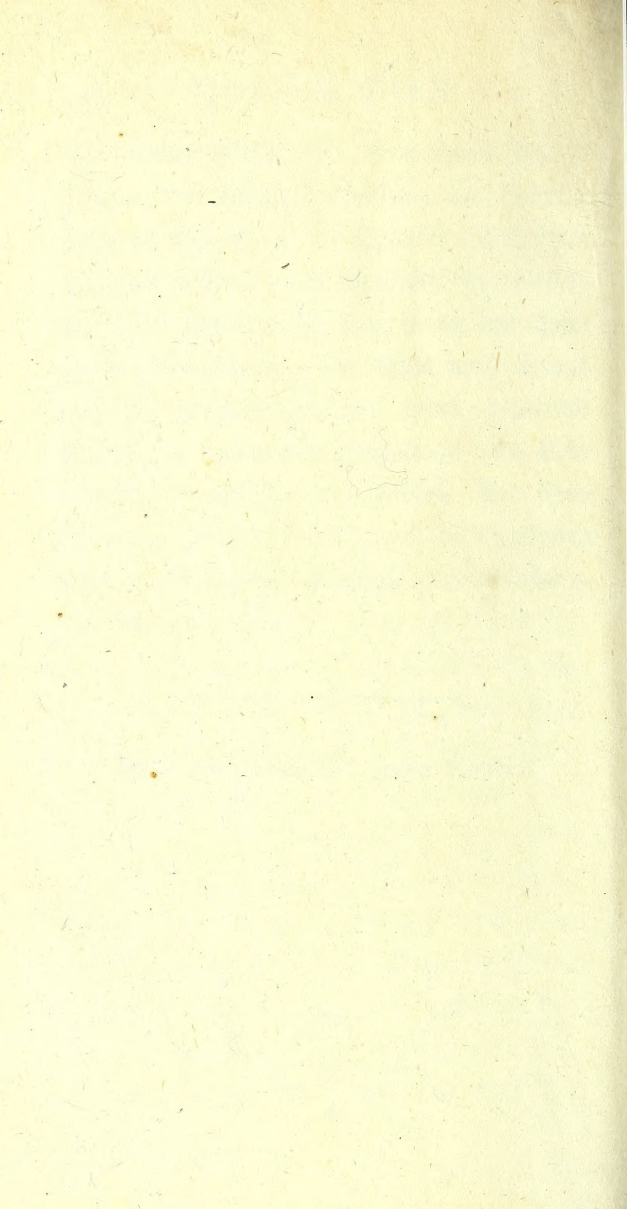
ſſlavoniſchen Grafen oder einen andern eben ſo heftigen mit Bignali vorſtellten, der Bediente herbengelauſen iſt, in der Meinung, daß ſeiner Herrſchaft plötzlich etwas zugeſtoßen ſey, weil ſie um Hülfe ſchreye. Die Liebe macht aus ihrem Haine einen Himmel; die Liebe weckt ſie aus dem Morgenschlummer und drückt ihnen die Augen zum nächtlichen Schlafe zu; die Liebe ſchwebt mit ausgebreiteten Fittigen über ihren Häuptern und ſtrömt aus dem nie erſchöpften Füllhorne den Lohn der Treue und Beſtändigkeit herab.

---

Ende des vierten und letzten Bandes.







011



